لسح الضيابة وقطع الغبارق السوق الكسر تلفون ١٦٥٢٥٢

منهاعت العزيز المباعث سيامون

بنايةالشاكميةالشمالية ټ / ٦١٩٧٥- ٩ ٦١٧ ٦١٧

السبت ٢٦ جمادي الأول ١٤٠٠هـ – الموافق ١٢ نيسان (ابريل) ١٩٨٠ - السنة ١٩ العدد ٥٩٠٣

بيروت – الرأي العام

برصاص ايراني

يوم التكاثاء الماضي

وذكرت سلط ات التحقيق الى ان الحادث الذي وقع في حمام للسياحة

تل ابيب: ٤ جرحي

في انفجار قنبلتين

تل اسب - رويتر - قال البوليس ان اربعة اشخاص اصبيوا بجروح كانت جروح احدهم خطرة عندما انفجرت قلبتان في احدى ضواحي تل اسب

السكنية مساء امس و وذكرت ناطقة بلسان البوليس ان قنبلتين اخريين قد اكتشفتا وجـرى ابطال مفعولهما و

ولَم يعرف على الفور من المسؤول عن هذه القنابل •

AL-RAI AL-AAM - SATURDAY 12 APRIL 1980 - 19th YEAR No. 5903

mil's O.

السلاح ضد ايران عندما يدرك ان ايران

على أستعداد للقَّتالِ الى جانب العسرب

واردف يقول : ليس هناك من امر بيننا

وبين الحكومة العراقية ، فلماذا اذن

تُقَاتَّلُ طَائراًتنا الفانتوم طائراتها المنغ؟ ولماذا لا تقاتـل طائراتـا وطائراتهـا

وجاً، خَطاب بني صدر المتشدد والسذي الده الجمهور هاتف النصر للاسلام

والهزيمة لُمَدَّام حسين» وسَط انساءُ جديدة عن تبادل قصف مدضعي عنيف

بن القوات الإيرانية والعراقية ليل الغيس - الجمعة ،

وقد مرّح قائد الحراس التوريسين أي

و هذا العدد

عبد العزية حسين:

الكويست ترنسض منطسق

التهديدوندع ولتجاوز

الخلافات بين الاشقاء

ص — ٣

(ص ۱۱ – ۱٤)

حديــــثهـــادىءعـــن

الفكير والادب ورجالهمك

بقلم عبد الله زكريا الانصاري

(ص – ١٥)

الفـــن:

صفاء ابـو السعـود

وحديث عسن الاغسراء

(ص – ۱۷)

لقـــاء:

«صـوت المغترب» وهمـوم

الاعسلام العربسي باستراليا

ص – ١٩

المراسلون:

جان بيير نوركا يتحدث

«الاسلام والغرب» في بارينس

★★ ألمستوطنات الاسرائيلية

في مجلس الشعب المُعربي

(ص – ۲۲)

ــن جمعيـــــة

الرياضــــ

حف الليحل!

(البقية على ص ٢٢)

ضد اسرائيل •

اسرائيل ؟

كالمئة الرأي البسام

الخليج العربي ٠٠واليمن ومرض المطالبة

يجتاحها من البحر الاحمر الى اعالى الخليج .

وهو كان طبيعيا أن نصل الى هذه الصورة - العاصفة ما دمنــا لم نستطــع ، عربيــا ، اثبــات القــدرة عــلى الاستقلال ، من خلال ترجمة عناصر قوانا العربية ، المتتوعة ، الى ارادة متحدة ، وبالتبالي قسوة فعالسة لتأكيد هذه القدرة .

وهكذا فقد رأينا الاساطيل الاميركية تزحف باتجاه المنطقة ، وتقيم لها قواعد فيها ، فيما استتبع ذلك قيام المشكلسة الافغانيسة ، واقتسراب القسوى العسكريسسة السوفياتية ، أيضاً ، في اتجاه الخليج والجزيرة ، الامر الذي زاد من حدة ضياع امكانات الموقف العربي المستقل ، فضلا عن الضياع الذي انعكس على امكانات

واذا كان واضحا ، الآن ، أنَّ شبح الحروب والصدامات يخيم ، بكل أثقاله ، على المنطقة ، في اطار المخطيط الدولي لتدمير مواقع القوة العربية ، ومنعها من الاقتراب من بعضها البعض ، فإن هذا الشيح ، ذاته ، يستوجب استتباط العمل — ولو في الحدود الدنيا كما تقول مقاييس هذه الايام العربية - لتعزيز الحصون العربية في هذه المنطقة وجعلها قسادرة ، في الحسد الادنى أيضاً ، على مقاومة هـذا الاجتياح الـدولي ، اضافة الى العناصر الاقليمية فيه ، للحفاظ على هويتها العربية ، ورفض الهيمنة الاجنبية من أي طرف كان •

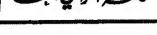
وفي هذا الاتجاه ، وضمن وجسوب السسعي الى تعزيسز الجبهة العربية في هذه التخوم الشرقية والجنوبية ، نتطلع الى أهميــة اليمــن ، كواحــد مــن ابــرز هــذه الحصون ، داعين الى دعمها بما يجعلهما تمسلك قسوة الصمود في ممارسة دورها الستراتيجي البالغ الخطورة على مشارف البحر الاحمر ، ومضيق باب المندب •

ولعلنا نتفكر ، وأشباح الغزو تحيط بنا من كل جانب ، ما جرى في حوص فلسطين ، حين كان التفكر - لـو حصل - قادرا على تجنيب العروبة مأساة فلسظين ، والاغتصاب الصهيوني لها •

والآن نحن أمام وضع مماثل في هذه المنطقة ، ويستطيع أيّ أنسان عادي أنّ يحدد بدّهيات العمــل للمواجهــة والصمود ، سواء بتعزيز اليمن ، أو الوضع الخليجي في شكل عام ، الا أننا ، للاسف ، نكرر الحكاية ذاتها ، ونعتبر الامر مجرد غيمة عابرة •

وهكذا دائما كما بيدو : تصريحات ومطالبات ،ونتوقع ، في الخليج تلبية لنداء ، أو استجابة لخطاب ،

للنداءات ، وللمطالب ، والصياح .



لم يعد ثمة مجال للشكِّ في أنَّ منطقة الخليج العربي ، والجزيرة ، قد اصبحت وسط دائرة الاعصار ، فقد أدى التخطيط الدولي ، من خلال القرار الامسركي بتسأزيم أوضاع هذه المنطقة ، الى تشكيل وضع عاصفى ،

الصمود ، الى حدَّ بعيد .

ففي تلك الايام أخذت المسألة على أنها «هوتشة » ، وحالة عارضة ، وشيء لا يستحق الاهتمام 00 الخ 0 غير أنَّ المحيط الفلسطيني ، في الهلال الخصيب ومصر ، فوجىء مع العرب كلهم ، بأنّ المسألة لم تكن مجسرد « هوشة » ، ولا هي حالة عارضة ، بل سرطان مرعب ، انتشر في كل انحائنا ، وراح - بيخ سمومه فيها .

وليس ييدو ، رغم كل هذه الشواهد الساحقــة ، أتنــا نريد أن نتعلم ، أو نتحرك في شكل جاد وصادق ، فكلِّ منا يعتبر المسألة تخص سواه ، أو أنه - في الكثير -يبرىء ذمتـه ببعـض التصريحـات ، أو المساعــدات الشكلية ، من غير أن يتعدى ذلك الى موقف متراسط ومتكامل ، وتكون فيه المشاركة مطلقة ومجانية .

دائما ، أيضا ، أن يبادر الذين اغتصبوا أراضي ، أو جزرا عربية ، أن يردوها أنبا ، لجرد أن نجهر ، بالمطالبة بها . هكذا «نتوقع » من اسرائيل أن تعطى الفلسطينيين حقوقهم ، وتتسحب من الاراضي العربية المحتلة ، تُلبية للمطالبات ، أو مذكرات الاحتجاج ، أو الخطابات ، وهكذا «نتوقع» أن تعاد الجزر العربية

غير أنَّ التوقع ، على هذا الصعيد ، كان ، دائما ، مخييا

أما التوقع ، لكي يمير حقيقة ، فهو أن تكون قويا في روحك ، وواثقًا من نفسك ، وصادقًا معها ، ثمَّ تُعسدرًّ أمراً فوريا لقواتك أن تعمل وتتفذ ، لا أن يذهب الامر الى « قوات » الاذاعة وعدسات التليفزيون !

« الرأي العام ».



نسحاب جزيئ من لينان

جنوب لبنان - وكالات - اعلنت اسرائيل الليلة الماضية عن انسحاب سرابين الليد المحيد عن السحاب جزئي لقواتها من جنوب لبنان واوضح ناطق عسكري رسمي في تـل ابيب أن القـوات السـتي بــدات أيب أن القوات الستى بسدات بالانسحاب هي التي ارسلت لتعزيز القوات الستى دخلست الاراضي اللبنانية يوم الاربعاء الماضي ، وهذا بالطبع لا يدل على اعتزام اسرائيل

احتلتها

وتقول وكالة «رويتر» ان اسرائيل ابقت اس قواتها على مسافة عدة كيلو مترات داخل الحدود اللبنانية غَيْماً استَّمرت في تُعزيز الَّواقع التِّي احتلتها قواتها يوم الاربعاء المأضي هذا وكاثت اسرائيل قد دفعت ليلة

الاستجابة لنداءات السكرتير العسام للامم المتحسدة كسورت فالدهسايم يسحب قواتها من جنوب لبنان . وكانت مصادر دبلوماسية قد ذكرت ان فالدهايم بعث برسالة امس الأول الى مناحيم بيغسن رئيس السوزارة الاسرائيلية طالب فيهسا بسحسب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان ، بهدف شهدشة الوضع ، واعرب فالدهايم في رسالته عن قلعه حيال الوضع في لبنان وطلب من بيغن التعاون معه في سبيل ايجاد حل لهذا المنام

اسرائيل تعزز المواقع الستي

امس الاول بقبوات جديدة عبسر (البقية على ص 23)

وقالٌ مصدر سوري رسمي ان بيانا السودان ينفى ارساله اسلحة الى تشاد

المؤامرة اللتي اكتشف

كشف مسؤول سوري كبير لراديو «مونت كارلو» النقاب عـن ان السلطات السورية توصلت نتيجة عملية التمشيط التي ما تزال

مستمرة في مدينتي خلب وحماد الّي مزيد من الأدلية القاطعية والخطيرة على ضلوع المخابرات الاميركية وجهات اخسري في منطقة

الحكم في سورية ، وحدد اواسط الشهر الماضي موعدا لتنفيذها • وقد

سيمدر بعد انتهاء التحقيسق مع المتقلين .

مواصلة سياسة الحزم مع الرجعية المحلية

تعليق لهـ أ : «أن ظاهـرة التحـ كُ

مثات الالموف مـن الايرانيــين ســـاروا في

جامعتها في تطاهرة الاظهار الوحدة الوطنية صد العسراق والولايسات

المتحدة» ، وحذر بني صدر - وهو ايضا القائد الاعلى للقوات المسلحة الايرانية

- في خطابه من «انني لن اكون قادرا

على منع القوات الايرانية من ممارسة . - حقها في ملاحقة القبوات العراقية . .

واذا عاجمنسا الجنسود العراقيسون

شوارع طهسران للوصسول الى حس

الشرق الاوسط في عملية مخططة ومتكاملة كانت تستهدف

اشتركت نيها اكثر من جهة داخل البلاد -

واضاف المسؤول يقبول: وعندسا

الخرطوم - رويتر - نفى السودان الانباء الستي رددتها المحافسة الاجنبية عن انها تقبوم بأرسال اسلحة الى الفلّات المتَّمَّارُعْـة في تشاد واكد انه لن يفعل ذلك . ونقلت وكالة الانباء السودانية عـن بيان وزارة الخارجية ان هذه الانباء «لا اساس لها من الصحة وملفقة» ،

واضاف البيان يقول «ان السودان لن يسمح لنفسه او لاحد غيره بارسال اسلحة لتصعيد الموقف في هذه الدولة الشقيقة الستي تحتاج الي السلام والاستقرار» وقال البيان ان عدم التدخيل في الشؤون الداخلية للسدول الاخري «هو أحـد البـاديء الاساسيــ

للسودان» • واضاف البيان ان السودان كان يدعو دوما الى تسويسة النسزاع التدادي من خلال الماوضات لسد كل الطرق امام التدخل الاجنبي •

الصيغة النهائية نجدول اعمال القمة .

وكان وزراء خارجية دول الجبهة قسد

توصلوا الى قاسم مشترك يحدد نقساط

ليبيا تسخر من

شائعات عن محاولة

اغتيال القذافي

طرابلس -- اغب – تلـقى الشائعــات

الاخيرة التي تسردد ان العقيسد معمسر

العربية ، وسوف تلاحظون بانفسكم مــا

وهو يری ان تونس هي مصدر هنده

وذكبرت الدوائسر الدبيلوماسيسة ان

شَائعات ماثلة ترددت في طرابلس منذ

خسة عشر يومـا وقــال ديبلومـاسي : « منذ ذلك الوقت اتيحت لي الفرصة أن

ارى العقيد القذافي شخصياً مرتين » ،

اصابه من جروح » •

(البقية على ص ٢٢)

الراسخة للساسسة الخارجيسة

طهران ، واشتطسن ، طرابلسس الوكالات - هدد الرئيس الايراني ابسو الحسن بني صدر بـ العطاردة العدو داخل الاراضي العراقيسة»، ولمسح داخِل اراضي العدو ٥٠ ولا استطيع منع

نطَّاقُ الاشتباكات المراقية - الايرانية ، فيما ناشد الزعيم الليبي العقيد معمسر القذافي بغداد وطهسران ضبط النفس بانتظارَ وصول موغديسن عنسه في مهمسة الامة العراقية» · غفي طهران ، القى بني صدر خطايا في

العراقي كي يتبرد على الحكومة مرددا اصداء دعوة معاثلة كان قد وجهها اية الله المُخميني زعيم ايران الثوري في وقت سابق من هذا الأسبوع . واضاف الرئيس الايراني يقسول : «انسا واثق من أن الجنود العراقيين السلمين عند مهاجسة جيش الأسأم الخمي

فسيصدهم الجنود والحراس الثوريسون الايرانيون ، وسيطاردونهم دون شك الى

ومضى بني صدر يقول للجماهير ان حكومة الرئيس العراقي صدام حسين ارسلت اليه مبعوثين في ثلاث مناسبات تعالى شما دو المستدال تطلب فيها اجراء محادثات حول النزاع بين البلدين ، وقال «لكننا قلناً لهم أتنا لنَّ نعمل لمصلحة الحكومة العراقية ضد

ووجمه بني صدر نبداء الى الجيش

وقال انه لا يعتقب ان عربيا سيحمل



● مقنعون وصفوا بانهم عراقيون اشتركوا في صِلاة اقيمت في جامعة طُهِرَانِ اشْتَرِكُ فَيِهَا مُئَاتُ الْأَلْفَ مَن الايْرانَيسَيْن حيث نَسددواً بالعسراق والولايات المتحدة (راديو، يب)

المجلة الى الرئيس بني صدر قوليه «لقد عارضيت احتيلال السفيارة الامركية منذ البداية ولقبد فعلت كل ما في حدود سلطتي واذا لم يفهم الرئيس الامركي كارتر هذا واعتقد ان بامكانه حل الازمة بالاسلوب

التقليدي لسياسة قوة عظمى فهذا ليس خطَّتي)) • سيس حصيي" . ومضى يقول «انه لا يعتقد ان حياة الرهائن الاميركيين معرضة للخطر فهم إمنون وأنا وأنق من ذلك مشة

هذا وقد استدعى السيد صادق قطب زاده امس سفراء دول السوق (البقية على ص ٢٢)

طهران - الوكالات - اعلن الرئيس الايراني الدكتور ابو الحسن بني صدر اس ان ايران «مستعدة لدفع شن حريتها»

في العيش بحرية وهو مستعد لدفع

القذآني تعرض لمحاولة اغتيال في اول نيسان الحالي سخرية الاوساط الرسمية وتشكك الدوائسر الديبلوماسيسسة في وصرح احد معاوني الزعيم الليبي المقرين لوكالة الصحافة الفرنسية اس وهو بيشم : سوف تشاهدون العقيد غدا « السبت u اثناء استقبال رؤساء الدول

ثُمَّنَ حَرِيتُهُ» • وقد شَن الرئيس بني

واضَّافَ «أن الشعب الايراني يرغبب

صدر هجوما على الغسرب واليابان وقال ان اولئك الذين انضموا الى العقوبات الاقتصادية الاميركية ضد ايران لن «يحصلوا على شيء» من ايران ، وصرح الرئيس بني صدر في حديث نشرت مجلة «اسبرسو» الايطالية اس البانه لن يوسط نفسه ولا يستطيع حتى ذلك في ازمــة المحالة الرهائن الأميركيسين» • ونسبت

صباح اليوم حيث سيصدرون بيانا يتضن سورية والجزائر واليمسن الديمقراطيسة

وقال امن الخارجية الليبي ان وجهات النظر كاتت متفقة خصوصاً ازاء القضايا العربية والدولية ، وان هـذًا الاتفساق سيؤدي لعمل حقيقي ييشر بعمل جدي ، هذا وقد تبسني مؤتسر وزراء خارجيسة الجبهة امس ورقة العمل التي تقدم بها الوفد انسوري برئاسة السيد عبدالحليم خدام ، حيث شكلت لجنبة أصاغية الاقتراحات لتعديل بعض بنود الورقسة

وقد اعلن ذلك امن الخارجية اللبيي في

القضية العربية والصراع القائم بين الامة العربية والعدو الصهيوني • أوالم المارت مصادر المؤتمس الى أن ورقسة العمل السورية تشبه في العديد من بنودها الميثاق القمومي الذي طرحه العراق مؤخرا ، سيما النقاط التي تؤكد

وسوف يتابع وزراء الخارجية اجتماعاتهم

طرابلس – من هشام طالب – وممثل منظمة التحرير . اكد السيد على التريكي امين الخارجية الليبية أنَّ السَّيْد يأسر عرفسات سيصل الى الجماهيرية الليبية برفقة الرئيسي السوري حافظ الاسد للمشاركة في مؤتمر قمة الصمود والتصدي • (وكانت «الرّاي العّام» قد ذكرت في تمهيدا لتقديمها الى مؤتمر القمة .

مؤتمر صحفى عقدة الليلة الماضية وأكد فيه مجددا أن وجهات النظـر كانـت متفقة تماما حول العمل داخل الجبهسة والعمل العربي المشترك وفق البرنامسج المحدد الذي ستطرحه جبهنة العمسود على الامة العربية وقواها التقدمية ، واضاف: ان هذا البرنامج يتناسب مع الفروف الراهنة ، وبما يخدم مصالح

استمرار النضسال ضهد الصهيونيسة

عُددها المادر أمس أن السيد عرفات سيرئس وفعد المنظمة الى اجتماعات طرابلس) • وجاء تمريح التريكي هذا عقب اجتماع استمر اربع ساعسات لسوزراء خارجيسة

بمناسبة حلول فصل الصيف ٠٠ اخترنا لكم الأفضل من غير الفوال الأصلية ماكة لجمال لشهيرة جميع المقاسات ذات الأرقام ٢٠٠٠ م ٢٠٠٠ م

/ الموزعون ﴿ شركة الصالح والأثرم للجارة بوق المصارف مَا ٥٨٥ ٤٤٠ ساس مكي عمعه / لوجيدون (الحسوت والصالح شاع فلسطين (بغربلي مابقاً) ٤٣٢٦٠٨

وجهة نظر

وزارة الشباب ٠٠ مطلب ملح فمتى نراه ؟!

قطاع الشباب قطاع واسع تتشعب منه كثير من النشاطات الهائلة التي تهم الشباب الكويتي بشكل خاص ، غير تخلي

شبابنا المستوى المحلي الى المجالات الدولية ، حصل في

وصول منتخبنا الكويتي لكرة القدم وتخطيه كل العقسان

ليصل الى تصفيات موسكو ١٠ غير كل ذلك ، الطلب الله

هو في رعاية هذه النوعية من الشباب الذي يقدم الكثير المدا

البلد محلياً وعربيا ودوليا في مجال الرياضة • • فهو مع كل

ذلك يواجه العراقيل في عمله الدي يعيس منه وتجد

السؤولين - وما آكثرهم - لا يهتمون ابداً بلاعث يمثل بلده او يقدر دوره في تمثيلها في مجالات احرى، ويرفض مساعدته او تشجيعه او اعطاءه القرصة حستى يسؤدي واجب دون

تَشْوِيشَ قد يؤَثر في ادائه الطلوب اللّذي ننتظّره منه ...

ووزارة الشباب التي نعتبرها هي الحل الوحيد لكل مشاكل شبابنا الرياضي مطلب ملح حان وقتها للظهور ١٠ نلسح مع الوقت ايضا على ولادتها لتكون دافعا جديا لجهود الشباب

الذي ستحتويه وترعاه وتدفعه الى الافضل ٠٠ ونحن من هنا

ايداً لا نقلل من مجهود وزارة الشؤون ولكن لكل مجال عمله

فما هي الصلة بين وزارة عمل ٠٠ ورعاية الشياب ٠٠ فيـل

الكهرباء تطلب المحافظة

حند الجاسم العيد

مهندس المنطقة الغربية ومهني

شبكات النقل ، كما يرجى المعان

على مواقع محطات التحويل الثن

المبينة على المخططات ، هذا ور

تقوم وزارة الكهرباء بطلب مط

تحويل اضاغية ضبمن الجرزء الم

بالاحبر وذلك بعسد الانتهياء سأ

التصميم ومعرفة الاعمال الكهريا التوقعة له .

المحكمة بها واطمأتت اليها ورأ

كافية لادانة المتهسين بسال

وقضت بتغريم المتهم الاول والأ

مبلغ تلاثين دينسارا كويتيسا رتز

بتغريم المتهم الثاني مبلغ عنوا

هذا وكائت المحكمية قيدعتا

جلستها برثاسة الاستاذ معيد

الجزائري وحضور عبد اله الها

ممثل الأدعاء العسام وحضورنا

محمد حسين سكرتير الجلمة ،

ديتارآ كويتيآ

ــا بالفروانية

الذكور مع الملاحظات التالية:

ثانيا : شركة نفط الكويت :

تم بيان الخدمات المنفذة ، يسرجي

المحافظة عليها بالتنسيق المباشر مع

مهندس المنطقة الجنوبية ومهندس

نفيدكم بأثه لا توجد لدينا خدمات

ضمن الموقع المين على المخطط،

يرجى في حالة بدء العمل مراجعة

الشركة للحصول على تصريح للحفر

واقرار بالضمان من قسم العلاقسات

مخطط منطقة العقيلة اعداد

كل من منسدوب ادارة الهاتسف

ومندوب داثرة الكهرياء الى مندوب

ادارة التنظيم مخطط منطقة العقيلة

مرفق مخطط لشبكات كهرياء منطقة

العقيلة علما بأن المسارات المخصصة

لدائرة الكهرياء هي من تاريخ شهر

مرفق مخططات الهاتف مبين عليها

اولا: دائرة الكهرباء:

شبكات النقل •

المحلية بالشركة .

مع الملاحظات التالية :

اولا : دائرة الكهرياء :

· + 1574 / 1.

ثانيا : ادارة الهاتف

خدماتنا وتاريخ التتفيذ .

« الرأى العام » محتجبة عن الصدور لليوم الثالث في عطلة عيد الاضحى 1970/2/15

٠٠ المنتوات

194./8/17

ال سنيات

جاء في احصاء اعدته بِلْغُ ١٦٪ بَالنَّسِيةُ الَّي مجموع عدد المنتظمين

سوزی

SONY

SL 8080E

بال/سيكام

وللشجيل وإعادة المشاهدة

الرأي البسام

■ علمت الرأى العام » من مصادرها الخاصة الله تقرر مبدئيا اجراء حركة تنقلات وتعيين سفسراء كويتين جدد في العواصم التالية: نقل سعادة الشيخ سالم صباح السالم من لندن الى واشتطين من السيد طلعت الغصين من واشنطن الى الرساط، السيد عيسى الحمد من الديوان العام بالوزارة الي لندن ، السيد عبدالله حسين من الجزائر الي دمشق ، السيد يعقبوب الرشيد من عمان الي الباكستان ، السيد عبدالله بشارة من الكويت الى

وزارة التربية ان نسبة النتظميل الكويسين في جميع مدارس اليوزارة من جميع الجنسيات وعددهم ١٨٢٧٨٦ طالبا وطالبة ، وان المنتظمين من الاردن وفلسطين ومصر والعسراق ولبنسأن يشكلون نسبة أر٣٣٪ بالنسبة الى المجمسوع العام في مستدارس الوزأرة"، وبليغ عسدد الطّلّبة السوري والعمانيين والسعوديين واتحاد آلامارات العربية واليمن الشمالية ٢١٠٩ «اي بنسبة ٥٩ر٣٪» من آلمجموع الكلي من آلمجموع الكلي الم

اللجنة الفرعية للمرافق والخدمات العامة تتحث: تمديدات ومسارات شبكه المياه في منطقة

بحثت اللجنة الفرعية للمرافق والخدمات العامة في اجتماعها الاسبوعى الاخير تعديدات ومسارات المياه في منطقة الشويسخ والمرافق والخدمات العامة في منطقة ابسرق خيطهان ومسهارات

وتعديدات الكيرباء بمنطقة الاحمدي والخدمات والمرافق بمنطقة

وكانت اللجنة قد عقدت اجتماعها برئاسة السيد حسن ابو عمارة رئيس شبكات النقل الكهريائية وادارة قسم الطرق بادارة التنظيم في بلدية الهاتف والادارة العامسة للمسرور الكويت وحضور ممثلين عن الادارات وشركة نفط الكويت نسخة عن الفنية والهندسية في كسل مسن البلدية ، وزارة الاشغال العامة ، مخططين مع الملاحظة التالية : يرجى أبداء الرأي والموافقة حول وزارة الكهرباء والماء ، وزارة المسار المبين ليكون على بعد ٢٩ مترا المواصلات ، وزارة الداخلية ، وزارة في رصيف طريق المطار بين الطريسق الدفاع ، الهيئة العاملة للاسكان ، الدائري الثالث ، والدائسري الرابع شركة نفيط الكويست وشركسة

> جهاز امانة السر . وفي البداية جرى توزيع المخططسات على النحو النالي : أ - وزع مندوب ادارة التنظيم على مندوبي كل مسن ادارة الطسرق والمجاري ، ادارة الهاتف ، دائرة الكهرباء ، دائسرة الميساه وادارة الانشاءات بوزارة الاشغيال العامية

المواصلات الكويتيسة بالاضافسة الى

المخططات التالية : ١ - مخطط منطقة ابرق خيطان لبيان المرافق والخدمات القائمة والمقترحة ضمسن موقسع للمركسز التجاري لنطقة أبرق خيطان .

٢ - مُخططاً لبيان المرافسق والخدمات ضمسن الموقسع المبسين في مركز ضاحية ابرق خيطان والمقترح لوحدة اجتماعية ، وقد تضلم مندوب ادارة الزراعة نسخة من المخطيط

ب - وزع مندوب دائرة المياه على مندوبي كل من ادارة التنظيم وادارة انشاءات البلديسة وادارة الطرق والمجاري وادارة شبكسات النقل الكهربائية وادارة الهاتسف والادارة العامة وشركة نفط الكويت مخططآ لمنطقة الشويخ وذلك لابداء الرأى وبيان الخدمات بالنسبة لخط المياة المقترح قطسر ٨٠٠ مسلم مسن تقاطع طريق ديوان الموظفين عسلى شارع جمال عبدالناصر مرورا بشارع الجهراء ثم الى الطريسق الدائسري الثاني حتى ابراج منطقة كيفان ، علما بأن المسار المقترح هـو نفـس مسار الخط القديم في كَافة الطرق . ج -- وزع مندوب دائرة المياه عملي

الانشاءات بوزارة الاشغال العامة قامت امانة السر بتسليم مندوب ادارة شبكات النقبل الكهرباثية مخطط منطقة قرطبة مدونا عليسه ملاحظة ادارة الانشاءات المبينة على النحو التالي : مندوبي كسل مسن ادارة التنظميم وادارة الطسرق والمجساري وادارة

يسرجى العسلم بسأن موقسع المركسز الاجتماعي لم يسلم لهدده الادارة بعد ، لذا فائه لا مائع من الموافقة على المسار شريطة موافقة البلدية عليه اولا ، ومن ثم توقيع المسار على المخططات التنظيمية لاخذ العلم به ومعرفته في المستقبل .

هـ – بتكليف من مندوب ادارة

و - وزع مندوب شركة نفط الكويت على كل من مندوب ادارة الهاتف ، وذائرة المياه نسخة من مخطط الاحمدى وذلك لبيسان الخدمسات الحالية والمستقبلية او اية ملاحظات اخسري ان وجسدت وذلك بالنسبسة للموقع المقترح لحطنة الكهريناء ومسار خطوط الكهرياء ثم جسرى توزيع المخططات كما يلي :

• مخطط منطقة شرق الاحمدي حيث اعاد كل من منسدوب دائسرة الكهرباء وشركسة نغسط الكويست

تجرى عمليات اجهاض غير مشروعة

الاجرامي ه

كما ضبط بحوزتها انبوب من المطاط عمليات الاجهاض ه

الاسم المعروفية بيه (حبيدة) واسمها الحقيقي سينية م ويعرفها الناس باسمها المستعار . وقسد تمست احالسة المتهمسة الى السلطات المختصة لاستكمال التحقيق واتخاذ الاجراءات اللازمة .

وصقر خ وحمد م بما استد اليهم من

تهمة الاعتسداء بالضرب مسن قبسل

وتتلخص الواقعة كما استبانتها

المحكمة من الاوزاق وقيما شهد ب

وقرره المجني عليه شبيب سن ان

المتهمين قد أعتدوا عليه واحدثوا به

عمدا اصابة على نحو محسوس اثناء

مروره على دراجته النارية في شارع

الروضة حيث كان المتهمون يركبون

سيارة يقودها ثائشهم بسبب سـد

القبيض عنلي امرأة

باشراف وتوجيهات مفتش مباحث محافظة العاصمة القدم فهد احمد الفهد تبكن ضابط مباحث الفيحاء من القاء القبض على المدعوة سنية م (مصرية) بتهمة القيام باجهاض الحوامل مقابل مبلع من

هذا وكانت المعلومات الاولية الستي توصل اليها رجال المباحث تفيد بان المتهمة تقوم بعمليات اجهاض للحوامل اللواتي يذهبسن اليهسا للتخلص من الحمل . وبعد التأكسد من صحة تلك المعلومات تمكن رجال المباحث من وضع خطة لالقاء القبض عليها متلبسة بفعلها الاجرامي ه وبعد الحصول على اذن النيابة العامة بالضبط والتقتيش تمكن رجال المباحث مسن القساء القبسض عسلى المتهمة اثناء قيامها بنشاطها

حيث تبت مداهمية المنيزل عندميا كانت تجري فيه عملية اجهاض لاحداهن فتم القاء القبيض عليها واعترفت بقيامها بعملية اجهاض ضَمن مسلسلها الاجرامي في القيسام مذلك النشاط الهدام .

وقطع مسن الشساش الأبيسض الستي تستغدمها المتهمة كادوآت لاجسراء وقد تبين بأن المتهمة تحمل اسمسين

لمتدوب ادارة التنظيم مخطظ منطقة الفروانية مع الملاحظة التالية : مرفق ٢ مخططات للشبكة القائمة ، يرجى المحافظة عليها بالتنسيق مع

من مجيب ٥٠ أدامكم الله ٠

عيلى خدماته

جرى بحث مشروع المركز التجاري

والاداري في منطقة الفروانية بين

مندوبي وزارات الخدمات خسلال

عٌ من التهم المسندة اليه مــن قبــل النيابة العامة بعد سمــاع المحكمـة لاقوال الشهود والمتهم ويعيد المداولة قانونا والاطلاع على اوراق الدعوى التي خلت من أي دليل يؤكد اقتران المتهم لما اسند اليه من قبل النيابة العامة للذلك فقيد شكيت ويسؤاله عن التهمتين السندتين اليه ايكرهما كما استمعت المحكمة الى

المحكمة في صحة ما اسند الى المتهم وقضت بيراً وته مما اسند اليه . وكانت النيابة العامة قد اسندت الى المتهم تهمة التزوير في محرر رسمي هو سجل قيد طرود الاشياء الثنينة والبنكنوت الخاص بخزينة مستودع جمارك المطار بقعد استعماله علي نحو يسوهم بمطابقت المحقيقة واسندت اليه بصفته موظفا (كاتب ستودع جمارك المطار) انه أختلس طرد النَّقود وما فيه من عملة ورقيةً ايرانية قدرها مليون وربع مليون تومان ايسراني بما يسوازي 70000 دينار كويتي والمملوك لعلي حسسن العراف والمسلم اليه بسبب وظيفته

بدلا من ٥ر٢٤ مترا كما كان سابقاً

وذلك تجنبا لناهل مياه الامطار

وعقبات اخرى كما هو موضح عملي

د - کما سلم الی مندوب کل مـن

ادارة النتظيم وادارة الطيرق

والمجاري نسخة مخطط للقطعة (٤

- ب) بمنطقة الجهراء لابداء الرأي

حول تخصيص مسار لخطوط المياه في

القطعة المذكورة .

على ذمة حفظه وتسليمه الى صاحبه فاحتسبه لنفسه بنية تعلكه . وقدمت النيابية العامسة المتسهم للمحاكمة طالبة معاقبته على منا اسند اليه . وقد مثل المتهم اسام المحكمية

اقوآل الشاهد حسن خ السدي رد مضون ما قرره في تحقيقات التيابة العامة كما طلب المحاميان العاضران مع المتهم البراءة له على اساس عدم وجود دليل يسند التهمسين وقدما مذكرتين رددا فيهما مضمون ما ذكرا في مرافعتهما الشفوية ، وبعد سماع المحكمة الاقوال الشهود ما لتم معافه في الدفياء ، ات ان

وألمتهم ومرافعة الدفساع رأت أن المتهم اتسهم بتهمتسين : التزويسر في مُحررُ رسميُ بسبب وظيفته بتُحريرةً واقعة غير صحيحة على انها صحيحة بَـان دونَّ بِخَـط يــده وتوقيعــه بالمحيفة بان طرد البنكنـوت رقم ٢٤٢١٨١٧١ سلم تصاحب بموجب

الاشياء الشيئة محمد ع الذي سلمه مفتاح الغزنة الخاصة بالاشياء الثمينة ومفتاح الغزنة الخساص بالطرود الدبلوماسية معاونة منه له ولرغبة الاخير في مشاهدة احتفالات

ر البقية على ص ٢٢) .

اجتماع اللجنية الفرعيية للمرافيق والخدمات العامة الذي عقد مؤخرا حيث اعاد مندوب دائسرة الكهريسا

لبراءة لمشهم بالسروسة

بيان جمركي رقم ٢٢٨٨ وذلك خلافا المحتيقة وكان المحرر بعد تقييره صالحاً لان يستعمل على هذا النحو وانه اخلس طرد النفي هذا البين وصفه بالمحضر وبالبوليمية رقم ٢٤٢١٨٠٧٣ وما فيه من عملة ورقية ايرانية عائدة لعلي حسن المسراة والمسلم اليه بسبب وظيفته على نمة حفظه وتسليمه الى ماحسه فاحتسبه لنفسه بنية تملكه الا إنسه . لما كان الثابت من ألاوراق ان المتهم يعمل بقسسم الشحسن التابسيع أستودعات الجمارك بالطسار وانسة استلم العمل بدلا من الموظف المختص المسؤول عسن خزينستي مستودعات جمارك المطار وعن سجل

محكمة الجنح تغرم ثلاثة متهمين بالضرب والتعدي ادانت محكمة الجنح كلا من وليد خ

وقد انكر المتهمون ما نسب اليهم وقرروا ان المجنى عليه هـ و الــدي اعتدى عليهم • وقد ايد اقوال المجنى عليسه الشاهسد ابراهسيم الحميضي كما تبين من الاطلاع عسلي التقرير الطبي أن المجنى عليه مصاب

بسحجات ورضوض بالوجه ،

وبعسد مطالعسة المحكمسة لاوراق الدعوى وسماع اقنوال المتهمنين والشاهد واقسوال المجني عليسه ومطالعة التقريس الطبي الشرعي والداولة قانونا فقسد اقتنعست

الأدعاء العام .







لقد فتمنا في بسنك الحكوبيت والشرق الاوستط بإنشياء خدمست مشدرًا،

الحستابات الشخصية كناشج لاهتمامنا بإعطناء كل عتميل من عبعلاننا الرعابَّة والاهتمَّام الشُّخصي الكَّامِلِ الذِّي يَتْطَلُّبُهِ . وَقَدْ أَعْطَيْنَا مُسُـدِّرَاهِ الحسنابات الشخصية الصلاحية الكاملة لنقد ينرطلبا تكم للعروض الشخصية واعطاه استنار الغائدة على الودائع الشابشة بالاضافة إلى فنح الحسامات الجاريّة والنوفِير . هَذه المندمَات إلى جَانب متطلبًا تَكم المصرفية المناصّة الاخرى يقدمها لكم مندرًا. الحسّابات الشخصيّة في جومنّريج وخاص دونمًا حاجة للانتظـــّـارعند الحاجز المزدحة . في الواقع لدى زيارتك المقبــلة ابـّـنك الكؤيت والشرق الاوسط سوف نزودك بإسم ورقتم هتانف مدسيسر

للحصنول على المزيد من المعلومات حول خدمت الشخصية إنصل بنا هاتفيا أو تفضَّل بزيَّارة فرَّانا الافسرب اليك اليوم. بالتأكيد سوف تتسَّاسُل لمتاذا لتم تستعتامتل معنتا من متل.



BKME

دَائِمًا فِنْ خُدُمتِكُم شَخِصُتُ

لمبجل التلغزيوني (فيديوريكوردر) القادرعلى تحقيق محلي هذا لك. ومع ذلك يعقى منسجمًا كنانية ، ومندمجًا بالمنزلب وأجوا تُت، كقطعة انيقة صغيرة . بالإضافة إلى ذلك ، تتميز تجربةسوني بصنع شريط لتسجيل التلفر عوني لشهير، فيديوكاميت، وهوسهل التوضيين ؛ مري المهس ؛ مريح المتعامل معه ؛ لأنه أصِفر كاسيت في السوق مجىاليوم ، وبدوم أكثر من ثلاث ساعات في إذاعة البرجيح لمبعلة وبدون انقطاع. أصَّف إلى كل ذلك ، جهلز بيتاماكس يو- نودنغ المضاعف أتسبيل والمكتف لجمولة الإذاعية ، وقد أثبت الاختيار عدارته ، والاعتماد عليه، والمثقة به، إنه الدّقوى والأشراستمرار بين أجهرة إنسبيل التلغزيوني ، ويوزع الصورالكاملة النقبية الوضوح. بي البراية الترينيترون ، الآن بيتا مأكس المساحر . سوني تعطيك الإنتكار

ودقة «كلحالمشاهد» وأنت خارج بيتك - لقدم وفت سوبي عشرين

عامًا متواصلًا ني اجراء المتجارب والإختبارات التكنولوجبية ، لصنع

المشاهدة التلغزيونيية إلى مستويات عالمية جديدة ، بواسطة لمبول لتلغزييني المراتع بيتاماكس · أربط بيتاماكس بجهازك المتلغزيوني لتسبيل أي شيئ تربيه ، فيلتقط لك ارُوع المشاهد ، ثم يعبيدعونها اتّمامك من جدبيد لمشاهدتها ،كلماخطربيالك وحيثما سمولك جدول أوقاتك اليومي على أن هذه هي المداية نقط لما يكن أن يفعله بيتاماكس من أجلك. إذا كان لدبك برنامجان في نفس الوقت ، مثلاً ، وعلى قتالين مختلفتاين متعارضتين ، فلا تَعَكر طُولِيدًا ، ولا تتعب نفسك لاختياراً ي منها تراقب ، بل يمكنك مشاهدة أحدا لعرضين في الوقت الذي يبدأ مينا ماكس بتسبيل الأخرالص لتعودفتشاهمه فيما يعدء

انطلقت سوني في تكنولوجها النن التلغزيوني الحدم تبة جديدة عاليين

بتلغ بون ترينيترون الملوِّن - والآن أوصلت تكنولومها سوني متعت

وإذا رغبت بمفادرة المبيت في المساء ؟ رامَنيط مسجّل الوقت الأوتوما تبكي، الذي يخدم ثلاثة أيام ، قبل مفادرة المنزل ، فيستبل بيتاماكس لك أوتوماتيكيًا ، وبأمانة

سفونت بيتاماكس Sony Betamax

في البدَابِ تصريب نيترون ، وَالْأَنْ بِيتَاماكُسُ

سُونِت تعطيت الابتكارالعظيم تلوالأختر

SONY WIDIN

· الوكيل العام: مخزف التجهيزات ذم م معض سوني - شارع عبدالله السام - ت ٤٣٣٤٩ - الكويت

في الصميم

الوانيتات ٠٠ موظفين وشرطة ؟!

في الاساس فان مشكلة المرور هي مشكلة مرتبطة بُوزارة الداخلية ، كونها مسؤولة عنَّ ادارة المرور .

ومعنى هذا ان وزارة الداخلية طرف اساسي في البحث عن حلول لهذه المشكلة والمساعدة على الخلاص منها ، او تخفيف ضغوطها .

النسبة الكبرى من سيارات «الوانيت » نقل خصوصي يملكها موظفون في الدولة ، او فراشون ، او حتى الطباخون في المنازل ، مع العلم ان هـؤلاء يتقاضون الراتب ويأكلون وينامون في المنازل التي يعملون فيها . ولاشك في أن هذا الامر يضاعف من حدة أزمة المرور ،

وني اطار الحديث عن هذه المشكلة يقول المطلعون ان

نظرا لوجود اعداد كبيرة من هذه السيارات العائدة لاشخاص يعملون عليها بعد انتهاء دوامسهم في وظائفهم ، وحيث لاحاجة لها عموما . ومع ان هنالك قرارات واضحة في تحديد طبيعة عمل

هذا النوع من السيارات ، نجدها تغرق الشوارع من ون رقيب او حسيب ، لسبب خطير .

وهذا السبب كما يقول المطلعون ، هو ان بعض رجال الشرطة ، يملكون مثل هذه السيارات ويعملون عليها ، بعد انتهاء الدوام ، الامر اللذي يجعلهم ، ويجعل زملاءهم ، يتساهلون في مراقبة عمل هذه السيارات ،

ير واذا كان هذا الامر صحيحا ، ويبدو انه كذلك ، فلا بد من ان تبادر وزارة الداخلية الى التحقيق فيه ، ووضع الترتيبات اللازمة من اجل حصره ، وتجنب بالتالى ، بحيث تبقى ، من خلال رجالها ، قادرة على تتفيذ ِ الاجراءات المتخذة للمساعدة في تخفيف ازمة المرور ·

خصوصا وان ذلك يجعل الامر مزريا ، حسين بيدو ان حماة القانون يتولون هم مخالفته ، واذن فمآذا بيقى على المواطن العسادي ، وبالسذات حسين يسرى «رب · " البيت » بالطبل ضاريا .

-- ذلك هو واحد من وجوه المشكلة ، فلعل الداخلية ، _ وهي المعنية ، تقوم بمايتوجب عليها ، من ناحيتها على ِ الاقل وو قبل أن تصير «شيمة أهمل البيت كلمة

صاحب السمق: أومن بالمشاركة الشعبة المستوال الحياة البرلمانية تهدف الى رفي الوطن لا ثلاستون

ونرفض المزابدات والاكاذب لجنة تنقيح الرستور تدرس وضع ضرابط جديدة متحب لاتثك

قال صاحب السمو الامير ان الحياة البرلمانية تهدف الى رقى الوطن لا للاستغلال والمسالم الشخصية او مصلحة مجموعة ما ، وان لجنــة تنقيح الدستور تهدف الى وضع ضوابط بحيث لا تتكرر هذه العيوب واننا اسنا مستعدين لتعطيل الحياة البرلمانية ، واكد سموه ان هناك سياسة تعليمية وخطة تربوية متكاملة ويجري دراستها حاليا لزيادة الفرص والحوافز امام خريجي الاقسام العلمية لخلق الكوادر المؤهلة لتلبية حاجات البلاد .

وقد نشرت كلمات سموه مجلة «أفاق» الجامعية التي تصدر اليوم وذلك في اثناء لقاء سمود مع رؤساء الجمعيات العلمية في الجامعة

وقد استهل سموه حديثه بقوله:

أن الكويت لا تَفْتقد الديمقراطية فليست هناك حواجز بين المسؤول والشعب إوهناك حرية الفكر والنقاش ٠٠ ولكننا نفتقد الحياة البرلمانية ، واضاف سموه البنائه الطلبة ان ما حدث قبل ارسع سنوات ومن واقع التجربة والخبرة كان نتيجة تخطي كل الاعراف المعروفة للحياة البرلمانية والني استغلت لاشياء بعيدة حتى عن

فالحياة البرلمانية تهدف اولا: الى رقي الوطن لا للاستغلال والمصالح الشخصية أو مصلحة مجموعة ما ٠

يجب ان نتكلم عن الكويت ككل ، متماوين لا فرق بين فقير وغني . كبير او صغير فالجميع متساءون امام القانون • وما هدف لجنة تنقيم الدستور الا لوضع ضوابط بحيث لا تتكرر هذه العيوب • ويصراحة ٠٠٠ لسنا مستعدينَ لتعطيل الحياة البرلمانية من ان لاخر وَلَكُنْنَا فِي النهاية نريد تمثيلا حقيقيا وعملا جادا لمصلحة الشعب ومحافظة على كيان واستقرار ورقى هذا البلد ونموه فان لم تتحقق هذه الامور فهو بدون قيمة · وانا كَمسؤول اول في هذا البلــد مــن المؤمنين بالمشاركة الشعبية المسؤولة كضرورة لا بدّ منها ٠

نرحب بالنقد البناء

وتناول رؤساء الجمعيات العلمية مع سمود موضوع الحرية بانواعها حيث قال سمود «نحمد الله على أن الحرية المتوفرة في الكويت متميزة وباعتراف الجميع ٠٠»

هنا يمكنك ان تنقد اي مسؤول اذا كان النقد بناء والا فاننا لا نقبل المزايدات والآكاذيب وتضليل الناس •

قد تكون حريتنا غير متفتحة تماما ولكننا احسن من غيرنا • ورغه هذا فحريتنا الموجودة لن نفرط فيها رغم ما تسبيه لنا من احراج مع بعض الدول الشقيقة والصديقة •

سياسة تعليمية وخطة تربوية كاملة

وعن السياسة التعليمية اكد ان هناك سياسة تعليمية وخطة تربوية كَامَلَة تحت الدراسة لنيادة الفرس والحوافز اماه خريجي الاقسام العلمية لخلق الكوادر المؤهلة لتلبية حاجات البلد ومتطلباته المختلفة

من شبابه المتعلم ، وطالب سموه الطلبة الكويتيين المشاركة بالنقد البناء لهذا الوطن الغالي ، وأكد قرب صدور اللائحة التنظيمية

لاعمال كل الاتحادات الطلابية الاخرى في الجامعة التي تاز انهـــا خرجت عن مهماتها احيامًا وتدخلت في الشَّوون الدَّاخلية للبك وهذا

وحول نقص الاساتذة في جامعة الكويت ببعض الاتسام :-قال سمود أنه سيكون مريدا من التنسيق في استعمارة وتوظيف

الدكاترة الجامعيين بما يحقق اهدأف وخدمة كل جامعات المنطقة في مستوى اكاديمي وأن وزراء التربية والمعارف في الخليج بصدد اعداد دراسة حول هذا الموضوء ٠

قال السيد عبدالعزيز حسين وزير الدولة نشؤون مجلس

الوزراء ان اتفاقية كامب ديفيد تمثيل في نظرنا تكريساً

للوجود الصهيوني وقد سببت تفرقة الصف العربي ، وأضاف

اننا لا نؤيد اي حُلُّ لا يمنح الشعب الفلسطيني حقَّه في اقامة

دولته المستقلة ويؤدي الى انسحاب اسرائيل الشامل من الاراضي العربية المحتلة . وقال لقد سبق ان اعلنا .

حول هذا الموضوع منذ البداية ، ويجب على الدول العربيـة

ان تعى الاخطار التي تحيط بها وتتجاوز الخلافات الجانبيـة

وتسخر كل امكاناتها لمواجهة العدو الصهيوني الذي يتربص



● وتطرق سمو الامبر الى صعاف أضنوس الليل يبرحون الإنداعات المغرضة والتي هدفها أثارة البنبلة في الندرة الكيميد وطائب سموه المواطنين التأكد من صحة هذه الاشاشات بدر جمد، المعربيس

الرياضة تستحق ما يتعرف علينه

وعن الرياضة قال سمود : انها تستقطع علماء العاهير وتسلحق ما يصرف عليها بما تحققه من نقائح والاحقال العلاش لهنت البلسد الطيب ولكن هذا لا يفسر نقص الصرف في أوحد أحرى ووشد سموه حنظه الله بالنظر في موضوع المعونات الاجاء بالشدية للصلمة .

الشباب امل انكويت

وختم سموه الحديث للشباب يتول : "أنت املنا والله شحمنين المستقبل ولنعمل جميعا من مواقعها المحتندة تعلله ومسرونين ٠٠ لنعمل كلنا متضامتين لصلحة بلدناه نبذه الارض عميبة لحاحةاني سراحد المتباب الذين هم املها ومستقبلها ٠

عسس في وفد الكونغرس د"الرائي العسام"

ببارتسنا استطلاعيت ويعدفنت

الدول العربينة والأجنبينة كانست -

استطلاعية ، وقد تبودلت خلالهما

الاحاديث حول التعاون المشترك

والمساعدات التي تقدمها الولايسات

المتحدة لهذه الاقطار ، واضاف أن

هذه الجولة هي جزء سن جسولات

ا مسؤونون ويريانيون سن

ر الكويت توجها الى تركيا وفد ينغرس الاميكي المذي امعضى ا وعشرين سُهِـة في البالاد لم ل خلالها اي مبؤول كويستي . ر احد اعضاء لوف د اللرأي م» ان زیارته آل عدد من

شيح الناصري/سفيرا غرب لدى الكريـت

ت «الرأي العام» ان الكومــة ﴿ ربية رشحت السيسد مارس 🗠 سري السفير السابق لدى الملكة بيية السعودية ليكون سفيرالها أر الكويت ، وقالت هذه المأر 🔅 الكويت رحبت بهـذا الترشيـــــ نُنت موافقتها عليه ، ويتوقع ان/ ، السفير الجديد في مطلع شهــر المقبل ، والجديث بالذَّكسر ان بد اديب الطيب القيائم باعميال √ بُرة المغرب في الكويت يقوم بدور ُرِظ في تطوير العلاقات الثَّناثيـة عَلَيْهِ البلدين ودعم التعاون في مختلف بالات الاقتصاديسة والثقافيسة

BOCDAI LEDG.

طهلب وطبيسة

مهندسین میکانیکیین

- خبرة ٥ سنوات علمت الأقبل .

ارشهادة في الهندسة الميكانيكيت

١- اجازة فتيادة مما لحصه .

رواتب مغريت

مستقبل أفضل

زسلت الطلبامت الحد:

لمديش العشاء

مكافآئي متعترية

سي . ب ١٢٨٧ - الصفاة - الكوبيت

تعاملے الطلبا متے بسربیتے قامیتے .

١ - قراءة وكتابة اللغة الانجليزية بطلاقت.

المواصلات والكهرباء ثطلب من الاشغالب المحافظ على لشبكات الكهربائية وإلها تفيية عند تنفيذ مشروع خطالجا ذبيكة

وشت اللجنة الفرعية للمراضق دائرة الكهرباء في وزارة الكهرباء والماء ، شركة نفط الكويت ، ادارة وكخدمات العامة في اجتماعها الاخير فول موقع خط الجابرية على طريق

الهاتف في وزارة المواصلات وادارة الجهرو أسليخات ، حيث اعاد مندوبو أمن ادارة التنظيم وادارة الشؤون ألمحية في بلدية الكويت ، هندسة آلمنشآت العسكرية في وزارة الدفاع الى منهدوب ادارة الطبرق والمجارى بوزارة الاشفال العامة

الولايات المتحدة الى العديد من وكان الوقد قد غادر البلاد بعد ظهر

الاقطار الصديقة البادل وجهات امس متوجها الى تركيا .

المُخطط الذكور الذي وزعه عليهم في احـدى الجلمسات السابقــة مـــع الملاحظات التالية :

اولا : ادارة النتظيم :

لا مانع لدینا من الموافقة علی ان لا یتعارض مع ایة خدمات اخری ، کما إنه يرجى مراجعة شركسة البتسرول

وقال العضو عن زيسارة الوفسد الى

مسقط ان بلاده تربطها علاقات قوية

في مسقط، وينتظر ان تتـجم هـذه

الزيارة عن مساعدات كبيرة الى

الوطنية للقاكد من عدم تعارض المسار موضوع البحث مع الخسزان البين على مخططكم المرفق .

ثانياً: ادارة الشؤون الصحية: ويوجد لادارتنا ايلة ملاحظات ولا

أنع حبول خبط الجاذبية المشبار

ثالم: شركة نفط الكويت :

نفيد/عدم وجود خدمات للشركة ضمن مطقة العمل الموضحة على

رابعا: دأ/ة الكهرياء: مزفق ثكات مكمططات لضيكات منطقة الجهراء ، نرجم مراجعة مهندس -منطقة الجهراء مهايسة الخدمسات وبيانها على المواقع وكذلك مهتدس شبكات النقل للتسيورميه بهذا

خامسا : ادارة الهاتف : خدمات الهاتف المنفذة مولحة على المخطط، لذا يرجى المحافلة عليها

الراشـــد: لا معلومات حسول زيارة يونغ للكويت



🔵 راشد الراشد

هذا الشهر ،

المتحدة الى الكويت .

وكيل وزارة الخارجية «للرأي العام» امس انه لا علم لديناً عن قرب زيارة السيد اندرو يونغ رئيس وفعد الولايمات المتحدة السابق لمدى الامم

اثيرت حول مواقف يونغ مسن

وقال ان الكويت لم نتلق اي معلومات عن زيارته في اواسطً والمعروف أن الضجـة الـتى

القضية الفلسطينية وموقفسه المؤيد لها سرعان ما تبخر نتيجة زيارت الى السدول الافريقية ليطلب اعادة النظر في العلاقات التي قطعتها هذه الدول مع اسرائيل في اعقاب

قال الاستاذ راشد الراشيد

كان يتحدث لرئيس تحرير الصوت المغترب» التي تصدر في استراليا ان تدهور الوضع بين ليبيا ومصر ناجم عن تبني مصر لاتفاقية كامب ديفيد ، لان مصر انحرفت عن الخط العسربي بتطبيعها العلاقات مع اسرائيسل ٠٠

وقال الاستاذ عبدالعزيز حسين الذي

مما زاد الامر توترا ، بصورة ملحوظة ٠٠ وقال الوزير انه لا يتوقع حدوث اي اصطدام عسكري بين الدولتين الجارتين ، لكنه اعرب عن الاسف في تطبيع مصر لعلاقاتها مع اسرائيل وقال انه سبب وضعا خطيراً وشــق التضامن العربي -

الحواجز بين الدول العربية وتحدث عن الحواجيز بين السدول العربية فقال: «أن هذه الحواجز لم يكن للعسربي فيها اي اختيار واننا نتمنى على

الدول العربية ان تسعى لتكريس

وحول الاوضاع في لبنان قسال وزيسر الدولة «اننا ندعم اي عمل في القطر الشقيق ، ونحــن نؤيــد امنـــه واستقراره ، وتربطنا به علاقات قوية ومتينة ، ونأسل ان يتمكن الرئيس اللبناني الياس سركيس من تحقيق برنامج الوفاق الوطني الذي طرحه ، واكد الوزير أن الكويت على استعداد لدعم اي اجراء من شأنه

توفير الاستقرار في القطر الشقيق ،

الوحدة ، فيما بينها بشتى الوسائل .

وعن الاوضاع في ايران غال الوزيسر

اننا نتمنى للنظام الجديد كل التوفيق

والاستقسرار ، وان تكسون هنساك

علاقات طبيسة بينسه وبسين كافسسة

جیرانه ، وقال انسه لا یوجــد ننی:

يسمى بشرطي المنطقة خاصة بعسد

وعن التهديدات الاجنبية للمنطقة

قال الاستاذ عبدالعزيز حسين اننا لا

نهتم بهذه التهديدات ، وقد سبق ان

نؤيد استقرار لبنان

اعلنا انه قد عفا عليها الزمن -

رحيل شاه ايران ٠



🔵 عبدالعزيز حسين

🙆 تاناءل الكنفرون عنن سنو رواج بعض الاسترطاء المملوعة في العديد من السبات و مكاتب التساجر ، حب بحرى أعارتها ردده اربسغ وعسريس ساعية ١٠٠ التمرزأُ بُدُورُ سُيَّت جد استخدام التمقاه ألاسوطة الإسلاماء بالمسرغم بهن فترد بالمفردة أأأ

فظئع عدرفت شركة صناعات الميديين الوشية

عن فطع علاقتها بالسيد/ فوزيِّ غرَّ د عَبْرُ وكي الذي كان يعمل لديها كسكرتير كششريرة وذلك منذيوم ٢/٢٠٠٠، والشريِّ غيرسرورة عن اتفاقات وتصرفا متحس وي الطبير.

وزارات الخدمات تنحنت خبط البتبرول

الخام مع شركة نفط الكويت

بحث مندوبون عن كسل مسن ادارة التنظيم في بلدية الكويت ودائرة الكهرباء في وزارة الكهرباء والماء وادارة الهاتف في وزارة المواصلات وادارة الطرق والمجاري في وزارة الاشفال العامة مع مندوب شركسة النفط في اللجنة الفرعيسة للمرافشق والخدمات العامة المخطط الخساص بخط البترول الخام رقم 200 / 1 /

يرجى العلم بأته لا ماتع لدينا عسلى

٣٧ ، حيث اعاد مندوبو الجهات سابقة الذكر هذا المخطسط الى مندوب شركة نقط الكويت مع ا للاحظات الثالية : اولا: ادارة النتظيم

وعلى ان يتم النتسيـق مع شركـة البترول الوطنية بشان الجسزء المتعارض من المسار موضوع البحث ، كما انه يجب ان لا يتعارض وحدود المنطقة الصناعية بميناء عبدالله ؛

أن لا يتعارض مع اية خدمات اخرى

التنسيق مع الادارة العامة للشعبية بالنسبة للخدمات المستقبليسة والاجزاء التي تقع ضمن اراضيها . لجنة تتقيح الدستور تجتمع اليوم

تعقد لجنة نتقيح الدستور اجتباعـا اليوم للنظر في اقتراحـات اللجنـة المنبثقة عنها حول تصورات الحكومة في شأن تعديل الدستور ٠٠٠ ويتوقع ان تقدم الحكوسة مزيدا مسن الملاحظات والتصيورات حسول

التعديلات المقترحة .

ثانيا : دائرة الكهرباء



"الرأي العكام تسهي معشرطةالنجدة

كثير من المواطنين لا يعرفون شيئا عن اعمال شرطة النجدة سواء في اللبل أو النهار ولذلك فإنهم يبنون تصوراتهم عن هذه الشوة الحيوية على اساس خاطىء نتيجة جهلهم عهام واعمال النجدة . فالى تلك المجموعات من المواطنين نقول أن قوة النجدة وجدت من اجل خدمتكم وخدمة المواطنين جميعا فهي المحارس الامين لممتلكاتك في البيت وفي المتجر وفي كل مكان اثناء حضوركم أو غيابكم . فأنت تترك متجرك معلقا بباب من الزجاج سهل الكسر ورغم ذلك تتام مطمئناً عليه لانك تعلم بأن هناك من

> هؤلاء الذين وضعوا من نفسهم حراسا امتساء للمواطنسين مضحمين بمصالحهم الذاتية من خلال ابتعادهم عن اسرهم وسهرهم المستمر طيلة اليوم من اجل راحتك هؤلاء الجنود المجهولون يستحقون كسل احتسرام وتقدير من المواطنين لما يقومون به ورغم ذلك تجد العديد مـن المواطنين يسيؤون اسهم ويسيدؤون فهم اعمالهم ويرتبكون لمجرد رؤيتهم بينما هم يطالبون المواطنين بالتلاحم معهم والتعاون الواسع بدلا من الارتباك لكي يستطيعوا أن يخدموا المواطنين اكثر مما هم عليه الان . وهذا ما لمسناه وادركناه خلال لقائنا العقيد فؤاد مساعد الصاليح مديير ادارة النجدة واللاسلكي وللاطلاع على اعمال النجدة ليلا ولكي يعلم المواطنون مدى حسرص قسوة النجدة عليهم فقد كان الرأي العام

يحرس هذا المتجر.

حديث مع مدير ادارة النجدة وجولة مع قوة النجدة على امتداد ثلاثـة 🍙 ما هي الاسباب التي تسؤدي الي

تأخير وصول النجدة الى مكسان

الحادث او المبلغ . يجيب العقيد فؤاد قائلا : ان النجدة لا تتأخر عن اي حادث غعند تلقي اي بلاغ من شخص يستنجد فاننا نستلم هذا البلاغ ونحوله مباشرة الى اقرب دورية نجدة من منطقة المبلغ وريما يحصل بعض التأخير الذي لا يقسوى رجال النجدة على تجاوزه رغم انه يكون تأخيرا طفيف ولا يتجساوز الدقائق البسيطة وان هذا التأخير يحدث بسبب عدة عوائسق مثسل ازدحام السيارات في الشوارع او بعد دورية النجدة عن الحادث او ان تكون دوريسة النطقسة مشغولسة بحادث آخر وفي هذه الحالة نطلب الساعدة من دورية اخبرى ومن

واضأف العقيد ان عملنا لا يقتصر على اعمال المرور فقط كما يعسرف الكثير من الناس وانما تضاف اليه اعمال اخرى مثل الاسعاف ومرافقة لواكب الرسبيسية والحجسنا والحوادث اليومية كما اننسا نقسوم باعمال انسانيسة في اغلب الاحيسان وتدخل في نطاق عملنا ايضا ملاحقة المجرمين الفارين وملاحقة المتسللين الى داخيل البيلاد بالاضافية الى مساعدة رجال المرور يعسني اننسا لا نختص بسشيء واحسد وانمسا عملنسا « كوكتيل » ومعظمــه ينصــب في

اقرب منطقة ،

الصعوبات الستى تواجسه

الخدمة الانسانية •

الصعوبات التي تواجه رجال النجدة تتركز في عدم وعي المواطنين لاعمال ومهام شرطة النجدة اذ انسهم ينظرون اليها نظرة الرعب والخوف هذه النظرة النابعة من عدم الوعي لاعمال شرطة النجدة واننا في هــذا المجال لابد وان نوجه كلمة الى كل المواطنين وتابع العقيد قوله : لسنا قوة اضطهاد للمواطنين بل اننا قوة اسناد لامن المواطنين وكسل هدفنا حماية المواطن واموالسه وان يحيسا حياة ملؤها الامن والاطمئتان كما اننا نعمل على اسعاده واضاغة الى ذلك اننا نرى ان تجمهر المواطنين يعيسق اعمال النجدة خاصة حول الحوادث وان الحادث يحتاج ابعاد المواطنين من حول الحادث مما يعطل بعسض اعمالنا لذا نطلب من المواطنين عدم التجمع في مكان الحادث مهما كسان نوعه لان هذا التجمع من المكن ان يؤدي الى مضاعفات كثيره وخطيره على حيساة المواطنسين وخاصسة في حوادث المرور •

- الصفات التي يتصف بها رجل النجده --

 ما هو العمل الذي يناط بالنجدة عند الابلاغ عن حادث ما ؟ يجيب العقيد فزاد قائلا: اننا نتلقى البلاغ وفي نفس اللحظة نحولت الي دورية النجدة التي تكون في منطقة الحادث حيث تباشر عملها فإذا وجدت في الحيادث اصابيات تتقيل المصابين فورا الى اقرب مستشفى او مستوصف ومن ثم نقوم بابلاغ المخفر الموجود في منطقة الحادث وقبل وصول محقق المخفر نكون قد وضعنا التخطيط الاولي للحادث وتبيقي الدورية مع الحادث الى ان يصل المحقق الذي يستلم مهام اعماله ثم تتصرف دوريتنا لمتابعة مهامها الاخرى المناطة بها .

 ان فرد قوة النجدة لا يختلف من ناحية الصفسات عسن اغسراد وزارة

العقيد الصالح: هدفنا الحفاظ على الأمن وخدمة ● العقيد فؤاد مساعد الصالح مدير ادارة النجدة واللاسلكي

> الداحليه ولكننا نفضل الذين يقرؤون ويكونون على مستوى من الوعي ومن لديهم اولويات باللغسة الانكليزيسة حتى يتمكن من التفاهم مع الاجانب في هذا البلد كما اننا الربي الفرد في قُوة النجدة على حب الناس ورحابة الصدر بالاضافة الى اتصافه بالاخلاق الحميدة كما نزرع فيه روح التضحية بالنفس في سبيل اسعاد الاخرين ونعلمه كيفية واسلوب التعامل مع جميع الناس بمختلف مستوياتهم ولتحقيق هذه الاغسراض تعقسد الدورات العديدة لرجال النجدة في كلية الشرطة بالاضافة الى دورات خاصة في الادارة كما انضا نرسل الضباط من خلال وزارة الداخلية الى تلقى السدورات التخصصيسة في الولايات المتحدة الاميركية كما انسة يتواجد عدد من الصباط هناك في دورات خاصة بالاضافة الى انشأ سوف نرسل دورة من صف الضياط الى الملكة المتحدة للتخصص في اعمال اللاسلكي تأخير وصول المعقيق الى مكيان

خر وصول المحقق الى مكار

الحادث ● ما هي الاسباب التي تـؤدي الى تأخير وصول المحقبق الى مكسان الحادث ، ومـا هي اسيـاب عـدم اسعاف المواطنين للمصاب كمسا

مكان الحادث ،

ان النجده تصل الى مكان الحادث عادة قبل وصول المحقسق وتبسدا في اتخاذ مهامها مباشرة وتتتظر قسرب العادث الى ان يصــل المعقـــق المسؤول في المنطقة وان اسباب تأخر

التأخير وعملي كسل فسسإن وزارة

واضاف العقيد: أن أسباب عندم اسعاف المصاب من قبل المواطن هو تخوف المفاطن من اجراءات التحقيق فيماً لو اوصل المماب الى الستشفى واننا مهتمون جدا بايجاد حل لهـذه العوائق وان هذه الظاهـرة سـوف

المحقق هي في العادة خارجة عن ارادته فربما لا يكسون موجسودا في مخفر المنطقة وبذلك فسان المخفسر بتصل به ويطلب منسه الحضور الي

ومن المكن ان يكون المحقق مشغولا في اعمال اخرى او حوادث مما يسبب الداخلية تعد العدة لتلافي هذا

تختفي . . واننا نوصي المواطن الذي يحصل معه اي مشكلة بسبب هذه الاجراءات أن ييلغنا ونحن بدورنسا سوف نساعده في حل مشكلته حيث ان هذا يرجع الى انعدام الثقة بن المواطن والمخفسر واننسا نس جاهدين الى ايجاد هـذه الحلقـة الضائعة واعادة الثقة بين الشرطة

توسيع اعمال النجدة وتابع السيد العقبد حديثه:

مع أَنتَقَالنَا الى المبنى الجديد الواقع على الدائري السادس سوف تتوسع اعمالنا وتحل معسظم المشاكسل الحاصلة في الوقت الحاضر كما ان الادارة الجديدة سوف تضم الادارة العامة للنجدد واللاسليكي وغرفية عمليات حديثة ، كمسا أن الأدارة سوف تكون المركز الرئيسي لموزارة الداخلية وسوف ترتبط بها جميع المحافظات واجهزة وزارة الداخلية بشبكة حديثة كتذلك ستوف تتضم جهاز تلكس واننا نركز على وسائسل الاتصال المختلفة لاننسا نعسرف ان الانسان لا يصفق بيد واحدة ولهـذا يسعى للحصول على جميع الاجهزة واننا سوف نستعمسل جهساز « ماكسميلي » الذي يبرق الصورة مع

واضاف العقيد فؤاد ان الادارة الجديده سوف تحتوي على مواقف للسيارات تحت الارض وتربط غرفة العمليات مع الجهات المختصة

بالدولة ، ووزارة الصحة والمطافىء والاسعاف والدفاع المدني والطيران المدني باتصال مباشر . كما سوف تتوفير لدينا خريطة كبيرة للكويت تبين فيها جميع الاماكن التي نحتاج الوصول البها لمعرفة مكان الحادث الذي يقع

اضافة الى ذلك سوف تفتتح هناك



● افراد النجدة في غرفة العمليات يتلقون البلاغات



الملازم جاسم خليفة يتحدث مع متشاجرين

دورات تتشبطية لافسراد النجدة وسوف يكون التنظيم افضل في المبنى الجديد كما اننا طلبنا غرفة عمليات متتقلة وذلك استعدادا للطوارىء

بعد هذا اللقاء المقتضب مع المديسر العام لادارة النجسدة والاسلكي انتقلت الرأي العام الى الجسزء

واكي تتوب عن المركسز في غرفة

العمليات الحالية

العملى في اعمال الادارة الليلي لتتقل الى قرائها بأمانة اعسال شرطة النجدة مستوفية بذلك الصالح العام والقاء الضوء على هذا الجزء الهام

والفعال والحيوي في اعسال رجسال النجدة ، هـؤلاء الذيــن ضحــوا بسعادتهم وابتعدوا عن اسرهم من اجل الحفاظ عملي امن وممتلكات المواطنين كما انسهم مستعسدون التضجية بحياتهم ، التقينا بالنقيب

عبد الامع قبازرد فوصف لنا عمل الادارة قبسل خروجننا منع دوريسة النجدة لتابعة تحقيقها في اعمالها الليلية ، يقول النقيب قبازرد ان عمل النجدة مستمر ليلا ونهارا وينقسم العمل الى ثلاثة «زامات»

وكل زام يرأسه ضابط ويساعده

ضابط أخسر وضبساط الدوريسات هم

نفسهم ضباط النزام ويستلمسون واجباتهم بالتتاوب وضابط الادارة مسؤول عن الدوريات ويتأكد منها كاملة وان كان عنده نقبص عبدد افراده عليه ان يفرز بدلا عنهم من الاحتياط وان يبلغ التعاميم للدوريات والافراد كما عليه التواجيد طبوال غترة « الزام » خلف مكتبــه لتلــقي البلاغات من الجمهور واوامر الوزارة ويكون همزة وصل بسن الادارة والدوريات عن طريق غرفة العمليات اما ضباط الدوريات فيكسون عملهم خارج الادارة وعملتهم ذو شقسين الشق الاول مراقبة الاوضاع الامنيسة في مناطقهم والمرور ومساعد ضابسط الزام عليه مراقبة الدوريات والمرور والامن والتأكد بأن الدوريات تقوم بواجبها في مساعدة اية دورية تحتاج

المنطقة الموجود فيها • _ واضاف النقيب قبازرد : ان افسراد «الزام » ينقسمون الى قسمين القسم الاول في داخل الادارة وذلك للعراسة وتجهيسن السيسارات والاسلحة بالاضافة الى افراد غرفة العمليات وهي اهم جزء وتشكل قلب النجدة وبدونها تشل اعمالنسا

الى ذلك والشق الثاني ان يكون هو

نفسه كدورية عادية يقوم بتغطية

تتلقى بلاغات الجمهور وابلاغها الى الدوريات وهي عبارة عن هسزة الوصل بين الادارة والدوريات من ناحية وبين الجمهسور والادارة مسن ناحية اخرى واجهزة الوزارة كما ان غرفة العمليات تتقسم الى قسمين جزء منها « الخط ١١٢ » يتواجد فيه طول الدة ثلاثة افراد منع مسؤول ومهمة هذا الجزء تلقى البلاغات الواردة من انحاء البيلاد واخذ العنوان ونوع البلاغ ومن ثم تمريره الى القسم الثاني من غرفة العمليات وهو قسم اللاسلكي ومهمسة هنذا القسم تحديد اقرب دورية لكان الحادث وتوجيهها اليه ومن ثم تبقى على اتصال مباشر معها الى ان تصل الى المكان المطلوب وتتأكد من نوع الحادث وحاجته الى اية مساعدة من المخفر او الاطفاء او المستوصف وبعد ان تصف الدورية الحادث تقوم بمهامها كما ان غرفة العملياتُ ولاهميتها بالنسبة للنجدة فإنهما متصلة مع جهاز الكهرباء مباشرة . لييقى عملها مستمرا ء

تحقسق

نبيل نمورة

تصويسر • ايوشنب پوسف

مهام دوريات النجدة وتابع النقيب قبازرد حديثه عن مهام الدورية قائلًا : أن اعمال دورية النجدة لا حدود لها فانت تجدها تعمل تارة كتاكسي او سيارة اسعاف بالاضافية الى حراسية الاسسواق التجارية والمحافظة عملى الاسن

وباختصار فهي تعمل خادمة امنية للمواطنين ذلك بالاضافيية الى مساعدة رجال المرور في اعمالهم وفي تنظيم المرور وملاحقة المخالفين وخاصة في الليل .

حادثة طريفة

وفي نهاية اللقاء مع النقيب قبازرد روى لنا حكاية طريفة شهدها اثناء قيامه بعمله قال: كنت اقدم بدورية نجده وفي الساعة الثانية

صباحا التقينسا احسد السكساري فاستوقفناه واخذناه معنا في سيارة النجده ، قاصدين ايماله الى بيتــه فقال لنا ان بيته في الجابرية ويعد ان وصلنا سألناه أين البيت فقال انتى كذبت عليكم فان بيتا في القادسية وعدنسا لايمالسه الى القادسية وبعد ذلك قال مرة اخرى لقد كذبت عليكم ويقينا معه ويهذه

الحالة حتى الساعة الرابعة والنصف صباحا عندها قلتا لــه اذا لم تدلنــا على مكان بيتك فسوف ناخذُك الى الادارة فإذا به يشتم قائد الدورية ويقول الى ابن تريد ان تأخذني الى البيت ؟ لكي يطردني والدي من البيت عندما يعلم بانسني سكران وبعدها اخذناه الى الادارة وبسقي معنا حتى الصباح حيث اوصلناه الى

العقيد فــؤاد مساعــد الصائــح يتحدث للزميل نبيل المورد

● احد افراد النجدة يقوم باصلاح احد الاجهزة

بيته رغم ذلك فإننا لقينا منه في النهاية الشنائم بدلا من الشكر ودون ان نسىء اليه • مع دورية النجدة كانت الساعة العاشرة ليبلا عندسا

توجهنا مع دورية النجدة وكسان

الملازم اول يحيى جابر قائد الدورية

وهو مساعد مسؤول « الزام » في تلك

عصامم والسيسارة التآنيسة ٢٦٥١٦ دودج يقودها عبدالمز والميارة الثالثية رقم ٢٠٢٥٠ يعف قائدها واسفر الحادث آبآية قائسد السيسارة ال

زمرافقیه ه

الليلة وبعد انطلاق لدورية م

الادارة باتجاه الدشري الثلم

الساعة الحادية غشرة والع

تلقت الدورية بخهسا صن م

اصطدام غرب السفارة السوا

على شارع الشيج وفعلا وملنا

مكان الحساث بعسد تلتيا

بحوالي ديقتسين فقسطوك

الاصطدار قويا جدا وقع بن اله

رقم ٤، ٢٧٥ جلاند يقودها ال

شركة نفط الكويت (ش٠م٠ ك الاحسمدي-الكويت

تعلن شركة نفط الكويت عن وجود عواغر لديها لخراطين مهرة للعمل في الورش

المركزية بالاحمدي • ___ يشترط في المتقدم لهذه الوظيفة ار يكون قد اتم فترة تلمذة حرفية نظامية مدتها ٥ سنوات وان تكون لديه خبرة بعا التلمذة مدتها ٦ سنوات على الاقل في اشغال ورش المكنات الثقيلة ، وعليَّهُ ايضا فن يكون قادرا عسلى استعمسال كافسة انسواع ادوات ومعدات القياس الدقيق ، وقراءة واستيعاب الرسومات الهندسية ، مع القدرة على تركيب وتشغيل جميع انواز الادوات الالية مثل المخسارط ومكنسات التفريسز والثقب والتجليخ والتشكيل الخ ،درجة عالية من الدقة مع صقل ناعم للسطح ،

شاغلو هذه الوظيفة يجب أن يكونوا على دراية واسعة بكافة انواع الاسنان الملولبة ، وان يكونوا قادرين على حساب زواياها وخطوات اسنانها ، وصنع وجلخ جبيع لـقم عدة القطع اللازمة ، وسيشتمل العمل على خراطة وثقب وصلات ساق التقب

يشترط في المتقدم جادة اللغتين العربية والانكليزية . لن يقل الراتب ي البداية عن 1900 دينارا كويتيا في السنة مع علاوة غـلاء معيشـة مقدارها ٤٩٨ -ينارا كويتيا في السنة للاعزب و٦١٨ دينارا كويتيا في السنة للمتـنان وعوائد اخرء تشمل اجازة سنوية مدفوعة الراتب مدتها ٢٦ يوما مسع تذاكسر سفع بإلطائرة الى الموطن المسجل لشاغل الوظيفة وافراد عائلته وتقدم الشركة سكن اد ﴿ عُلَاوِةَ بِدَا مُنَّهُ كَذَلْكُ الْعَلَاجِ الطَّبِي مِعْ مِسَاعِدَاتَ مِالِيَّةٌ لِتَعْلِيمِ الأطفالِ •

على لراغبين في التقدم لهذه الوظيفة الحضور الى قسم التوظيف في الاحمدي او بنابة المُنْتُمَارات الكويتية ، المركز التجاري ، منطقة رقم ٩ الطابق الرابع خلال اسبوعي لمن تاريخ نشر هذا الاعلان ومعهم جوازات سفرهم ونسخ عسن شهسادات الدراسة ولخبرة للحصول على استمارة طلب العمل اللازمة ، كشوفاتهم عن كشوفاتنا .

في اعتقادنا أن الوضع المعاشي لا

يسمح لنا الانتظار شهرين كاملين

دون راتب ، ونامل ان يصل

الخبر الى السيد / الوكيل لاتخاذ

الرسائل حول الموضوع وصلتتا

موقعة من مراكسز العصمساء

وطليطلة والاصمعي والرميثية .

وبناء على رغبتهم نرفع الأمر الي

والجمهور المشارك في الحفيل

(مستأنس) لكاميرا هيثم مرشد

السيد / وكيل الوزارة .

مدرسو ومدرسات

تعليم الكبار

٣ آلاف مدرس ومدرسة لم يتسلموا

راتبي شهري فبراير ومارس ؟

« نحن مدرسو ومدرسات تعليم

حين نراجع انوزارة يقولون لنا

أنَّ الكشوفات موقوفة في الادارة

المالية .. نظرا لان محاولات

تجري لاستخراج استثناء بصرف

مكافأت للمدرسين المعارين على

اعتبار أن قانون الوظائف العام

الجديد لا يسمسح لسهم بالعمسل

۸۰/٤/۱۲ راتب شهر فبراير

خدمات الهاتف

حجز المكالمات الفورية ٢٠. اكثر من مشترك حجز المكالمات المؤجلة الاستعلامات استعلامات الدليل الشكاوي 114 غحص الاعطال 157 شكناوى مقبيم الساليسة

شكساوي مقسستم النزهسية شكساوي مقسسم الفروانيسة شكساوي مقسسم الفحيحيسل شكاوي مقسسم المدينسة EFFFFF

شكاوي مقسم فيلكا ١١٧ استعلامات البريد ٢٩٠٩١ استعلامسات البرقيسات ٢٥٨/٤٢٧٠٢٢ الهاتف الألي ألباش

العراق

بغداد

● الامارات العربية المتحدة: أبوظبي - رقم الاتصال العام مدينة ابوظبي ام القبوي رقم الآتصال العام ٩٧٨/٩.. الشارقة – مدينة الشارقية الذيد خورفكان ••**4**¥11 الفُجْيرة - رقم الاتصال العام ...

رُقم الاتصال العام ١٩٧١٧٠٠ عَجْمَان — رَقم الأَثْصَالُ الْعَامُ ١٩٧٨/٩ -

المنته العربية السعودية: رقم الإنصال العام ١٦٦٠٠ الدمام/ الحبر/ القطيف/ الهدا/الطائف الخرج/ ضرما/ مسرات/ المزاحبية/سأجر الزلفي/بريده/حائل/عنيزه٦ المدينة

11 ٤ 173

37.0 . . TA المانيا الغربية .. . ٤٩ الولايات المتعدة ..1 اليونان 13.0 ...

بدالة PPTT14 YTDOSS استعلامات النحدة استعلامات المرور ۱۸۲۲۸۸ طواريء الماء

الشرطة

جليب الشيوخ السالمية SYTOIF المليبخات 141-17 الاحمدي

ETTITI A17 ... ATTOTT 418E .. الصدرية 111773 TITOCO

هادي المواساة THIST مراكة 111-41 414.44 PYYTOG الفروانية YTOTAT YTOTAT الجهراء WE0.1 304-10 374-11 SASATS

طوارىء الكهرباء ارقمام هواتسف مراكسز خدمات طوارىء الكهرباء الدينة ٢٨٥٠١١ - ٢٩٥٠١١

كاب مفتوة الى سموولي العسود من اصحاب قساعم بيكان الشمالي سعو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء المحترم تحية طيبة واحتراما وبعد :

هذه المساكن من مساجد ومن مدارس ويستوصف ومحالت تجارية وغُيرها ٢٠٠ هذًا هو ما تعنيه كلمة المنطقة السكنيــة وهو ما تسم عليمه حكومتنما الرشيدة في المشاريع الاسكانية المنتشرة في انحاء البيلاد . الا ان منطقتناً لم تحظ بما حظيت توجد بها مدارس لابنانها فنضطر لاصطحابيهم الى المدارس في مناطق اخرى وهذا يكيدنا عناءاً بل معاناة كثيرة وحتما تدركون سموكم ذلك بأدراك الاب الرحيم بابئائه

أننا اذا ادينا واجبنا نحو ابنائنا وراعينا المواعيد المحددة لدارسيم سان ذلك يؤسر بالضرورة عملي مسؤوليتنسا والتزاماتنا نجاه اعمالنا ودوامنا

فيأي المصالح نضحي ؟؟ ٠٠ نكتفي بعرض دخذا الجانب الوحيد من عواصل معاناتنا بحبب افتقار منطقتنا للمرافق العامة الضرورية للحياة ء ونترك لسموكم تصور حجم مُناعَبِنا الناتَجة عن عَدَم تونير بِقْيَةُ المُرافقُ ٥٠ وَكُلُمُا الْمِلُ فَيُّ شمول سموكم لهذه المشاكــِـلُ

بعطفكم الذي عيدساد غيث ورعاينكم الني نبتهل الى الله عز وجل الا يحرمنا منها ويمسد لنا في عمركم ويمتعكم الصحة والعاقية لنتم مسيرة النقيدم والرقي لهذا الوطن وابنانه في ظُلُ حَضْرة صاحب السمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد م وتفضلوا سموكم بقبول فانسق



سمو ولي ألعهد

« ونحن البالغ عددنا ثلاثــة الاف مدرس ومدرسة ما علاقتتا بالمنارين ولم لا يجسري نصسل

مُوضِية العاميل لا تمساوي ١٠ دنانير

عن اصحاب التسائم بمنطق

بيان الشمالي نلجا اليكم ياصاحب القلعب الرحسيم

والليء بحب هذا ألوطن

وأهلة ونعرض عليكم مشكلتنا التي تتلخص في أننا بقدر ما اسعدنا هذا الوطن بتخصيتن

قسائم لنا وتفكيننا من بناء

بيوت لنا ولاسرنا عليها ، بقدر

مَا نَعَانِي حَالِياً مِنَ الْإِمَامِةُ

بهذه الساكس أن منطقتنا

للاسف الشديد تفتقر الى البسط المقومات اللازمة النشاء

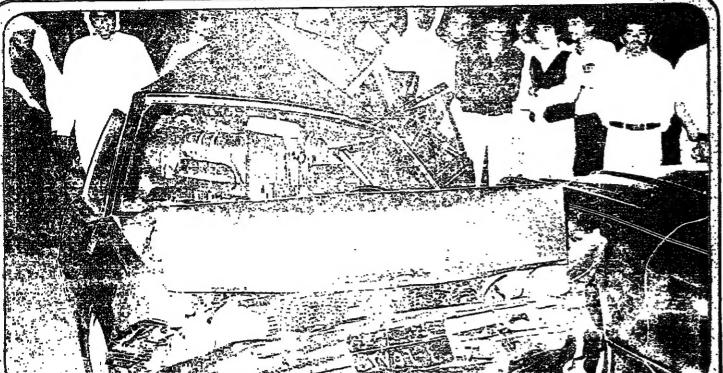
منطقة سكنية بالمعنى المتعارف

عليه • نعم فمن المعروف ان المنطقة السكنية تعني وجسود مساكن والمرافق اللازمة لخدمة

التلوث بالضجيج من اخطر انواع التلوث فالانسان لا يحس اثره الا بعد مضي فترة زمنية وبشكل تدريجي ، فهو كالرض الخبيث الذي

لا يشعر الماب به الا بعد أن يكون قد استفحل واستعمى علاجه ، ويرجعون سبب الانهيار النفسي والتوتر العصبي في كثير من احواله الى الضجيج . تلك الأصوات المزعجة التي يصطدم بها واقع الانسان العصري

سواء في بيته من صوت المكيف او وهو يقود سيارته من صوت محركها أو في عمله من صوت الآلات ، وكشير من دول العسالم اصبحت تعبر هذه الظاهرة عناية فاثقة حرصا منها عسلي توفسير الجو الهاديء لمواطنيها بعيدا عن المؤثرات الذهنية ، الـتي مـن شأتها تتغيص حياة المواطن والتقليل من كفاءته ولعسل مسن اهم مظاهر التكنولوجيا العصرية انها تتطلع الى الهدوء في عالم المكننة وهذا يحدث في الخارج اما في الداخل ﴿ في الكويت ﴾ فلم نعط هذه الظاهرة حتى الان حقها من البحث رغم ثبوت الاثار السلبية لها على الانسان وعلى الحيوان ايضا ولست اريد ان تقف المصانع عن العمل أو أن تقف محطات التوليد في وزارة الكهرباء والماء عن تزويدنا بالكهرباء ولكنني الفت نظر المسؤولين في الدولة الى ان هنالك كاتمات للصوت يستخدم للوقاية من هذا النوع من التلوث املنا ان يبحث الامر مع انعقاد المؤتمر الخامس للسلامة في وزارة الكهرباء والماء . مع خالص الشكر



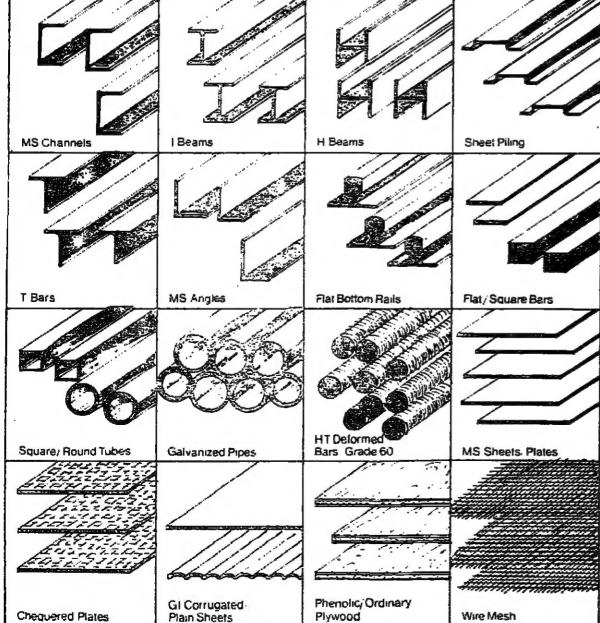
عام المرور ان ينتظر قرارا عاجلا من الحكومة لحل الشكلية .. التفدها ادارة الرور : مخهد تنهيدي للاحتفال بيسوم

المرور العالمي في الكويت . . معه الحق الكامل - السيد عدير

العين الساهرة

والمجيع ايضا يسبب التلوث ؟

عَنْ الْعَامِلِينَ فِي محطاتِ الشُّويخِ



اتصل بقسم المواد الانشاشية - سشركة سيودي التجاربية المحدودة ص.ب: ١٢٨٧ الصفاة - المكوية ، سلفون: ١١٥٩ ١٢٨٨ /١٢١٥



خدمكة افضك لومسرعة في التسليم



مكذا فينه للص



« نفانيف » في المدارس

الذكر الذي كتبت عن هذا المؤضوع ، الدي اعدد اليه اليوم ، قبل مرة ، أثر شكاوي تلقيتها من يعلم المواطنين ، واليوم أعود ألى الكتابة فيه نتيجة شكاوى جديدة من مواطنين اخرين ، صاحب احد هذه الشكاوي اتصل بي يقول أن ابنت ، وهي في مدرس المبل بي يقول أن أبيت ، وهي في مدرسة متوسطة ، جاءته تطلب كذا دينارا ثمن «نفنوف » سوف تشتريه من أحدى مدرساتها في المدرسة ، التي تقوم بييع طالباتها بضائع مختلفة تضعها في سيارتها وتأتي بها الى المدرسة • ولما سألته عن اسم المدرسة والاستاذة اعتذر وقال : إني أخاف إذا ذكرتم الاسماء أن تتنقم الاستاذة من أبنتي ، أو أن تتحول القضية فتقع في رأس أحدى الفراشات ، مثلا • وعجبت أن يستمر الحال على هذه الصورة المشينة في بعض مدارسنا ، حيث تتملى بعض المدرسات المتاحدة و بعض مدارسنا ، حيث تتولى بعض المدرسيات المتاجرة بالبضائع ، وتستغل وضعها في الدرسة لتفرض على الطَّالِبَاتُ شُرّاء «النَّفَانيفُ» أَوْ غَيرها • ولنفرض أَنَّ ولي المر لا يملك القدرة المالية على ذلك فماذا تكون النتيجة ، ثم أنه سيضطر بالتضعية على حساب أبنائه الأخرين لكي يحمي ابنته من غضب الاستاذة ، في حال

المساع من السراء التربية قد بادرت الى معالجة هذه الصرعة الجديدة في المدارس ، وعملت على قطع دابرها عن طريق استخدام صلاحياتها الواسعة في هذا الحقل ، فاما أن تكون الاستاذة أستاذة أو أن تكون

ولو دهب بعض اولياء الامور للشكوى ، وذكروا الاسماء ، لَمْاعت القَضية والقيت ، بالكاد ، على احدى الفراشات ، كما حدث لنا مرة ونحن شباب ، في التلاثينات ، حيث قمنا بتوزيع مناشر واعتقلنا ، ولما جرى التحقيق معنا سألونا عن الاسماء التي اعطنتا هذه المناشير ، ولما قلناها لهم : تعجبوا وقالوا هذا غير صحيح ، فيلان لا يفعيل ذلك ،

وربما أنَّ مثل هذا الامر سوف يحـدث اذا شكـا بعضهم بالاسماء الى وزارة التربية فتستغرب الاسماء • • وتلفلفها أو تضيع ، وقد كان المفروض أن يكون للوزارة عيونها في المدارس فتعرف هي هذه الوقائع التي تجري ، والتي قد تتوسع وتشمل مدارس كثيرة ، وربما حتى الى الجامعة

وهذا ، باختصار ، عيب ، ولا يجوز أن يبقى لمه أثر في مدارسنا ، فالمدرسة هي مدرسة فقط لا غير ، حيث الهم الاكبر والاول والأخير هو العلم والتعليم والتربية أما أَنَّ يَتِرَكُّ الَّذِينَ تعبودوا عبلي آلْتاجبرات يحولون المدارس الى أسواق ، كما كان ، أو لا يزال ، يحدث بعض الجامعات العربية ٠٠ حيث البعس يقبّ ص ثمناً لانجاح بعض الطلبة ، فهذا أمر مشين فعلا ، ويؤدي ، على الاقل ، الى تتفيه مستوى التعليم وتدنيه الى الحضيض ، ولسنا نظن وزارة التربية ترضى بذلك ، « العميد »





الانسة ابتسام الصقعبي



العروس وقد تألقت بفستانها الابيش

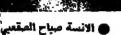






• حرم عبداله العصفور

كريمة شاهين



مساكيت بعض الناس • لا يعجبهم طعم حياتهم • ولا يستسيغون نكهة ايامهم • فترام

يهربون سريعا من الواقع الى الخيال • يطقون في اجوائه الشاسعة بعيدا عن عوالمهم الضيفة

البطيئة ، الكثيبة ٠٠٠ ذات المشاكل والهموم

فاذا بهؤلاء المساكين المسجونين في واقع محدود

مكدود يكسرون سلاسك القيد ، ويشدين

ومع شاعر بديع ٠٠ مع ميخاتيل نعيمة ٠٠ اسطر

واقتعة الزيف والنزاعات ٠٠ :

الرحال الى ٥٠ دنيا الخيال!

لكم هذه الكلمات ١٠٠ الخيالية ٠

🥞 بالخيال ارصع سقف بيتي بالكواكب

 وارصف ارض بيتي بالجواهر واكحل عيني بمرود الجمال

وامسح انفي بعطر الورود

واسمع أذني نشيد الخلود • بالخيال أجمع الاضداد

وابصر اثار قدمي في كل تربة

واشتم رائحة انفاسي اينما كان

وجذوري في كل كوكب

في رحاب الفضاء

وأتلاهى في كل لحظة

ونويت واشتهيت •

ذرفتها عيناي ٠

بكل ما عملت ونكرت

بالخيال اتخطى حدود المألوف والمعقول

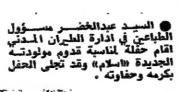
ويكل بسمة انفرجت عنها شفتاي وكل عباه

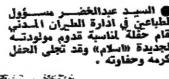
فلا ترى غير الجمال •

واختصر الابعآد



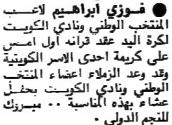








الكويت من رحلة شهر العسل هلا وميروك •





 السيد رجعان البحسيري رئيس خدمات المشتركسين بمقسم هاتف السالية عاد من أجازته السئويسة لدة شهر ونصف ، قضاها بين ندوات المسالية عاد من المسئويسة الشعر والشعراء وقد داوم وانجيز العديد من المعاملات .





 عاد السيد ابراهيم الحسين المسرف الاجتماعي في جامسة ● السيد موسى زهدان غادر الكويت متوجها الي اميركا في





احتفل ليلة امس الاول بزفاف الانسة سهسام

العروس بفستان جميل لفت الانظار بينما كمان

المدعوون الذين غصت

بهم قاعة الاحتفالات الكبرى بالشراتسون يستمتعون بانغيسام

السهرة حمتى ساعسات الصباح الأولى وكانست

السيدة أم سامي والدة العروس تتلقى التهاني والتبريكيات بالمناسية

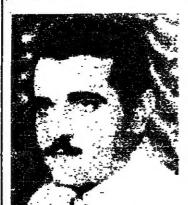
آلموسيقي والرق

الشعبي ٥٠ وامت

احبد عبدالله

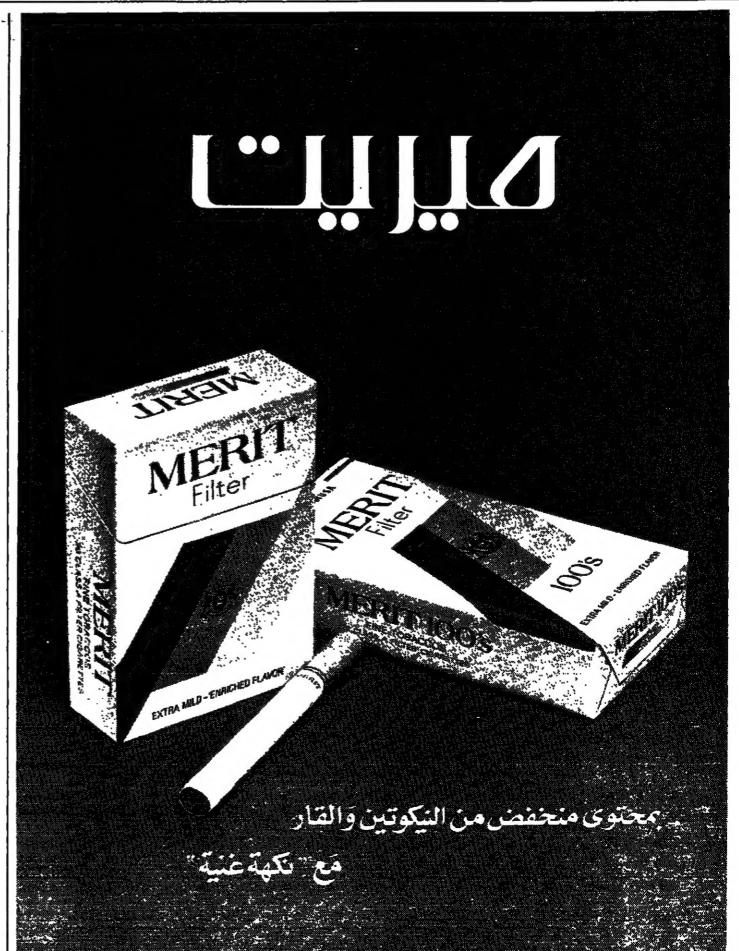
عبدالرحمن السيد

الاعتيادية حيث تقرر ان يقوم باعماله السيد كاظم نجف بالل الشمالي •



● عاد الدكتور فؤاد حمسودة الى الكويت بعـد رحلـة عمـل ناجحـة وسيقيم الدكتور فؤاد حفلا للاصدقاء والعائلات بهذه المناسبة ،





الفارس ٠٠ أبو أحمد

عبد الرحمين الفيارس ، وكييل وزارة الاوقاف المساعد للشؤون

الاسلامية ، على كثرة اشغالب

وزواره ، تجده دائم النشاط،

موصول الهمــة ، مشـدود العزيمة ، لا يفتر ولا يمل ، ضمن

اجتماع لجنة الجج ، الى لجنة

المساجد ، الى أستقبال الوفسود ألاسلامية ، الى الجــــولات

وهو ، مع هذا ، دائم الابتسام ،

تُدخّل اليه دون استثذان أو طرق

على الباب فيهش لك أبو أحمد

هى وزوجها أمام

التلفزيون

اسمها «ابتسام» · وزوجها

محام يجيد الكلام . كانا يتابعان

مسلسلا عربياً في التلفزيــون .

زوجها أبدى اعجاب بالمثلبة ،

وبدأ يفصل في وصف تقاطيع

جسدها المتناسقية ، وملاميح

وجهها الجميلة ، وعلى الرغم من

أن زوجته لا تقل جمالا عن

المثلة ، ولعلها تفوقها ، فقـد

أمسكت بصحين قريب منها،

وقالت مهددة متوعدة : «أتـت

رزقت السيدة لولوه العيسى

بمولود اسمت « احمد »

السيدة حصة على البدره

من ورارة الخارجية اقامت حفلية

عشّاءً فَاخْرِهُ بِمُنَاسِبَةً وصول والدها من الاراضي القدسة ·

of action.

dence.

Write to:

Kuwait.

تهانينا • ومبروك

selling machines & equipment.

General Manager.

Post Box 5340 Safat,

تسكت خالص » .

ياهلا بالانتخابات!



اكثر ما يشغلني هو موضوع الساعة ٥٠ ذلك الموضوع الذي اتابعه في الصحف وما يدور حوله من نقساش عن موضوع الانتخابات المقبلة ومشاركة المرأة الكويتية فيهآ ●● • هذا الموضوع يشغل بال السمراء الكويتية الحسناء

عرفات الخرسي ، التي تستطرد برقة بالغة قائلة : . هذه ظاهرة صحية تدلُّ دلالة واضحة على انشا نمارس في الكويت نوعا من الديمقراطية الحقيقية التي يحسدنا عليها

والمرأة الكويتية شقت طريقها في بناء هذا البلد خطوة خطوة أ حتى وصلت الى اعلى المراكز • واعتقد ان الوقت قد حان لان ارى اختى الكويتية تحصل

على حقها الطبيعي بالترشيح والانتخاب • المنى هذا ان يحدت ٠٠ وارجو ان يسون ي سور المراة ال ابتمنى هذا ان يحدث ٠٠ وارجو ان يكون في اقرب وقت ٠ الكويتية ذكية وسريعة الملاحظة •

وهي بحساسيتها المفرطة تدرك متى تنطلق ومتى تتوقف • كما وأنها ستقدر على مزاولة العمل السياسي بنجاح كما قدرت أن تحقق النجاح في كثير من الاعمال • حقا ١٠٠ صدق من قال : أن من هزت السرير بيمينها تهـز العالم بيسارها!



زمن الكتاب ٥٠ ولي ! يخلق من الشبه ٠٠ سامسونایت!



● تاجــو كثـــے السفـــر ، روى واقعة حدثت له في احد غنسادق الدرجة الاولى ، في عام

فقال انه لم یکن یـشک لحظــة واحدة ان حقييت

(السامسونايت) يمكــــــن ان يستبدلها احسد بحقييسة مماثلية تماما الا يوم عزم على الرحيسل ، جين أراد فتح الحقيبة فاكتشف انها نسخة «طبق الاصـل كانــت مملوءة بقطع الحجارة بينما السارقون المجهوليون لاذوا بالفرار ومعهم الحقيية الأصلية وقیها کل «شیء» خف حملیه

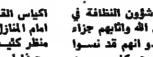
وقال ان التحقيقات لم تسفر عن شيء ، وان القضية حفظ ـــت طبعاً ، وكالعسادة ، ضيد



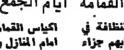
ولى ٥٠ مع ان الكتاب قيل فيــه ائه خير جليس وانيس ، فقد اشتكى لنا احد مسؤولي المكتبات العامة ، من أن جمهـور القـراء والمطالعين يقبلون في معظمهم على قسراءة ومطالعة الصحف والمجلات على اساس انها اخف وطأة ولا تتعب (المخ) في كثير او قليل . وهذا من وجهة نظـر المسؤول المكتبي مؤشس سبيء على انحسار الد الثقافي الجاد والعميق وميل قارىء اليسوم الى كل ما هو خفيف مسل .. اماً باقي الثقافية فالبركية في (الفديو) قال ١٠٠ إ

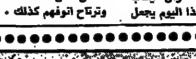
القمامة ايام الجمع

القائمون على شؤون النظافة في اكياس القمامة السوداء تتسراكم البلدية عافاهم الله واثابهم جزاء امام المنازل وفي الشؤارع ٥٠ وهو منظر كثيب ومضر بالصحة ، وحبذا لو يقدم المسؤولون بدفع «شوية اضافي » للعمال ليرتاح الناس من هذه المناظسر ٠٠٠



اعمالهم ٥٠ يبدو انهم قد نعسوا ان يوم الجمعة هو كغيسره مسن ايام الاسبوع ١٠ حيث الناس ياكلون ويشربون ٠٠ وان غياب عمال النظافة في هذا اليوم يجعل





 زهرة المتروك الموظفة بوزارة التخطيط مازالت تستقبل المهنئات بمناسبة عقد قرانها على ابن وصول السزوج عبدالوهساب الفديري قادماً من أميركا في زيارة آلاهــل ، يعــــود بعدهــــآ

WE NEED A

DYNAMIC SALESMAN

With good experience in Kuwait Market.

He will work independently with full freedom

بسحبه الرحمن ليصي

اعتلان

يقيم قسم التأمين والاحصاء بكلية التجارة

والاقتصاد والعلوم السياسية بجامعنة الكويت

محاضرتين علميتين في الاحصاء يلقيها الدكتور

ردم الوينز استاذ الاحصاء بجامعتي شيفلد ومانشستر بالملكة المتحدة وذلك عسلي النحو

(سناء النماذج الاحصائية)

وذلك في الساعة الحادية عشرة من صباح يـوم

الاحد الموافق ١١٩/٤/١٣ بالقاعة رقم ١١٩ بكلية

التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية بالعديلية •

«الاتجاهات الحديثة في البحسث الاحصائي»

وذلك في الساعة الحادية عشرة من صباح يسوم

الْلَائاء أَلْمُوافِق ١٥/٤/١٥ بِالقَاعِـة رَقَّم ١١٩

بكلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية

والدعوة عامة

التالي: المحاضرة الاولى بعنوان:

المحاضرة الثانية بعنوان:

جأمعة الكوبيت

كلته لتجارة والإقتصاد ولهلوم إسياسة

فسع التأمين والاخصاء

SALARY K.D. 600/- plus commission. Applications will be treated in strict confi-

لاستكمال دراسته الجأمعية السيدة منى الغائم حرم السيد عبدالمحسن النفيسي تحتفل بعبد غبد بعيبد ميبلاث صغيرتها شيخة وسط مجموعة من اترابها وسوف يقام الحفل بمنزل خالها قيس

> شیخة نواف حـرم الشیــخ جابردعيج الأبراهيم غادرت مستشفى الولادة برفقة مولودها الصغير «تسركي» تهانينب



وصلت الى الكويت الانسة

🕳 الاسبة شريفية عبسدالله القطامي رئيسة قسم شؤون بيوت الطالبات بالقاهسرة أستدعيت لحضور الاجتماعات الخاصة باعداد جنذاول القوى الوظيفية لبيوت الطالبات هناك

السيدة سهيلة المباركي حرم السيد مجمود احمد الضناعي متنظر خلال الاسابيع المقبلة اطلالة

 العروس شهناز شويش
 الدرسة بمدرسة الضاحيسة القوران للهامة الدائمة مناك

● السيدة ريم احمد منهمكة مذه الايام للامتحانات النهائية بمعهد التربية للمعلمنات وقد وعدت باقامة حفلة للصديقات •

السيدة شورة السياعي مدرسة العلوم بمدرسة راشد العلوم بمدرسة راشد السابيع المقبلة اطلاق مولودها الجديد •

الاطمئنان عن صحتها

الجديد « تور »





مسغودة اجرى من الولايات المتحدة وذلك بناء على دعوة من الانسة خلود الحمد ياهلا -

مولولدها الجديد

غادرتنا برفقة رفيق العمر محمد

 منبرة العجيل المت بها وعكة صحية الزمتها الفراش، وقد توافدت الصديقات عليها



 محمود شامي الموظف في الخطوط الجوية الكويتية احتفل بعقد قرانه على الانسة تُوسة نصرالدين وسط لقيف من الاسر القريبة والمديقة ، عقبال الزفاف ،



● الفنان الرسام رمزي كيلو عداد للكويت قادما من لندن وايطاليا بعد أن أمضى فيهما اسبوعين تعرف خلالهما على اخر تطورات الجركية الفنية في مجال الفنيون التشكيلية من الانطباعات والذكريات وكان في استقاله على رسم الغديد التقاله على رسم الغديد أن الانطباعات والذكريات وكان في استقاله غيراا فانتها من أدسبون أن أريال وأبنت



التوأمان شيماء وعداري الزايد

١٦ من المستشفى معافيتين بعد

المنبع مسن موظفي

وزارة الاوقسساف

والشؤون الاسلامية

احتفل بعيث ميلاد

كريبته سعاد الستى

اطفات عشر سنوات 🎢 بن عبرهــا الديــــد

بحنبور لفينف مسن

صديقاتها واترابها

تهانينا ومسروك وعقبال مائة عام ه

عاد الى البلاد اجازة قضاها في بيسن الاهسل

يطي اهدتــــــ

ته مولودا ذكرا

• «حسن» اقــ



وقد نالت هشادة مدرستها لتفوقها في آلعسْرُف عسلي الاورغ على زميلاتها جبيعاً ، مبروك ،

● الاستاذ بهاء الدين اصفري اقام حفلة لتقــــوق انجاله الثلاثـــــــ









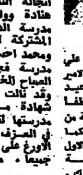


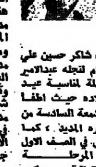












الناجر **فوزي شهابي** غـادر د متوجها الى دمشق في اجازة عة يمضيها في حلب بين الاهل رياء هناك • بالسلامة •:

7.1	نفجر :
۱۱۶۹۱	الظهر :
777	العصر:
ひい	المغرب:
777	لعشاء:
المحلي	مسب التوتيت
	للكويت

اعلى مد: في الساعة ١٠,٠٩ صباحا وفي الساعة ٥٦ر٩ مساء ٠ ادنى جزر: في الساعـة ٣٥٥ صباحا وفي الساعـة ۲۹ر۳ مساء ٠

لصيدليات

الكويت: الفائم - ٢٢٠٦١ الكويت: المنتصر - 278874 حولي والنقرة : الهناء —

السالمية والرميثية: الراشد الفحيحيل والاحمدي: عادل

جليب الشيوخ : فلسطين ،



0

مفاجئة امامك وستعيش اياما سعيدة في المستقبل برج العقرب: (٢٦ اكتوبر - ٢٠ نولمبر) التَّفَاؤل يجعل من حياتك افراحا متواصلة فابتعد عـن

برج الميزان: (٢٦ سبتمبر - ٢٠ اكتوبر)

برج الجدى: (۲۱ ديسمبر – ۲۰ يناير)

برج الدلو: (٢٦ يناير ~ ٢٠ فبراير)

برج الحوت : (۲۱ فبراير – ۲۰ مارس)

برج الحمل: (۲۱ مارسي – ۲۰ ابريل)

برج الثور: (۲۱ ابریل - ۲۰ مایو)

برج الجوزاء : (۲۱ مايو – ۲۰ يونيو)

لسانك حصانك ان صنته صانك وان خنته خانك .

برج السرطان : (۲۱ يونيو – ۲۰ يوليو)

برج الاسد: (۲۱ يوليو - ۲۰ اغسطس)

فالكتمان خير سلاح للنجاح •

الذين ينفعونك ،

المناسب ، اصبر قليلا .

الاصدقاء المخلصين الذين يحيطون بك هم الوحيدون

المآزق المادي الصعب الذي تراه امامك سيجد الحل

تمسك بالشجاعة حتى النهاية اذا اردت الخروج من

قد تشعر بنزعة تفاؤلية تجاه عملك ، عليك ان تحافيظ

عواطفك تجعلك ترى الدنيا من حولك بمنظار سحري ،

تجنب كل ما من شأته تعكير صفو حياتك الزوجية لانها

ابتعد عن الوساوس والشكسوك في علاقساتك مع كسل

تعلُّم الاحتفاظ باسرارك الشخصية ، وفي محيط عملك ،

برج العذراء: (٢١ اغسطس - ٢٠ سبتمبر)

برج القوس: (۲۱ نونمبر - ۲۰ دیسمبر) الموارد المالية عندك محدودة ، فلا تسرف في الانفاق ،

كلمات متقاطعه

١: ` اداة جزم - قناة بحرية عالمية ٢: المستحيل ٢: الكاذبة ؛ : مَن انواع الطّمام — حيّاتك ٥ : يتضّاءل — اداة جزم ٦ : اقتناهما ٧ : جدها في هوسه — للتعريف ٨ : منشابهة — اسقيه ٩ : المنشابهة

الحل السابق:

1 0 1 2 2 5

ا ق

2. 3

- قَدْرُ ٨ : البستان

_					•		_	<u> </u>			_	_		-	-:-		_	_		_
		-				١,														
0	٤	*	5	1		ı	Г	75	<i>'''</i>	<u>\.</u>	٦	٨	ν.	1	3	٤	۳	5	•	_
				П	١, ١		1	1	۵	ق	S	1	4	J.	9	1	2.	ب	5	١
_	-		-	 	1			ن	ي	g	١	1	2.	ა	1	ಲ್ತ	ف	ش	ū	٤
					١,	ı		1	1	١	ي	ي	ن	٥.	31	ب		છ		7
		1		-	7			ن	9	ū	191	ö	ت	۲	دآ	٤		٥	و	4
_	\vdash		_					5	S		>	5		سی	3.	_	_	ظ	•	,
		<u> </u>		_	`			-	5	خ	1	3	3		2	7		7	<u>د</u>	,
				-	٥	H		3	_	$\overline{}$	7	3	5	ي	_		2	5	ى	ľ
			_		 _			10	_	ڼ	_		_	$\overline{}$	-	<u>ب</u>		_	-	ľ
				1	١,			\Box	ف	<u>ں</u>	1	Ö	ىن	ن	ت	1	٣	7	_	ľ
					ľv	П		ピ	9	١ ا	J	7	1	S	J	7	೮	ن	J	١
	_	Н			ľ	ı		ű	٦	٥	٥	ص	7	5	ن.	7			ي	١.
					^			9	ي	ن	ن	હ	7	1	2	ప	ي	ط	1	'n
					١٩	П		2	1	ن	5	2	ي	1	ت	હ	١	T	ū	k
=	_	پ		<u> — </u>		j	Ļ				_	=		_				_		_

عموديا:

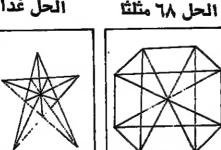
من القاريء : غسان فهد عوايص اعذريني — حبيبتي — لم — اتمكّن — منّ • بواجبك — فأنت ملاكي — وانت حياتي — نه ١: لَلْنَفِي - سلم - متشابهان ٢: طلب المهلسة ٣: التحاصص ؟ : فاتحة كل عمل نقوم بــه ٥ : ذو رائحــة بر تزيل الهموم - ويسمة - تشفي الجراح تحرمينني - من - لنسمة - الستي - ات والماء - الذي - يرويني - ارحميني) ٧: امانة (معكوسة) (معكوسة) — خاصـتيّ (معكوسـة) ٩ : اسخــر ــّ كلمة السر: مسرحية عربية

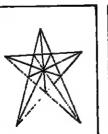
خآلدية

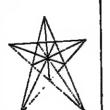
في التسلية ترويح عن النفس ، وفائدة ايضاً وقد اخترنا لك عزيزي القارى، ما نعتقد انه يساعد على اطرد مد خريري المحاري و مساحة المبية الحاجتن معا ، وسيكون هناك زاوية يومية اسمها «مع الارقام » ، واخرى اسبوعية اسمها «فكر ١٠٠ واربح » ، ، وستكون هناك جوائز للمسابقة الاسبوعية ستعلن صباح كل سبت من كل اسبوع ،

دقق النظر اذا كنت قوي البصر ٥٠ وضع نظارتك ان كنت تشكو من عيوب الابصار ٥٠ والا فلن تصل الى النتيجة المطلوبة ٥٠ كم عدد المثلثات الموجـودة في هذا الشكل ؟

الحل غدا







ونرحب بشبكات القراء

5 5

بند واربح

اجب على اربعة استلة من خمسة واربح راديو . المسلا الكوبون وارسله الى دار الرأى العام ص ٠ ب ٦٩٥ -١- من الذي اخترع قلم الحبر؟ ٢ - من هو أول رئيس للولايات المتحدة ؟ ٢- من هو مخترع السيارة ؟
 ٤- ما عدد عيدان النقاب في علبة كبريت عادية ؟

~ برج آيفل - قصر تاج محل -- قصر الحمراء

- البرج المائل

0- اين تقع الاثار الاتية : - القصر الاحمر

کوبون فکر واریح 🕯

الملذا فيند للصل

باذنجان مدعيل

فاصوليا

بازيلاء

ملوخية

ليمون

خيار

لوبيا

بامية

سباتخ

بندورة

1000

الوقت

_ 20ر7 صباحا

٠٠ و٧ صياحا

20 كار 1 صياحا

١١١٠٠ صياحة

があいて

٠٠ر١ ظهرا

٥٤٠١ ظهرا

۰۰ر۵ مساءَ

۵٫۵۵ مساء

١١٧١٥ ليلا

١١/٥٩ لَلِا

الوقت

١٥٥ فياط

٠٤٠٠ صباحا

٥٥ر١٠ تضباط

٥٥ر١١ صباحا

٠٠ر٣ بعد⊦لظير

٠٠٠ع بعد الظهر

٠١ر٥ ساء

MVIO

. ١٥ را مساء

٢٥/٣٥ بعد منتصف الليل

۰ - ۵۰ کر۲ بعد الظهر

• • و ٢ قعرا

10.

13800

£ ..

مواعيد اقلاع ووصول

طائرات الخطوط الكويتية

الاقلاع

الوصول

انخفضت اسعار التجزئة امس

للافتدى واللوز الاخشر كما

انخفض سمسر منسدوق

الاسكدنيا بمعدل ٢٥٠ فلس ٠

● الخضار

باذنجان اسود رفيع

فلغل حار

فلفل بارد

كوسا

بعبل

ملفوف

رقم الرحلة ۷۰۷

77.

9..

150

٥٣٣

178

171

130

071

011

YAO

44.

777

177

771

9.1

7.7

771

770

077

370

770

رقم الرحلة

عدن

البحرين

طهران

عمان لارنكا

القاهرة

بغداد

البحرين

البحرين

طهران

بومباي/دبي

كولبو/ابوظبي

عدن

عمان لارنكا

ابوظبي/مسقط

فرانكفورت/لندن

ونيرالماليكة يبدأ جولته الخليجيكة بحضور اجتماعات صندوق النقد العزبي في أبوظبي وذيرا لاقتصاد القطري يراس اجتماعات الهيئات المالية بالدوحة بعد غد

انشطته في المستقبل.

اقتصادها ،

ميزانية الصندوق •

وابلغ الوزير العنيقي وكالة الانساء

الكويتية ان هذه الاجتماعات تعتبسر

مهمة للغاية بالنسبة للدول العربية

من حيث الساهمة في تنميت

وقال ان اجتماع محافظي صندوق

النقد العربي سينظر في اعماله خلال

عام سابق وأبداء ملاحظات معينة

حول سير هذه الاعمال كما سينظر في

وقال انه سيتم توقيع اتفاقية بانشاء

شركة لاعادة التأمين براسمال قدره

ثلاثة الاف مليون دولار بين الكويت

ولبييا والامارات العربية المتحدة

وسوف تكون دولة البحريس مقسرا

وتوقع الوزير ان يكون التوقيع على

هذه الاتفاقية في ١٩ ابريل الحالي ،

ويرأس وفعد دواسة الامعارات آلى

اجتماعات الصندوق السيد حمدان

بن راشد وزيسر المالية والصناعية

وأحمد الطاير وكيل الوزارة ، كما

يراس وفد البحريسن وزيسر الماليسة

البحريني السيد عبوض عبدالكسريم

الذي رأس مجلس المحافظسين في

الدورة الماضية وعلمت هالسرأى

العام» انه ستجرى انتخابات لاختيار

رئيس جديد للدورة الحاليسة وسن

اقتصادية هامة هذا وسوف يسرأس

وفد الصومال للاجتماع السيد محمود

لمذه الشركة «العملاقة» .

غادر البلاد امس وزير المالية عبدالرحمن سالم العتيقي على رأس وفد

الكويت متوجها الى دولة الامارات العربية المتحدة في مستهسل جولة

خليجية لحضور الاجتماع الرابع لجلس محافظي صندوق النقد العربي .

ومن المقرر أن يستعرض الدكتور هاشم رئيس الصندوق في جلسة الافتتاح

المنجزات التي حققها الصندوق خلال العام الماضي ، وفرصة توسيع

لويدز تتفي وقوع انفجار في مرکز نفطی ایرانی نفى ناطق باسم شركة لويدز للتأمين

هنا نفيا قاطعا ان تكون شركته قد اعلنت عن وقوع انفجار قوي امس في جزيرة خرج المصب الرئيسي للنفسط وكانت وكالات انباء غريبة قد نقلت عن تقارير وردت الى الشركة قولها

ان الانفجار ناجم عن عمل تخريبي . وابلغ الناطق وكالة الانباء الكويتية قوله لقد اجرينا استفسارات مختلفة حول حالة جزيرة خسرج في اعقساب شائعات عن بعسض الاضطرابات في ومضى يقول ولقد اجرينها تحقيقنها الخاص ٥٠ ولكننا لم نصدر حتى الان

اي اعلان حول وقوع انفجار او عمل تخريبي هناك . وكانت الدوائر النفطية الاوروبية قد تداولت شائعات حول وقوع انفجار في جزيسرة خرج في اعقساب توتسر العلاقات الايرانية - العراقية .

بلقاسم نبي: اوابــــيك تكـــدس الدولارات ولا تعرف ماذا تفعيل بهيا

انتقد وزير الطاقة الجزائري بلقاسم نبى منظمة البلدان العربية المصدرة للبترول « اوابسيك » لانها تكسدس الدولارات دون أن تدري ماذا تفعل بها وتصدر النفط بمستويات لا تتمشى مع قواعد الحفاظ على حقوقها على

ولم يحدد الوزير الجزائسري دولسة بعينها في تصريح ادلى به في الجزائر الليلة قبل الماضية ونقلته وكالسة

واعلن الوزير بلقاسم نبي ان انتاج يلاده من البترول لعام ١٩٨٠ الحالي سيكون مليون برميل يوميا أي اقــلَ بنسبة ٢٠٪ عما كان عليه في العام الماضي حيث بلغ ٢ر١ مليون برميل في

● الشيخ ناصر بن خالد

المالية والاقتصاد في الدول العربية اضافة الى رؤساء مجالس الهيئات والبنوك العربية المشتركسة كبسنك الخليج الدولي والمؤسسة العربيسة لضمان الاستثمار وقد سيق ونشرت الرأي العسام جسدول الاجتمساع ونشاطات الهيئات العربية المشتركة ومن بينها نشاطات الصندوق العربي للانماء الاجتمساعي والاقتصسسادي والمصرف العربي لتتتبية الاقتصادية في افريقيا والهيئة العربية لضمان الاستثمار والانماء الزراعي ه

وزير التجارة البريطاني يزور ألكوبيت

قال تقرير اقتصادي متخصص اسس ان الاسبوع الحالي شهد هبوط افي معدلات القوائد على الاجال المحددة معدون الموادد على المربية حيث في السوق المالية الكويتية حيث اقفلت بتراجع يتسراوح بسين نقطة ونصف الى نقطتسين مسع نهايسة

تقريسر السندات الدولية الاسبوعبي

تداول خفيف للسندات الكويتية ونشاط

في سندات الدولار وثبات السندات الألمانية

الاسبوع • وقال التقرير ان الاسبساب الكامنية وراء هذا التراجع فيد ترجع الى تدفق بعض الموال تنمين الاراضي بالاضافة الى زيادة كبيرة في راسمال أحدى الشركات المساهمة الكبرى • وذكر التقرير الذي صدر عن الشركة العربية لتداول الأوراق المالية أن اسعار السندات الدولية الكويتية لم اسعار السندات الدونية الحويية لم تتأثر بالتراجع في معدلات الفائدة القناعة السائدة في السوق بانها حركة مؤقتة ولذا بقيت الاسعار ثابتة وسط تداول خفيف . واما اسعار السندات الدوليسة

آلقومة بالدولار الاميركي فقد قفزت مرحد بسودر الميرس الهيوط خلال هذا الاسبوع من جراء الهيوط في اسعسار الفائدة على الدولار والتوقعات القوية لدى العديد من المتداولين في السوق بوصول أسعار

بالمتاجرةمع دولسة معينسة يعسني

حرامانها من التعاون مسع دول

خسائر كرايزلر

هذا العام

، ٦٠ مليون دولار

قال تقرير لمجلس ضمان القروض التابع لشركة كرايزلس للسيارات بنيويورك ان خسائسر الشركسة ستراح هذا العام بين ٥٥٠ و ١٥٠

وحذر التقرير الذي صدر اول اسس

ر حرير المن المستقبل عدد تكون مفرطة السوق في المستقبل قد تكون مفرطة في التفاؤل •

وذكرت كرايزلر في خطتها المالية انها تحتاج الى ٢٦٠٠ مليون دولار غفط من اصل الـ ورا بليون دولار

من القروض التي تضفها الحكومة الاسركية خلال الربعين النساني والثآلث من العمام الحالي وانها ستستعمل بقية المبلغ كاحتياطي ضد مخاطر المستقبل و

واضافت انها لم تحصل بعد على الكيدات جازمة بشان المساعدات

التي تأمل أن تتلقاها من حكومات الولايات المحلية والبالغة 299 مليون

وقال تقرير المجلس ان كرايزلر تأمل ايضا في العصول على مساعدات من كندا بقيمة ١٧٦ مليون دولار ، ومن جهة اخرى تقوم شركة لانسيا المطالبة الكسارات باعدادة شسراء

البريطانين واللافها وذلك لسبب حدوث تكسل وصدا في جسم

وسنتكلف شركة لانسيا وهي جزء من مجموعة فيات للسيارات نتيجة هذه

العيوب النِّتي ظهنرت في مُوديــلات

٧٤/١٩٧٢ حَـوالَي مَلِيـوْن جَنَيــه استرليني ٦ر٢ مليون دولار •

ومن شأن التأكل الحاصل ان يخل

بتوازن محرك السيارة ، وقال ناطق باسم الشركة ان التأكل يصيب مقدمة الشاصي الامامي الذي يحيل المحرك الذي قد يسقط اذا ما

مليون دولار ٠

الاجتماع الطارئ للاوييك يعقد في السابع من مايو

الفائدة على الدولار للاجال القفيرة الى مستوى القمة .

وقد دفع ذلك المتداولين الي تعطية مراكزهم الكشوفة والتي تراكمت نتيجة لفترة الإنعسار التي سادت

السوق في السابق ، وكان السوق هذا الاسوع نشطا ولكن ينقعه الدعم من الستثرين ،

واضاف التقرير أن سوق السفدات الدولية الالمانية اقفل باسمار ثابتة

واعلن عن اصدار جديد بقيمة 100 مليون مارك لصالح بسنك التميية

الاسيوي بكويسون ١٠ في المائسة

واشار التقريبر الى ان ان مؤشير اسعار السندات الدولية الكويتية

كان هذا الاسيوع ٢٠ كر٩٣ ٠

اعاشت منظمة البليدان المسدرة للبترول اوبيك امس ان وزراء دول المنظمة الثلاث عشرة سوف يجتمعون بالطائف في السعودية في السابع من أيار مايسو القسادم للبحسث في استراتيجية المنظمة على المدى

وذكر السيد حامد زاهيري المتحدث بأسم المنظمة ان من المتوقع عقد اجتماع خاص في اعقباب استكميال

دراسة تقوم بها المنظمة منذ عامين للاهداف بعيدة المدى . ومما يذكسر ان لجنسة استراتيجيسة تابعة للمنظمة وتتألف من ست دول تجتمع بعبقة دورية منذ عام ١٩٧٨ للبحثُ في قضاياً سياسة المنظمة مثل

ربط اسمار البتسرول بالتضعم والمشكلات الناشئة عن تقليات النقد والعلاقات بسبن امسدادات البتسرول والنمو الصناعي . وكان اخر اجتماع للجنسة وحضره

وزراء بترول السعودية والجزائس والكويت وفنزويلا والعراق ومحافظ البنك المركزي الايراني - قد عقد في لندن في شهر شباط فيراير الماضي " وقال السيد زاهيري انه يعلن خطط عَقد اجتماع الطائف نيابة عن السيد فاضل الحلبي ناثب امين عسام

واضاف السيد زاهيري يقول انه أن تجرى اية مناقشة في أجتماع الطائف للمسآئل قصيرة الاجسل مشآل فشسل المنظمة في تحديث سعسر موحسد

سعر موحد للاوييك

على صعيد آخر اعان الامسين العسام لمنظمة البلسدان المصدرة للبتسرول «اوبيك » الدكتور رينيه اورتيز ان المنظمة ستعبود الى تبنى نظسام تسعير موحد لنفوطها ء واوضح الدكتور اورتيز انسه يتوقسع

اتفاق الدول المعنيسة عسلي توحيد اسعار النفط في وقت ما من النصف الثاني للعام الحالي • ونسبت رويتر اليه قوله اثناء مادبة اقيمت في نيويــورك اول امـــس أن الهوة بين الاسعار الرسمية والاسعار العالمية للنفط اتسعست الى درجسة

باتت تستلزم توحيد الاسعار خشيسة

ان تقدم الدول الستهلكة على

تخفيض وارداتها ء واتبهم اورتينز شركسات النف بالانسياق في سباق النفط وقال ان المخزون المالى للنفط وصل الى رقم خيالي يقدر بخمسة مليارات برميل •

زيارة تستبر ثمانية ايام للامارات والكويت ان زيارته هذه تأتى تعبيراً عن الاهمية التي تنظر بريطانيا من خلالها الى المنطقة .. وان بسلاده تعتقد بان لديها الكثير الذي تستطيع

تقديمه الى دول الخليج ، واشار باركنسون الى أن مباحثاته في الامارات التي تأتي في المرتبة الـ 19 بين دول العالم سن حيث حجم الصادرات البريطانية اليها ستشمل محطات تحلية المياه ومعالجة ميساه المجاري ومشاريع الاتصالات السلكية واللاسلكية وتوليد الكهرباء ومصهسر الالمنيوم في دبي •

واضافً أنّه سييحث مع المسؤولين في الكويت انظمة العقول الالكترونيـة الخاصة بالطب والصحة ومجمع الدراسات العليسا وتوسيسع المطسار

وقال ان بريطانيا التحترم وجهات نظر الامارات والدول العربية الاخرى فيها يتعلق بقوانين المقاطعة عطى الشركات الستي تتعامسل مسع اسرائیل» • ٔ

واوضح ان هذه المسألة ترجع الى الشركات التي تعي الان بان قيامها بدأ وزير التجسارة الخارجيسة البريطاني سيل باركينسون امس جولة تستغرق اسبوعا يزور خلالها الكويت ودولمة الاممارات العربيمة

والتجارة الخارجية وسوف يكون

وفد اليمن برئاسة احمد السماوي

وزير المالية واما وفسد السعوديسة

فسيرأسه الشيخ عبدالعزيز القريشي

على صعيد اخرتم الاجمساع مسن

الهيئات المالية المشتركة في اجتماع

الدوحة المقبل على اختيسار الشيسخ

ناصر بن خالد بن ثاني ال ثاني وزير

التجارة والاقتصاد القطري لرئاسة

المؤتمر والسذي يسضم حسوالي ٢٠٠

مشترك من بينهم عدد من وزراء

رثيس مؤسسة النقد السعودي •

وذكرت مصادر وزارة التجارة ان مبيعات المنتجات البريطانية .

خاصة معها ان بريطانيا تود الاسهام بصورة اكبر في عملية التنمية الهائلة القائمة في الامارات والخليج بصورة عامة ولا سيما في المجالات الصناعية والمشاريع الخاصة بدنسع حركسة

وقال باركنسون الذي ييدأ اليوم

باركينسون سيجري مع ابسرز وزراء الدولتين العربيتين وممثلي القطاعات التجارية فيهما محادثات تهدف الي تدعيم التعاون الاقتصادي وتنشيط وكسان وزيسر التجسارة البريطساني

مع المسؤولين في دولية الاسارات العربية المتحدة والكويت عن تعزيز علاقات بلاده مع البلديسن العربيسين

سيسيل باركنسون قد آعرب عن امله في ان تسفر المحادثات التي سيجريها

وابلغ وكالة انباء الامارات في مقابلة

المنتظر ان يكون الرئيس الجديد للدورة هو محمد غنيمة محافظ البنك المركزي التونسي ، وتجدر الاشارة الى ان الاختيار يتم بترتيب الحروف الابجدية ، هـــذا وقـــد بــــدأت الاستعدادات في دولية الأمسارات العربية لاستضافة المؤتمر واوضحت مصادر خليجية لـ «الرأي العام» ان الاجتساع سيسضم مجموعسة مسن المسؤولين في عدد كبير من السدول العربية وسيكون فرصة لبحث قضايا

جامع ووفسد الاردن السيبد محمسد سعيد النابلسي محافسظ البسنك المركزي الاردني ويرأس وقد سوريا التتمية الَّى الامام • محمد الاطرش وزيسر الاقتصساد

بسمالله الرجن الرجيم

الحاقأ بإعلاننا المنشور في الصحف المجلية بتايخ ١/١/٨٠ حول توزيع ارباع الودانع الاستثمارية عن السنة المالية المنتهية فحنيت . - ۱۹۷۹/۱۲/۳۱

بيت التمويل الكويتي ان يوضع للمستثرين الكرام ان الوديعة الاستثمارية تستحق ارباحهاعن السنة أوأي شهرمن السنة. فعلى المستثرين الكوام الذين افتتعوا حساب ودائع استثمارية في أي شهرمن عام ١٩٧٩ ولم يستلموا ارباح ودائعهم حتى الآن يرجى وإجعة فسمالود إئع الاستثمانة بالمقرالرئيسي لاستلام ارباح ودائعهم. والله ولحي التوقيق،

وادعى الناطبق ان ذلك لايشكيل مشكلة سلامة • استواق الذهب والعملات

ارتفاع في سعر الذهب وتذبذب اسعار الدولار أمسام العمسلات الرثيسي

سجلت القيمة العالمية للذهب ارتفاعا جديدا لدى افتتاح اسواقه في هونغ كونغ امس فبلغ سعر الاونصة • كر٥٣٦ دولار مقابل ٥٣٢٦٣٦ دولار عنــد الاقفال الليلة قبل الماضية •

أرتفاع الذهب في هونغ كونغ ونسبت رويتر الى متعاملين بالذهب قولهم أن الارتفاع الجديد يعزى الى مطالب تجار الذهب بزيادة أرباحهم ، ولم تظهر في السوق دلائل حركة جديدة نظرا لغموض الموقف السياسي في منطقة الشرق الاوسط ، اماً في الاسواق المُحلِّية فقد بقي سعر الذهب ثابنا تقريباً ، ويلسغ سعسر التايل ٢٥٢٥٥ دولاراً عند الافغال الليلة قبل الماضية «التايل وحدة وزن

بلغ سعر الدولار الامركي لدى أقفال أسواق تبادل العملات الاجنبية في طوكيو امس ٢٥١ ينا بالمقارنة مع العملة اليابانية • ويستقاد من هذا الرقم ان التدهور الماساوي لقيمة الدولار ازاء الين قد تُوقف بعبورة مؤقتة بعد أن سجل ٢٤٨ ينا مُقابلُ اعلى سعسر لــه يــوم وذكرت رويتر نقلا عن متعاملين بالدولار ان حجم عمليات التبادل كبان نشطا وقد وصل الى ٦٦٣ مليون دولار • ويشر نقلا عن ١٦٣ مليون دولار • ويشر فقلاء ان اوضاع السوق لا تزال متأثرة بالموقف الراهن بين الولايات المتحدة وايران وهو الامر الذي الى ركود حركمة الدولار طوال الاسبوع الماضي ، وهناك عامل أضافي لفتور الدولار خلال تلك الفترة ويتمثل في ارتفساع اسعار الفائدة في الولايات المتحدة الى اعلى رقم لها ،

انخفض سعر الدولار صباح امس في سوق اتسم بالهدوء ويصفة خاصة مقابل الفرنك السويسري وزاد سعر اوقية الذهب الى ١٣٠٥ دولار ٠٠ وانخفضت قيمة الدولار من ١٨٢٨٠ إلى ١٧٤٩٥ فرنك سويسري ٠

في باريس وفي باريس زاد سعر الدولار صباح اسى خلال الصفقات الاولى بين البنوك أد تم تبادل الدولار بسعر ٦ر٤ فرنك فرنسي مقابل ٣٣ر٤ فرنك في سوق الاقفال وقد تراجعت قيمة الفرنك السويسري الى ٣٨٤٣ فرنك فرنسي

في زيورخ وفي زيورخ تزايد انخفاض سعر الدولار صباح امس حيث زادت قيمة، الذهب ووضعا مين ١٩٤٥٠م الدولار الاميركي انخفاضا واضعا مين ١٩٧٤٥٠م غرنك سويسري الى ٤٠٠ آلاراً ثم أرتقت يعد ذلك الى ١٩٤٧ المقاسل مرن ١٧٤٩٠ المقاسل ١٥٥٠ الرا الى ١٥٥٠ أرا الى يقَدُّ ثُبَّتَ سعر اوقيــة الذهــب عنــد ٥٣٨ دولارا للاقفــال و٥٣٣ دولارا للافتتاح ١٠ ويعد الفرنك السويسسري ثابتنا أسام العسلات الرئيسية

اكوا تأتيا ايسترن كونتيم وورثد سترنج

OTT بيروت をなる مغداد 770 ەەرىدنىلا القاهرة 730. M dito لندن/فرانكفورت 177 YXZ 198

الخميس ما يلي :-اولا: حركة الدخول والخروج لليوم السابق الاربعا

دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية : هلنك فالور ، بيلونـد الجيلاني ، كَنْكُورديا فَانْكُنْك ، ريوا جانوا . غادرت ميناء الشويخ السفن التالية : كوين اميرالد ، ديش ديب كابيتاي ، فان دايك ، ابومشاري الكليب ، اكسيو شانج و«· ثانيا : السفس الموجسودة في مينساء الشويسخ في عليها الخميس ١٩٨٠/٤/١٠ :

	تجاري	-	_
خطوطالساح	تجاري	ابن عتيية	,
إلجاسم		هان بوري	,
ad lab	تجاري واكياس	اللؤلؤة	1
	تجاري	مها باكتي	1
البدر	حاويات	.1	
		فين يوادر	
محبد البحر			Ä
البحارالسبة	أسهئت	ماريلاكي	9
	خشب	باتجيون	•
الراشد	حاويات وتجاري	کیمیشیجي مارو	,
Greek .	سيارات وحاويات	هيئتك قالور	
محبد البحر	تجاري	سونج جيانج	
		مداع خترع	٠,
البدر ويهجت	تحاري	. بيلوندو	' '
	# · ·	. بيوندو	
الكليب	سيارات وتجاري	مشاعل الكليب	ماك ر
نقل وتجارة اأد	جواميس حية	الكويت	7 44
الراشد	تجاري واكياس		7 46
اللاكتكورة .	حاويات ومثلج	المنجيد مي	
الراشد أ	حاويات وتجاري	كتكورديا فانكتك	.10
:	حروب وبجاري	ريوا جانوا	15
المتر ا	أسهلت		11
	المهتند	اوشن غيلوس	/۱ دولفين
جية:	ة في المراسي الخار		
	ا ي د اوراسي . ـ ـ ـ ـ ـ		
ŧ	: dabi	مفن الخطوط المن	4

الوكالة	حمولتها	ً اسم
اللات العرا		السقينة
ועניני	حديد	این حزم
السر	ببكر	اليقاس
بهيهاني	صودا	فيذر
Pull Sales	تجاري وحاويات	هلینگ من
ش.ت	تجاري	جيلاتج جياتج
شڪب	حديد وتجاري وحاويات	كريتي اميرالد
	حلويات	ارابيان انديفور
:	رسفن المشارطات :	ب - السفن الجوالة و
;		40
ولوكالة	leTi-a-	

بمرالا فتال الساين

1 8,58 --

7 - 4

٠٠ بلر ١٠

1 () 10 .

7,1. . .

£J- 0

47

T . 7

TY

174

7 - 4

T

۰۰۲۰۰

127--

TJY 0 .

1 /Y 00

٠ - ٢٧٢

TJY - -

1,11 -

7,11. .

10

E / Y 12 1- 1

E/ 9 1773

E/ 1 1/1-

٠-١١٥ ٥/١

1.8

יפשנו יידעו פדדם

أسعار العملة

1/ 9 Yy To.

1/1

1/3

7/50

1/3

T/1.

T/A

1/18

1 - /Y

8/4

1/1

E /Y

17/71

YITT

1/1/

1/14

T/1 - YJY 0 .

1/ A 737.

(/1 1)1...

1-/11

17/71

حركة إسعار السهم ليوم الخميس ١٠/٤/١٠

كتب المحرر الاقتصادي « بدا وضع الركود في بورصة الكويت اكثر وضوحا في الاسبوع الماضي عنه في الاسابيع الخبسة الماضية وسم شمول التداول لعدد لا بأس به من الشركات التي كانت الكميات فيها ضفلة والمفقات المقودة هبطت الى مستوى خفيض ، وقد ارجعت مصادر الاخبار في البورصة اسيساب هذا الهدوء في التداول الى تعبول قطاع كبير من المستثمرين الى سوق

الدينار الكويتي حيث الفائدة البنكية المرتقعية واليتي وصليت حسدود الخبسة عشر بالماثة بالاضافة الي ارتفاع سعر الفائدة على الدولار في الولايات المتحدة وعملي السدولار الاوروبي «اليسورو دولار » والستى وصلت حدود الـ ٢٠ بالمائة ٥ . كما

حدث تحول جذري هام في العقليــة الاستثمارية الفردية ادى الى تحول عدد غير قليل من المستثمريان الى اسواق المعادن الثمينة التي تشهيد

17	TATES	السبت
7.	17111	וניכנ
Y1	YETOY	الاثنين
14	1744	الثلاثاء
17	Y1711	الاربعاء
*	TOTTO	الخميس المجموع الكلي

		vive and	3,4.3,4.4		
2					
	**************************************	<u> </u>	<u> </u>	\$V#\$\$\$4.XA	3

عدد المبفقات	كمية التداول	الشركة
۲	70	البنك الوطني
1	TYO.	ينك الخليج
14	104779	ألبنك التجاري
14	7-778	البنك العقاري
17	1941 •	بيت التمويل
	17999	ورية للتأمين
1	. ****	الإسماك المتحدة
Á	17770	بناء واصلاح السفن
۲ .	7	شركة الدواجن
۲	12	الادوات الصحية
۲	770	صناعة الميلامين
0	179	اطارات الكويت
0	17077	النقل البري
0	34121	المنتجات الزراعية
9	*.* TET**	عقارات الكويت
4	TA	العقارات المتحدة
۲	0747	الوطنية العقارية
19	317,073	المجموع الكلي

تغري اسعار الفضة الهابطه وكذلك اسعآر الذهب بالشراء تصب لارتفاع أخر في الاسعار بسبب سا يحيط بالظروف العالمية من تصاعد في التوتر السياسي والنفسي . ولم تتداول في بورصة الكويت في الاسبوع الماضي سوى اسهم ١٧ شركة بمجموع كلي للاسهم هبط عن تصف مليون سهم وعدد من الصفقات لم يصل حدود المائلة صفقية .. وكانت اوساط البورصة قد ارجمت ألهدوء كذلك الى ظروف السوق الطبيعية في مثل هـذا الوقـت مـن السنة حيث تكشفست الاوضاع والراكز المالية للشركات الساهسة من خلال تقاريرها السنوية المعلنة . اما فيما يتعلق بالهبوط الملحموظ في مؤشر اسعار البورصة والذي يتخذ وضعا هابطا منذ بضعة شهور فقد اشارت مصادر البورصية الى ان

هذه الايام حركة غير عادية حيث

الشركات التي شملها التداول على الرغم من ان عدد الشركات التي شِملها التداول في الاسبوع الماضي كان مقاربا لارقام الاسابيع الماضية الا ان كمية الاستهم وعندد المفقّات كانـت اقـل بكثــر مـن مثيلاتها في الاسابيع الفَّائِيَّةُ وقَّد كان التداول حسب القطاعات على النحو

الاسباب تكمن في طول اجال بعض

صفقات المدد مما يجعسل اصحابها

مضطرين لبيعها بسعر اقل للحصول

على السيولة للوفاء بالتزاماتهم

١٢ قطاع البنوك حظي قطاع البنوك بحسوالي نصسف حجم التداول وعدد الصفقات في بورصة الكويت في الاسبوع الماضي وقد بلغ حجم اسهم البنوك المتداولة ٢٢٧/٩٤٣ سهماً ثم تتداولها من خلال ٨٤ صفقية وقيد استحود البينك التجاري على اكبر حصة تداول بين البنوك الاخرى وسجل تداوله رقما وصل الى ٢٢٩ر١٥٨ سهما وعدد

صفقاته ١٩ صفقة . ١٢ قطاع التأمين والاستثمار خرج قطاع الاستثمار من التداول في الاسبوع الماضي فيما عساد التسداول البسيط لاسهم شركات التأمين التي كانت خارج التداول لثلاثة أسابيع

ماضية اذ ثم تداول ١٦٫٩٩٩ سهمها لوربة للتأمن وقعد هبط سعرها بمعدل ٨٥٠ فلس ،

الشركات الصناعيسة والتجاري عدد مفقاتها فكانت ٢٦ صفقة فقط

١٢ قطاع الشركات الصناعيسة والتجارية والخدمات انعكس الركود بشكل واضح على والخدمات ولم يسجل تداولها سوى

١٠٥ر٥١٥ سهما لثمان شركات اميا

لندن المركز الامثل

اجسرى المعهد الاوروبي لسلادارة درائمة مقارنة بين كلفة اقامة شركات اجنبية في المدن الاوروبية الرئيسية اضافة آلى مدينة نيويورك وخرج بنتيجة مفادها ان لندن تعتبر المركز الامشل للشركسات الاجنبيسة

مسماله المحمن الحميم

شركة صناعات الميلامين الكويتية عج



محضر اجتماع الجمعية العمومية العادية

عقد اجتماع الجمعية العموسيّ النّالث مسا وبيم المربعا والموافور ١٩٨٠/٤/١ إلساعة المربعة والنصيّ في فاعة الاجتماعات الكبري ممبئ عرفية تجارة وصناعة الكوب وتحت الموافقة على لقرارات

المصادقة على قريم مولس اللارة عن نشاط لشركة عن السنة لمالية لمنهية في ١٩٧٩/١١/١١

المالية . ١٩٨ ويفويعي مجلس الدلاث في تحديد آنعابه .

المالية المنتهة في ١٩٧١/١٢/٢١. تم انتخاب لسَّادة السَّالية اسمالهم إعضاء لمجلس للارة للسنولية لشلاث لقادمة هم:-

11 / يوبيف عبداللرالحمال

/ / مرزوم على البحر

م/ / وليداحمدالشرهان

1 / قيس عبد الله العتيقي كما اجتمع معلس الدورة الجديد بعد ذلك ويم انتخاب: -

والله ولي الترضيه

الموافقة على تقرير مراقب مسابات الشركة.

الموافعة على لمسابات الخيّامية عن إسنة المالية المنتهية في ١٩٧٩/١٠/١٠٠٠ الموافقة على تعيين مكتب إسادة طهول ابوغزالة وشركاه لمواقبة حسابات لشركة للسة

اخدد طرف المسادة اعضاء معلس للعارة ولبراء زمتهم فيما تيعلى تبصرفيا تهعن لسنة

السيد/حمدعبدللمالعليقي

ا /موسى جعفرمعرفت

// /خالرصالح العتبيتي

م / لعقوب يوبيف الخرافي

/ / محمداحمدالعبيات

/ اراهم عبدلوها و الماس احتاط اول

استرار الهدوع وهبوط الاسعار المتداول - 20 الفسهم والصفقات اقل من مائة

رسم بياني يوضح حركة التداولي كمة المتأولي: ١٤٢٥٤٤ عيدالصنتات: ٩٩ 16/-**%/--**1/--

وقد حظيت المنتجات الزراعية باكبر كمية تداول في هذا القطاع ، ١٢ قطاع الشركات العقارية شمسل التداول جميع الشركسات العقارية المسجلة بالبورصية وتم تداول ١٨٨ر٧٧ سهما من اسهمها عقدت في ١٥ صفقة وقد سجلت أسعار اسهم الشركات العقارية هبوطا بمعدل ١٥٠ فلسا ومائة

للشركات الاجنبية

الباحثة عن مقر لها في اوروبا . كما اظهرت الدراسة ان الحصول على خدمات مدير بريطاني يكلف اقل من خدمات نظيره في فرانكفورت او جنیف او باریس او بروکسل بنسیة ٤٠ / ، حيث لا يتجاوز مرتبة السنوي « أَوْ » الف جنية استرليني في حين ان نظراءه في المانيا وسويسسرا

كما اوضحت الدراسة ان التكاليـف الاخرى للشركات المقيمة في لنسدن الاوروبية الاخرى وخاصة من حيسث ایجار الکاتب ، اذ ان ایجار القسر الواحد « لدير وسكرتيرته » يكلف « ٧٩٥٠ » جنيها في العام مقابل « ۲۲۵۰ » جنيها في بزوكسل و « ٥٠٠٠ » جنيه في نيويورك ، غــي ان معظم المدن الأقل كلفة من لندن في هذا المجال بعيدة عن مركسز

الاعمال الاوروبية

وهولندا يتقاضون اكثر سن ضعف

واشارت الدراسة في نهايتها الى ان احتساب الفارق في الاجور والتكاليف يين ان لندن تظلّ رغم كل شيء هي المركز الامثل للشركات الاجنبية حيث توفر هذه الشركات على نفسها مالا يقل عن « ٢٠ » الف جنيسه سنويسا للشخص الواحد باختيارها لندن مقرا لها •

برافدا:

الاتحاد السوفياتي

سينتصر في حرب

القمح مع اميركا

قالت صحيفة برافدا الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفياتي امس ان الاتحاد السوفياتي يسمعى للتغلب على الحظر الجزئي السذي فرضت الولايات المتحدة على صادراتها من

واشارت الصحيفة الى ان الاتحاد السوفياتي سينتصر في حرب القمح

ودعت الصحيفة الى تشكيل جيهسة قمح داخلية واستخسدام جميسع المخزون القمحي في هذه الحرب ، وقد يلغ انتاج الاتحاد السوفياتي من القمح في العام الماضي ١٧٩ مليسون

وقالت برافدا وعلى السرغم سن أن انتاجنا من القمح تضاعف خلال السنوات العشرين الماضية فان عدد السكان تزايد بنسبة ١٦ في المئة .

وكانست دول مصدرة للقمسح كالارجنتين قد رفضت الانضمام الي الولايات المتحدة في حظسر تصديسر القَمِّحُ الامر اللذيُّ اضعف قيمة المياسة الاميركية ،

		<u>·</u>						
المركز	الجسار	شر:کــــة	شركسة	الجموعة	ابــو	المجموعة	المزيني	العملة
بالمالي	والمراجحي	التعاون و	التتمية	المالية	الحسن	التجارية		
۰۵ر۲۷۲	٠٥ر٥٧٢	۰۵ر۱۳۲۰	٥٥ر٦٧٦٠	•זנרץז	90ر ۲۷۵ -	۰۸ر۲۷۰۰۰	۰۵ر۲۷۰	دولار امیرکي
7.7	7.7	٠٠٠ ٥٠٠٠	٠٦٠٨٠٠٠	٠٦٠١٦٥٥	٠٦٠٢٠	סרנזידיי	٠٦٠٤٠٠٠	استرليني
ەلدرە ١٤٥	127	٠١٤ ٦٥٠	٠٥ر٢٤٦٠	-127AT	٥٤ر٨١٨ -	١٥ر١٤٦٠٠٠	٠٠ر٥٤٤٠	الماني
۱۱۱ر۱۰	1.4.7.	١٠١٤ ١٠٠	۱۰۱ر۱۰۰	1.7.,	٠٦١٢٠٠	-1-99,9-	11	يأباني
-77	.77	۵۷ر۲ ۲۰۰	۰۰۲۲٫۰۰	٥٠ر٦٢٠٠	٠٠٦٢٠٦٠	٠٤٠٦٢ ٠٠٠	٠٠٦٢ ٠٠٠	غرنسي
171,000	10.,	. \6.0)	.101,10	٤٥٠ ١٥٠	- غر۲٥١ ،	٠٠١٥٦٠٠٠	٠٠ر٥٥٥٠٠	سويبسري
٠٠ر٢٨	T-9,	٠٠٥،٥٠٠	٠٠١٢ .	30.170.	٠٢١٧٠٥٠	٠٦١٦،٠٠	۰۰۲۱۷۰۰	ايطالي
	٥ر٣٠٠٠	٠٠٨ر٢٠٠٠		******			۰۰۲٫۲۰۰۰	تركي
٠٠٠ ٢٣٣	•••••	٠٠٠ر٤ ٢٢	٠٠ر١٢٤٠			٠٨٢٢٢٠٠	. ******	كندي
۰۰۶٫۸۰۰	,	41'1,	٠٩٠٠,٠٠			١٥ر٩٠٠٠٠	۰۰۹ر۲۰۰	بلجيكي
*****	٠٤١٢٥٠	{ j	٥٧٨ر٢٠٠	٠٠٤٠٠٠	۹۰۰ر۲۰۰	٠٠٠٢٫٩٠٠	٠٠٢,٩٧٥	اسباني
۱۲۲٫۰۰		۰۰۰ره ۱۲	٠١٢٠,٥٠	۰۰۱۲۹٫۰۰	. 177,00	סדנדודו	-17-,	هولندي
	٨٠٥٠٠	٠٠٠٠ ٨١		******	******	•••••	.y	غبرصي
٠٠ر٢٥٠٠	77,77	۰۹۰۰ر۲۲۰			٠٥٠ر٢٢-		٠٠٤ر٢٢٠	ايراني
٥٥ر ٢٤٠	۰۵۷ر۲۲	۲۰۰ر۲ ۲۰	٠٠٤٠٠٠	٥٠ر١٤٠٠	٠٥٠ر٤٢٠	٠٠٢ر٢٠٠٠	٠٠٠٤،٠٠	هندي
٥٢٠٨٦٠	٠٦١ر٨٢	۰۰۱د۸۲۰	٠٠٢٨،٠-	٥٩ر٧٢٠٠	-TFCV7-	۲۸,10.	- ۲۷ ۸٠-	بالاستاني
٥١ر ٨٢٠	۰۲۲ر۸۰	۰۰ ۸۲۸۰	077ر۸۰۰	۰۰۲ر۸۰۰	٠١٢ر٨٠-	۰۰۰۸ ۲۷۰	۰۰۸ر۸۰۰	سعودي
٧٤,٠٠	70رو٧٠.	۰۰ ۷۲٫۵۰	۰۰۲۰۰	٠٠٧٥ ١٥		٠٠٧٥٠٠٠	٠٠٠ ٧٥٠.	عطري
٠٠ر٢٠٨	٧٩٠,	٠/١٠١٠٠	٥٥ر٤٧٠٠	٥٥ر٩٩٧٠			٠٨٠٠،٠٠	عماني
۰۰۲۲۰۰	۰ ۲۵ر ۷	۰۰۰ر۱) ۷	۰۰۲ ۲۰۰۰	۰۰۲۹٫۰۵	۰۰ر۸۲۷۰	۰۰۷۲۷٫۰۰	٠٠٠ ٤٠٠٠	أمارات
٠٠٠ ٨٢٥	٠٠٠٨	۵ر۱۹۸۰ -	٠٠٠٠٠٠	٠٠١٥ -٠	٠٠٠ ٢٢٨٠	۰۰۱۵٫۰۰	٠٠٠٧٠٠	عراقي
۰۰ر۷۲۲	۷۲٫۷۵۰	۰۰ر۶۲۲۰	٠٠٠٢٠٠	۰۸ر۲۲۱۰	٥٨ر٢٢٩-	۰۰۷۲۹٫۰۰	٧٢٢	بحريني
4.0,	۱۰۰۱۸۸۸	۰۹۰۱٫۵۰	٠٩٠٢٠٠٠	٠٤١٨٨٠	.9	9.7,	٠٩٠٥،٠٠	اردني
۵۰ تر۸۰	٠٥-ر٨٠	۰۰۰۸٫۷۰	۵۲۱ر۸۰۰	٥٥ر٨٠٠٠	٠٠٠٨٠٢١٠	۵۸۱ر۸۰۰۰	٠٤٢٤٠	ليناني
۰۶٫٤۰۰	٠٦٥٤٢٠	٠٠٦ر٢٠٠	٠٠٦ر٢٠٠	۱۱۰۷ر۷۰۰	••זער ••	۰۰۰ ر۲۰۰۰	7,17.	سوري
٠٠ر٥٨.	ار-۵۷	٠٨٠١٫٠٠	٠٠٠١٠٠	٥٠٨٠٧٠٠	٠٨٠٢٥٠٠	•	٠٠٥٥٠٠٠	جنوبي
	٠٦١,٠٠٠	٠٥٠ر ٢١٠	۰۰۲۱٫۰۰	٠٠٦٠٠٨٥			۰۰۱۱۳۰	شهالي
	۰۰۰۰۱	۰۰ر۲۷۰۰				******	٠٠٤٠،٠٠	تونسي
	۰۰۷۱	۰۰۰ر۲۸۰			۰۰۰ر۷۲۰	******	۰۰ر۶۷۰۰	مغربي
7012	7773	******	٠٠ر٥٢٦٠	•דקנים	۰۰۲۰۰۰	٠٠٢٥٤٠٠٠		مصري تحويل
٠٠٠ ٢٧٥٠٠	77.,	TOA	۰۰۲۷۰۰۰		. 477	٠٠ر٦٥٦٠٠٠	· TOT 3 · ·	مصري نقدي
	•	۰۰۰ر۲۵۰		٠٠٠٠٠٠	٠,000،	•0cV)•••	٠٠٠ ٢٥٥٠٠	تولات
	• • • • • •	٠٠٠ر٥٠٠٩٤		14507	£Y£T3	٠٥ر١٤٧٤٠	٠٠٠ ٤٧٢٠	990
		295-3	•••••	£41-1	٠٠٠د٢٧١	٠٥٢٨٧٤٠	{YE.,	444
	•••••	******	•••••		******	٠٥٧ر٧٨٧٤	*****	1111
		٠٠٤٠ ٢٤٠	•••••		******	*******	٠٠١،٠٠	سوداني
		******	-11/1	******	۰۱۷٫۵۰۰	**147***	٠١٨٠٠٠	سيرويوا

الاسهم الاردنية

اسدار السلم

بتأل الخل

البنك التجاري الكويت

بنك الكويت والشرقالا وم

الاستشارات، والغارجية

الدولية الكويتية للاستثمار

البنك الأعلى الكية

البنك العقاري الكن

بت التوبل الكو

الكويت للتأم

الخليج للتاء

مربة للتاب

١٧ مطامن الدقيق الكويتي ١٨ صنامة الانابيب العدنيسة

٠٠ الاسماك الكويتية المتحدة

٢٢ الوطنية لمناعة بيما. قالسا. ك

٢٤ الكوبتية المتحدة للدواجين

٢٦ الخليج للكبلات

وع الطاحة العربية الستحدة

٨٦ اطارات الكو

٣٢ النقل ال

٠٠ النواصلات الكوية

٢١ نقل وتجارة المواش

٣٢ السينما الكويتية الوه

٣٤ الفنادق الكويت

٢٥ الكويتية للاغد

٣٧ عقارات الكوي

٢٨ العقارات الت

٢٩ الوطنية العقاري

صنامات الميلامين الكويتهمة

٢٦ أ مخازن وصناعة التيري

٢٦ الصنامات الوطن

) (الا ملية للتأ.

ĺ	سعر الاغلاق	مر الافتتاح	اسم الشركة ،
3474	1,00.	1,100	تحاد العربي للتأمين
424	· YAL 31	۱٤٫٩٠٠	ردنية لمناعة الانابيب
الخلي	0,1	۰۰۷٫۵	ردنية لمناعة الجير
اسمت	17,000	15,000	ك الاردن
اسهند	١,٥٢٠	١٥٥٠٠	ك الاردن والخليج
مركز	12470	· 3/4_1	ك الاسكان
الاست	-X27A-	7,17.	ينك الاردني الكويتي
الاست	1,000	1,500	ك الاستثمار العربي
المشا	18,000	18,000	ينك الإهلى
أسوئد	18,000	18,100	ينك العربي
اللؤلؤ	17.4	18,000	ك القاهرة عمان
راس	13.4.	13070 -	ر الشعب
الصنا	٠٣٦٠	73500	مناعية التجارية الزراعية
الجزء	1,800	13810	عامة للتعدين
الإنها	12.4.	12.10	مربية الدولية للفنادق
بنك ١	1,01.	معارد	مربية لمناعة الالنبوم
الشرة	73100	4718.	كهرباء الاردنية
التأبير	19,000	14,000	باثع الاسمنت
انحاد	٠٥٨ر٩	٠٥٨ر٩	بفاة البترول
أسيسا	۰۰۷ر ۱۶	۱٤١٩٠٠	وطنية لمناعة الملب

الاسهم الفاليجية

Ì	بالدينار	بالدررهم	الشركة
Ĺ	۰۰۷ر	0	جموعة الشارقة
ľ	ا ۷۰۰		جموعة الشارقة «مطلوب»
	۰ - ۵ر	٥ر ٢	لخليج للتتمية الزراعية
1	۱۰۰۰ر۲	٥ر٢	سمنت الخليج «تأسيس»
	7,9		سبنت الخليج اكتتاب
ľ	۰۲۶۲۰		ركز الخليج آلمالي تأسيس
ľ	****		لاستثمارات الخليجية
ï	٠٣٩٠		لاستثمارات الخليجية تأسيس
ľ	۲۷۰		لمشاريع الطبية
ξ.	٠,٤٤٠		سبنت الشارقة
1	ו ייזנו		للؤلؤة الاستثمارية
ľ			أس الخيمة للدواجن
3	۰۶۲۰	٥ ر۲	صناعات الخليجية (مدفوع)
Į	٠٠٨٠٠		جزيرة للمقاولات
į	:		إنماء العربي الدولية
1		i	ك الخليج الأول
1		0	لشرقية للانتاج والتوزيع
1			تأمين المتحدة- رأس الخيمة
í			حاد الخليج للتأمن—البحرين
4	2510		مرت المحر و

(مركد ا ميد المامل

اقامة دورات طلابية ، وافقيت

مؤخرا شركة البتسرول الوطنية

على تدريب ٤٦ طالباً وطالبة ،

وينك الخليج وافق على تدريب

٢٦ طالبا وطالبة وكذلك شركة

الصناعات الوطنية وافقت عملي

تدريب ١٥ طائباً وطالبة وقال ان

المكتب بانتظار رد كل من وزارة

التربية ووزارة الكهرباء والمآر

لكى تحددا عدد الطلبة الذين

سيقوما بتدرييهم • واختتم السيد

العبسد المحسسن حديثته قائله

سيقوم مكتب البرامج الميفية

بتوزيع الجدول المدراسي على

الطلبة في صالة المعارض بكليـةً

العلوم في ١٩٨٠/٥/٨ .

وفي عقرر ١١٢ إدارة اعال ..فارهذا

بآخرمقعد ١٠ المقرر اللي وراه

● كلية التربية سيكون مقرها كلية البنات بكيفان

• الكلية الحيديدة ستستقيل الطلاب ابسداء من سبتمبر عسام

في لقاء مع الدكتور — صادق جعفر اسماعيل رئيس المكتب التنفيذي لانشاء كلية التربية ، كان لنا معه هذا الحديث : -🗗 اين سيقع مبنى كلية التربية المزمع اقامتها قريياً ؟!

- لقد اختارت الجامعة المسنى الجديد بكلية البنات بكيفان مقرآ لكلية التربية الجديدة . 📵 متى ستفتتح الكلية !؟

- سوف تُبدأ الكلية عملها فـور صدور المرسسوم الاسسيري بانشائها ، ولكنها تستغرق بعض الوقت في الاستعداد لاستقبال طلابها الجدد وسسوف ييسدا استقبال الطلاب بها ابتداء من سبتمبر عام ۱۹۸۱ .

ما اسبأب تأخر افتتاحها ؟! - كان من المكن ان تبدأ الكلية فورآ ، ولكنها سوف تكون في هذه الحالة مجرد تحويل لقسم التربية الى كلية ، وسوف تكون كذلك مجرد تكرار ومسورة مقاربة الى حدد كيسر لكليسات التربية القائمة حالياً في العسالم العربي والمتي لم يطرأ عليها تغيير كبير منذ قيامها حتى الأن .

ولكننا اردنا ان تكون الكلية . طرازاً جديداً من كليات التربية ، تساير في برامجها وخططها احدث ما توصلت اليه كليات التربية

مدير مكتب التربية العربي لدول

الخليج ان ميلاد مكتب الترسية

قرب كثير من القضايا اللتي

كانت في يوم من الايسام مجسرة

اتفاقيات ثنائية مصاغة بسين

دولتين من دول الخليج العربي .

وقال أن جامعة الخليب تعتبر

جامعة اقليمية ترعى اقليما كأملا

ومظلة لجميسع الجامعسات

الموجودة في الخليج واوسيح ان

المؤتمر العام خصص مبلغا من

المآل لمخططسات الجامعسة

الرئيسية ، كما خصص مبلغاً اخر

لكتب الجامعة ليتابع ويسرعي

واضاف د ۰ الرشيد ان المؤتمس

وافق على تعيين مديسر متفسراغ

وتكوين جهاز فني للمشروع كما

أنه حدد الخطوات التنفيذية

التي دخلت مرحلة عملية واضحة

وردا على سؤال عما اذا كانت

أاشد الاتحماد الوطسني لطليسة

الكويت طلبة الجامعية باسدم

تسجيل اسمائهم في لجنة تدخليم

عملية التسجيل، وقال في نشرة

وزعها على الطلبة ان الجامعية

ارادت ان ترتدي ثوبـــآ م بنعتـــه

اياديه وان تسلبه نشاطا تسلم

لانه وقف لجسزم وصلابة، امسام

جميع التجاوزات والفوضى التي

كانت تحصل في الساب ق مثـلّ

دخول البعض وتسجيلهم بالطرق

الملتوية وكذلك تنظيم الطلبة

بإسلوب يتفق ومستواهم العلمي

الجامعي في الدخــــــــول الى

شؤونها في دور التأسيس .

المتقدمة في هذا المجال . كما اردنا ان تهتدي باحتياجات البيئة الكوينية ومتطلبات تنميتها ومشكلاتها ، لذلك فقد تطلب

الامر تحديداً علمياً لوظائف هذه الكلية الجديدة واهدافها بحيث تفي باحتياجات الدولة مسن القوى البشرية اللازمة للعمل في المجال التربوي بمفهومه الواسع وتعين على تحقيق الاكتفاء

الذاتي من التربويين كما وكيف! ونوعآ وتحقق الارتفاع بمستسوى مربيات دور الحضائية ورياض الاطفال ومعلسمي المرحلسة

الابتدائية الى المستوى الجامعي وتفتح باب النمو المهنى المستمر أمام العاملين في الميدأن وتهستم بالبحث التربوي وتكنولوجيسا

لكسل ذلك فقسد لسسزم وضسع استراتيجية مهنية للاهتداء بها في تخطيط البرامج العلمية للكلية ورسم خططها وتحديد ما سبوف تبدأ به مسن المراكسز والمكاتسب الجديدة ، ولم يقف الأمسر عنسد

هذا الحد اذ لا يزال امامنا كثير من الاعمال التي تتمسل بإنشأةً الاقسام الجديدة واستيفاء اعضاء هيئة التدريس وبخاصة في

التخصصات الجديدة ، وغير ذلك من الامسور الستى تتطلب وقتا وجهدا طويلين ، ولا يفوتسني ان أنوه بخالص الشكر الى المعاونة

الفُّنيةُ الجادةَ ، التِّي تَلْقَيِناها مِن الخبسراء العالميسين الذيسن استدعاهم المكتسب التتفيسدي

د • الرمند، مكتب التربيري



لانشاء الكلية للاستقيادة من آرائهم وخبراتهم الطويلسة في مجال انشاء كليات التربيسة

عامين بما يستغرق اتمامه ً في حالة كليات اخرى وقتاً اطول من ذلك

اسرع وقست ممكسن هي الستي تدفعنا دون هبوادة للتعجيسل بافتتاح الكلية .

د ، صادق اسماعیل

وتتظيم العمل فيها ، لـــذلك وفائنا الري ان الكلية لم يتأخر افُنتاحها ، فقد قبنا في مدى

> بكثير ، ولكن الحاجة الشديدة ألى أنشآء الكلية وبدء ممارستها لمسؤولياتها وادائها لوظائفها في

● ما وضع قسم التربيسة

وبالاضافة للذلك فلإن القسم سوف يشارك بقدر كبير في بناء المقررات الجديسدة والمراكسيز والمكاتب ووضع الخطط وتنسيق • ما هو دوركم في الكلية ؟!

- نقـد عهـدت الي الجامعـة القيام برئاسة المكتب التتفيذي لانشاء كلية التربية كسا انى مقرر اللجنة الفنية فيها ، وهـ و

- يقوم قسم التربية الحالى

لجميع اعماله ومسؤولياته في ظل

الاوضاع القائمة وهو في الوقيت

ذاته من خيلال بعيض اعضائيه

يشارك بنصيب كبير في جميع

الخطط والمشروعيات المتصلية

بإنشاء الكلية ، وكثير من اعضاء

الكتب التنفيذي لانشاء الكليسة

واللجنة الفنية لهذا المكتب

التتفيذي هم من السادة اعضاء

هيئة التدريسس بالكليسة ،

عمل كبير ومسؤولية ضخمة ولكن معاونة السادة الزملاء في المكتب واللجنة وفي قسم التربيسة وسا يبذلونه معنى من جهود مشكورة في سبيل تحقيق هدفنا المشترك وهو انشاء الكلية الجديدة وفق

احدث النظم وادائها لرسالتها على احسن صورة ممكنة هو خير دافع لنا نحو المني قدما في تحقيق الرسالسة والوفساء بالمسؤولية التي عهد بها الينا .

اكد السيد – عدنان على العيــد المحسن مسؤول البرامج الصيفية بجامعة الكويت للصفحة الطلابية بأن مكتب البرامج الصيفية سيقوم بطرح مقسرر اللغسة

الانجليزية رقم ١٥٢ لطلبة كلية الحقوق والشريعة وذلك اضاغة الى المقسررات المطروحسة في الكورس الصيفي لهــذا العــام ، وقال هناك احتمال بطرح مقسرر

اللغة الفرنسية ايضآ لنفس طلبة وعن عدد الطلبة المتوقع قبولهم صيف هذا العام قال كآن عندد الطلبة المقبولين صيف عسام

فئات تستهدف اثارة البليلة

والفتن بسن الطلبة لتطويسق

نشاطات الاتحبادات الطلابيسة

واصبحت هذه الحركة مستهلكة

لتكرارها ، كما انه ليس سرآ ان

بعض اتحادات الوافدين نتحرك

معظمها برعاية مباشـرة او غــير

مباشرة من الاطراف التي تتتـمي

اليها هسذه الاتحسادات بالسولاء

الوطني غير ان ذلك لا يعني اي

مأخذ سياسي عليها لانها تتحرك

ضمن اطار الجامعة وبطريقة

قانونية - وهذا ما جعل جامعة

الكويت تتدخل لفسرض الاتحساد

الموحد على طلبة الجامعة ان لم

يكن استدراجها عن طريق الحجة

والاقناع ، خاصة بعد ان ثبت ان

العديد من الاتحادات الطلابية

الوافدة ترتبط سياسيا بقوى من

الخارج وان القبوائم الطلابية

الكويتية التي تدخل الانتخابات

تساندها وتشجعها قوى اجتماعية

الجامعية نظرة جدية لوجدنها

انها خرجت عن هدفها المرسوم

لها ، والسبب تطاحس الطُّلسَّةُ

المسؤولين على سلم الرئاسة ، واحتكار فلية معينسة لهسذه

الجمعيات واستغلالها لتتفيذ

رغباتهم الشخصية واتخساد النشرات الطلابية حلبة مصارعة

ووسيلة لصب شتائمهم على من لا

یعجبهم او من لا یسیر علی هواهم ، لهذا کشرت الاخطاء

وتدخل البعيض مسن خسارج

الجامعة واصبحت الانتخابات

الجامعية انتخابات سياسية

محضة ، وكان جامعة الكويت

اصبحت أمكانا للسياسة وليست

للعلم ، رسب الكثيرون في سبيل

الحصول على كرسي الرئاسة ،

٠٠ مبالغ كبيرة ، صرفت بدون

معنى ، استغلتها فئات معينية

لتحقيق نزواتهم الشخصية ، وكم

دهشت حينما علمت وتأكدت بأن

قائمة « . . . » اختلست ١٩٠٠

دينار ، وقائم ة « ... »

اختلست ١٣٠٠ دينار ١٠ الخ . لقد تدخل اصحاب المالسخ في

الانتخابات واخذ البعض يكتب

بهدف الاساءة الى سمعة بعيض

القوائم الطلابية ، وذلك بطريقة

غير مباشرة وعن طريق التشهير

في الصحف المطيسة والمجلات

الاسبوعية ، فالقائم _____ة

الديمقراطية اتهمت بالشيوعية

وأتهم الوسيط الطيلابي

بالرأسمالية ، ولقبت الحية

بالشيعية والائتلافية بالسنيمة ،

وتدخّلت الذاهب والاصول في

تلك الانتخاسات بالاضافية الى

احدث الطـــرق في التزويـــر

والاحتيال واختسلاق المشاكسيل

وايجاد نوع من سوء التقاهم بين

الطلبة النَّفسال اي انتخساب

سياسية من خارج الجامعة ، وأسو تظرنسا الى الانتخابسات

۸۷۶۱ » « ۱۳۲۱ » طالب وطالبة ، وفي صيف عـام ١٩٧٩ قبلت جامعة الكويت 2009 طالبا وطالبة ، لذا فإننا نتوقع قبسول 3000 طالب وطالبة من مختلف الكليات الجامعية .

حل بديل لتوزيع مصرات الادارة عكه طلية الجامع

مسؤول البرك إلمج الصيف : نت وقع قب ول ٠٠٠ طاله

وتحدث السيد - العبد المحسن عن عملية التسجيل في الكسورس الميفى فقال ان عملية التسجيل سنتم عن طريق الكمبيوتسر لاول مرة شأنها شان اي كــورس اعتيادي ، وذلك بالتعاون مع ادارة التسجيل بالجامعة واوضح انه اضافــة الى الشركــات والمؤسسات التي وافقست عسلى



● عدتان العيد المحسن •

الانتخابات الجامعيرتض بحصافاك. تنصحك بمقاطعتها! • ٤٠٪ من طلبته الجامعة لايشاركون في الانتخابات لأيحم يع ونون س





• نقاش حاد في الجامعة والتي تحناج الي شرح وتغصيل . فسنجد ان القائمة تبثل نفسها بالاضافة الى حاشيتها الستى أعتدنا ان نراها في كل تجمع طلابي تصفق وتطبيل لكيل من يفوز ، مهما كان هدفه ودوره . لقد علمتنا التجارب في الانتخابات السابقة بأن تلك البراميج والاهداف تبقى وعسودا .. وكلمات براقة كتبت على نشرات. الغرض منها الترويسج ٥٠ مسن تجاربي السابقة وجسدت ان المرشحين لا يعرفسون طريستي الطلبة الا لحظة الترشيح ، وان ٤٠ المن طلبة الجامعية لا يشاركون في الانتخابـــــات الجامعية لانهم يعلمون سلف بنتائجها ، ويأن كلمة انتخاب لا تقدم ولا تؤخر ٥٠ لننظم جميعــ آ

للسلبية ، لا للانتخابات الجامعية

تعديل بعض كتب نبيل الخضر بنود صندوق الجامعة لقد تفاقمت الازمات الطلابية للضمان الاجتماعي بشكل لم يصد يحتمل في ظل التخبط والعشوائية .. وتدخلت



🔵 محمد العصفور ه

عقدت الجمعيسة العموميسة لصندوق الضمان الاجتصاعي للعاملين بالجامعة مؤخراً ، جلسة عدية ، برئاسة محمد العصفور امين عام

الجامعة رئيس مجلس ادارة الصندوق وذلك للنظــــر في تعديل بعض بنود اللائحية الاساسية لما يخدم اكبر عدد ممكن من اعضاء الصندوق من العاملين بجامعة الكويت .

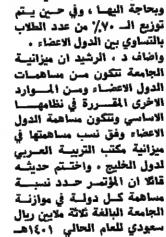
ومن ابرز التعديلات التي نظر فيها المجتمعون الغاء الفوائد التي يتقاضاها الصندوق على القروض التي يحصل عليها الاعضاء وقدرها ١٢ في المئة ،

ورفع الحد الادنى والاقسصى للعون المالي السذي يقدمه الصندوق لورثسة التسوفي والمقرر حاليا بحد ادنى ٥٠٠ دينار و ۲۰۰ دينار كحد اقصى للتعويض المالي للورثسة وكذلك رفع النسبة المقنررة للقروض التي يحصل عليها اعضاء الصندوق في حسالات



علمت «الرأي العام » بـأن هناك مساعي كبيرة يقوم بها بعض المسؤولين بدول الخليج العسربي ، وذلك للنهسوض بالمستوى التعليسمي في دول الخليج وان النية تتجه الى توحيد رواتسب اساتسدة الجامعات الخليجية ،

المؤتمر هي ٢٠٪ من عدد المقاعد للدول الأعضاء الستي ليسست في جامعاتها تخصصات معينسة



-- كما يلي : السعوديــة ٢٥٪، الكويــت 70% ، العراق ٢٦% ، الامارات ١٥٪ ، قطـر ٩٪ ، البحريـن ٥ر٢٪ ، وسلطنة عمان ٥ر٢٪ .

المكافآت سيجعل زمام العمل في

يد الجامعة وتجعلهم يعملون

واضاف السؤول ان العمل عملي

مقاطعة هذه اللجان ضرب من

الرعونة وعسدم تقديسسر

للمسؤولية ، فإن من يريد ان

يخدم الجامعة بقلبه ومشاعره

واحاسيسه يخدمها حتى دون ان

يكون شقصه مشيلا لهيده

والجدير بالذكر ان عدد الطلاب

الذين يدرسون مقسررات ادارة

الاعمال في الفصــل الـــدراسي

الماضي اكثر من ٢٥٠٤ طالباً ،

بينما كَانُوا. في العام الماضي ٢٨٦٢

طالباً مقابل ١٤ استاذا في القسم

هذا العام و١٧ استاذا في العام

الماضي ، مما خلق ازمة مع بداية

القصل الدراسي الحالي تجسدت

في اضراب الطلاب عن التسجيل

للمواد الإدارية بل واوقفت

عملية التسجيل بكاملها في صالة

الخالدية مما اضطر القسم الى

فتح مواد جديدة للتسجيل

والأستعانة باساتذة من ضارج

الجامعة لتدريس المواد الادارية

خاصة بعد ان بلغت النسبة ما

بين الطلبة والاساتدة ، ١٦٧

طَالباً لكل استاذ واحد ، وهـذا

بدون شك يعطي مردودا عكسيا

للعَملية التعليميكة ولا يحقيق جودة عاليسة مسن الناحيسة

وقت حاجتها اليهم .

الخدمة ، .

🔴 د ، محمد الرشيد

الجامعة الجديدة ستقبل طلاب

من الدول غير الاعضاء ام لا قال

لقد تم تخصيص ٥٪ من مجموع

طلاب الجامعة الخليجية للسدول

العربية غير الخليجية ، واشار

الى ان النسب التي قررها

النظر في تسليم الاتحاد مهمة

ان من يعمل دون ان يحقق هدفة

رشح قسم ادارة الاعمال بجامعة الكويت سبعسة مسن الاساتسذة الضئيلة لاعضاء هيئة التدريس ، حيث ان الطالب حديث التخرج

جامعة الكويت ايا كان مستواها .

واضاف الاتحاد ان هذه المواقف لم تعجب بعض مسؤولي الجامعة . الذين لم يرق لسهم ان يكسون للطلبة صوت يعبر عن مطالبهم ، الامر الذي ادى بهم الى اعدة

تنظيم عملية التسجيل مستقبلا . وردآ على هذا الموقيف تحيدث احد المسؤولين في الجامعة قائلا :

ماديآ فإنه سوف يخضع الجامعة الى حالته المزاجية وآن تصرف الجامعة بتعيين طلبة على بند

اين الحنوافز التشجيعية !؟

الجدد لتدريس المقسررات الاداريسة ، ريما يصلبون في الفصل الدراسي المقبل وقد لا يصلون بسبب المنافسة الشديدة على هذه التخصصات وعدم استطاعة جامعة الكويت ممثلة في قسمها المتواضع مواجهة، هذه المنافسة في ظل الكادر الحالي والمرتبات يمنح راتباً اعلى من دكتور الجامعة بكثير .

ومما هو جدير بالذكر ان هذه الهجرة التعليبية بسبب الحوافيز التي تمنحها جنامعات دول الخليج لاعضاء هيئة التدريس ، فأمام الاغراءات المادية يطمع الكثيرون الى تقضيل جامعات اخرى على

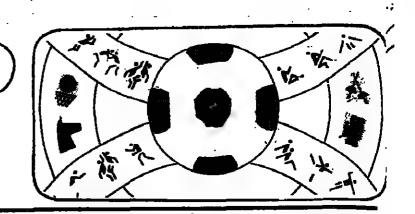
فنجد الاتحادات تكييل الشتيائم الى بعض السدول ، وتعقسد الندوات والمحاضرات نشتم فلإن وعلان ، ونتاسوا طلبة الجامعية الذين علقوا آمالهم عملي تسلك الصفوة ، نسسوا احتياجــات الطلبة ، ومشاكلهم واخسدوا يتحدثون في مشاكـــل بعــــض الدول ، وكأن الدول عاجزة عن حل مشاكلها ، واطلقوا على بعض المهازل انها اسس سن الديمقراطية وهم لا يعلمون ان الديمقراطية بعيدة عن ما يفعلون ، وكان اجدر بها ان تركز عملى الناحية العلميسة وتتطرق لشاكل الطلبة وأيس للتهجم عملى المدول الاخسرى ، وخلق الحسزازات بسين الكويست وتلك الدول ، وهذا ما حصل مع احدى الدول العربية طيت استجوبت بعسض الطليسة انتساء زيارتهم لهسا بطريقسة اخوسسة وطلبت منهم الا يتدخلوا بشؤونها الداخلية ، هـذا عـدا الامـور

الاخرى التي يندى لها الجبين

لانها تضر بمصالحنا ٥٠ ننصح الجبيع بمقاطعتها » ، لقِيدُ ثبتَ فعيلا فشيل قائمة «الخسة عشر فسرداً» وذلك بشهادة الجميع لانها تمثل الطلبة أسمية فقط ، أما اذا لسنا الواقع

ان معارضتي للانتخابات لا تعني تأييدي للاتحاد الموحد ولكن اذا اردنا عدم قيام الاتحاد الموط فعلينا ان نثبت وجودنا ونكون جديرين باستسلام المناصب وأن نعلم بأن المسلك الديمقراطي والحوار البناء هو اساس تطع الظواهر الطبيعيــــة • • وأن للجمعية العمومية دورا كسم ينبغي ان لا يتجاهله احد ٠ ان صوت الطالب الجاسم امانة ، وسلم لمن يريد أن يرهم على قمة الرئاسة وينبغي على الطالب أن يكون حذراً ويجعل لصوته قيمة ويلغى المجاملة أأن هذه لينة للحساة الستقبلية فاذا تهاونت ايها الطالب لو صوتك كان رخيصا وبالتالي تغا نفسك في كفة الميـزان الـتما تلىق بك . واخيراً ، ارجو ان يعي كل لما مسؤولياته ، ويعرف واجبات ، الى هؤلاء ، وليكن شعارنا «لا ويؤدي كل دوره بأمانة واخلاما للطائفية ، لا للانتهازيـــة ، لا

والله من وراء القصد



اجتماعات اللجان المتقرعة عن اللجنة الاولمية

صرح عيمى عبدالله الدشتي المبين سبر اللجنة الاولبينة الكريتية بان اللجان المتعرفة عن اللجنة الاولمبية وهم لجنة الإحصاءي والتخطيط والمتابعةي ولجنة تطوير الالعاب الفرديةي

والدراسات سوف تبدأ اجتماعاتها خلال هذا الاسبوع لتضم سياسة عنها من اجل رسم الخطوط العريضة للعمل ثم عرضها عنى اللحمة الإتحاد مابلوم •

٠٠ بابطــال

الكويت اهلا ٥٠ والف أهلا بايطال

العاب القسوى ١٠٠ ابطسال الشرطة ١٠ ابطال الكويت ١٠٠ كنتم رجالا في بغداد حيث

انتزعتم بطولة غالية ١٠٠ ومن عرين الاستود ٥٠ وبالاطاغـر

بقدر ما كان مهما تسالط

الارقام القياسية • • وتــلك

المُيدَاليات الدَّهبيـــة الـــتي

التفت حول اعناقكم هناك -

وان كانت الكويست خرجست عِنِ بكرة ابيها لتستقبل ابطال

الكرة العائدين من بغداد في

فقد خرجنا يوم امس لنطوق اعناقكم بالورود تعبيراً عن

الوفاء لما قدمتموه مسن جهد

وافر ٠٠ وعرق غزير لرفع اسم

اهلا بكم ١٠٠ يا سفراء الكويت

خطأ فادح لمدرب كاظمة

قانون الكرة وجميع الالعباب

اعطى فرصة للفريقين والمدرب

بين الشوطين لاصلاح أخطأء

الشوط الاول وتهدئة اللاعبين

من التوتر ٠٠ ثم اعطاء بعض

لكن مدرب كاظمة سامحة آلله

٠٠ أنشغُل بتسخين لاعب

احتياطى وترك الفريك دون

تهدئة او ارشاد بالسرغم مس

الخشونة والتوتر الذي ساد

وكان واضحا ان الحمد ينوى

الشر في العابسه ٥٠ وكسان

الواجب على المدرب تهدئت

فان لم يستجب كان الواجب

أستبدأله ١٠ ولما كان المدرب

قد استنفذ تبدیلاته ۰۰ کان

من المكن للمدرب ان يلعب

يعشرة افراد خاصة وهو متقدم

يستة اهداف مقابس هندف

لكن المدرب المذي انشغال بالمشاهدة ٠٠ دفع الثمن غاليا

۰۰ وهو حرمان آفریقه مسن

جهود الحمد النشط في مباراة

هذه بتلك

لاعب احدى فرق كرة القدم بناد يقع غرب جون الكويت

وبعد أنَّ خسر فريقه المِساراة

اول امس قال لحكم المساراة

هازنا « خوش » حلكم أنت

والله ، فأعقب الحكم بقول

وانت ايضـا «خـوش »

ا حتياط ٠٠٠ واحدة بواحدة ٠

القادسية الهامة المقبلة

الشوط الاول

الأرشادات النافعة للفريق

الامس القريب

الكويت عاليا

وبالانياب اقتلعتموها

ليس المهم بطولة الدورة

سمسو ولي العهسد يذرم المنتخب الوطني

يقيم سمو ولي العهد رئيس مجلس البوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم العبياح مأدبة عشاء تكريما للمنتخب الوطنى لكرة القدم ر بمناسبة فوزه في تصفيات المجموعية للاسيويية

لاولمبياد موسكو والتي اقيمت ببغداد ء ◄ وذلك في تمام الساعة السابعة والنصيف مــن

مساء اليوم السبت بقصر الشعب •

كتب رياض مهروســة موفــد " جمعية الصحافيين الكويثية وصل مساء امس منتخب الشرطية لألعاب القوى قادما من بغداد بعند أن فأز بكساس البطولية الأولى

الشرطة وعيسى عبد الله امسين سسر " اللجنة الاولمبيـة الكويـتي واحمـد الرشدان امين سسر اتحساد العساب " القوى وجمهور وذوي اللاعبين • حيث استقبلوا بالورود لانهم حققوا

وابدوا اعجابتهم بجمينع اللاعبسين وخاصة باللاعب الناشيء نجم عبسد ﴿ الله الذي حطم رقم الكويت بسبساق ومن ناحية ثانية طلبت الاسارات

اتحاد الشرطة العنريي يوفساة الرحوم العبيد محمد العبد وبن ناحية ثانية شكتر الحجي وعيسي عبد الله الوفد عسن النتائيج الطبية والجهد المبدول في تحقيق



هذا وقد استقبل الوفد بالمطار عبد الحبيد الحسجي امسن سسر اتحساد

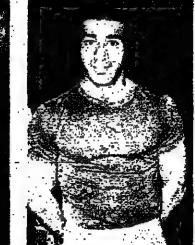
نتائج طبية كعادتهم والجميع ادوا ما وهنَّاكُ في بغداد تلقى رئيس الوفيد التهاني من رؤساء الوفسود الذيسن

تتظيم البطولة الثانية وقد وصل على الطائرة نفسها رئيس وفد الامارات ورئيس وقد تونس ، وقد نبزلا أ بشيافة أتحاد الشرطة الرساضي وسوف يقومان بتقديم التعازي باسم





لقطة لاعضاء الوفد والمستقبلين



يشبل الشيخ جابر عبد الله الجابس مجامط الاحمدي والرئيس الفخري لاتحاد الجنباز برعايته في الخامسية من مساء اليوم على صالحة النادي العريئ حقل اعتزال لاعب المنتخسب الدولي والنادي العربي محسود الحرز ويشارك في حفيل الاعتبزال

المنتخب اليابسساتي والمنتخسسب الوطني ٥٠ ويبلغ محمود الحرر مسن العمر ٢٣ سنة وهو منزوج وله بنت واحدة فقط والشهادات الدراسيسة

الحاصل عليها دبلوم معهد المعلمين عام ١٩٦٨ ويكالوريوس في التربيــة الرياضية عمام ١٩٧٨ وسيوفع الى الولايات المتحدة الامركية لليسل شهادة الماجستسر والدكتسوراه في

التربية الرياضية عامة والجمباز بصفة خاصة ، ويقول عن حياته الرياضية : بدأت مسيرتي مع لعبــة الجمباز بمدرسة الصديق وقسام بتدريبي محمد عاشسور ثم ضممت انتخب وزارة التربية واشرف عسلى

اعدادي اسماعيـل عبـد الله ٥٠ ثم لعبت للعربي منذ عام 1973 وتولى عبد الوارث شرف تدريبي واختسرت

بالسنة نفسهما للبنتخب واتجهنت لهذه اللعبة لسبين الاول منهما ان شتيقي الاكبر من محبي هذه اللعبة

وكذلك زميلي فيصل المهنا

💣 الامير الزاجل الشيخ صياح السالم يصافح الحرز

• الحرز يتوسط وقد الكويت في دورة الصداقة

ومساعد الهارون وجنواد عسكسر

وحامد حمدان وغيرهم وو واشتركت

في جميع البط ولات: ألمطية الستي

نظمها اتحاد الجمناز مند عام ١٩٦٤

- ١٩٧٨ كما إنبعَني الشَّقِرْكُكِنت في

الدورة المدرسية البيني أقيمت في سوريا عسام 1771 وحصرت عددة

يطولات عالمية منها بطولة العالم في

بوغسافيا وكسدلك بفرنست البثم في

تكسلس واشتركت في بطولة أنديث

العالم التي اقيمت بالنمسيا سنسة ويضيف الحرز من اللاعبين الديس. واكبوا معي السيره يوسف المؤسن ١٩٧٢ على نفقة النادي العربي • وفيصل المهئا وسسامي سلطسان

وعن المواقف التي يعتز بها الحرز موقفه في تمثيل الكويت في اول دورة عربية سنة ١٩٦٤ وكسان اصغر اللاعبين ويقول رغم انسني اصبت يكسر ٢ مرات الا انه بعد شفائي يزداد حبي للعبة ٠٠

وعن افضل اللاعبين يقول : على المستوى المحملي جسواد عسكسر والعربي ريساس عبد الرحسن ٠٠ واغضل لاعب جهباز هـو الامــيركي ِ کِورِت توماس ه

كسب كأظمة المساراة لكنسه خسسر عبداللطيف الحمد نتيجة طرده كمسأ انذر عبدالله معيوف اضافة الى احمد ابراهيم وسعود الحبيدي وحميث دحل من النصر . المياراة جاءت غير منسجمة مع عدد الاهداف

بعد مياراة خشنة صعد فيها كاظمة

ليلتقي مع القادسية بعد فوزه على

النصر يستة اهداف مقابل هدف

واحد . . بعد ان كانت نتيجة الشوط

التي حفلت به 00 فبآلرغم من تفوق كاظمة لعبا ونتيجة الاانسه بادل النمبر بدون مبرر خشونة بخشونة مما اضاع بهجة المباراة . كان الشوط الاول اجمل الاشواط

لتسجيل ٢ اهداف فيه ٠ ولو أن الحكم أدار المباراة بالحرم نفسه الذي انهاها بسه لسا حفلت المباراة بهدَّه الخشونـة ٥٠ وكــان يستحق كل من معيوف ودحل الطرد بدلا من الانذار للخشونة المتعمدة ، لَم يكن دفاع النصر او حارسه في حالتهما المعهودة وتسبيا في الخسارة

اهداف الماراة الاول من ضربة حرة مباشرة من على

بعد ٢٢ ياردة سددها قاسم حمزه في المقص العلوي الايمن في الدقيقة ١٦ فسكنت الزاوية اليسرى • الهدف الثاني كرة ارتدت من الدفاع عالية يلعبها ايراهيم علي لعبة

لمرمى النصر في الدقيقة ٢١ سن الشوط الاول 🗨 الهيدف الثالث تمرييرة مسن عبداللطيف الحمسد عرضيسة الى ابراهيم على يحولها قوية للمرمى في

خلفية تسكن الزاوية العليا اليسرى

الْدَقيقة ٢٩ من الشوط الاول • هدف النصر الوحيد : ركلة ركنية رفعها مسير العسدواتي تُمر من معيوف الى جواد غلوم الذي سدد الكرة قوية من داخل منطقسة الجزاء تسكسن الزاويسة اليسسني فالدقيقة ٤١ من الشوط الاول

🖷 الهدف الرابع ٥٠ تعريسرة مسن الحمد في الجناح الايمن عرضية الى سويد الذي حبول الكبرة بقبوة في الزاوية اليمنى الارضية في الدقيقة ٢٤ من الشوط الاول •

● الهدف الخامس ٥٠ كرة عالية من حمود فليطح الى سويـد وسـط الدفاع حولها برأسه فسكنت الزاوية السرى العليا في الدقيقة ٤٤ سن الشوط الأول •

● الهدف السادس ٥٠ كرة من عباس خورشيد الى قاسم حمزة جهة اليسار يحولها عرضية الى ابراهيم علي الذي طار وحول الكرة برأسة ليودعها في الشباك في الدقيقة ١١ مِنَ الشُّوطُّ الثَّانِي ،

المليبخات / الساحل بركلات الجزاء فاز الصليخات على الساحل 3/1 بعد أن انتهى الوقيت الاصلى للبباراة بتعادل الغريقين بهدف لكل منهما ثم انتهى الوقيت الاضافي بتعادلهما أيضا بهدفين لكل

واعطیت ٥ رکلات جزاء لکل فریــق احرز منها فريسق العلبيخسات } اهداف سنما احرز الساحل هدفين • الماراة جاءت قريبة من حيث أيقاعها ثم

وراء الستار

من آلبرازيل •

ناد يقع بالنطقة العاشرة قرر الانتقال من المدرسة الاوروبية الى البرازيلية ٥٠ حيث ينوي التعاقد مع مدرب كرة قدم

★★★ ■ يقال والعهدة على السراوي بان أحد اعضاء اتحاد ما كشير

ألاعتدار عن حضور اجتماعات

مجلس الادارة ولم يحضر سوى اجتماعين فقط من بداية تشكيل

الاتحاد مرة اخرى ، ويشاع بانه زعلان بسبب فشله في الحصول على منصب اداري بالاتحاد ،

● مندوب من نادي خليجي سيمل الى البسلاد في غضون الاسبوع المقبل حاملا معه الدعوة الفرق كرة القدم بناد كبير للعب هناك في مباراة تكريمية •

حكم دولي بكرة السلة قرر الابتعاد عن التحكيم لهذا الموسم بيد أن أحد المقرين له أكد بأن الذكور سيعتزل الهنة .

صور الرياضة بعدسة: هاشم اسمأعيل ابو شنب يوسف هيثم مرشد

الدول الخليجيه زار الكويت سرا الدول المحليبية راز الحياضة و وعددا عن اعلين الصحافة وو وذلك للتباحث مع مدرب احد الإندية ووالا ان رحلته لاقت

*** ﴿ فَرِيقِ الكرة الطائـرة باحــد

الآندية الكبيرة اهتزت نتأئجه

هذا الموسم ٥٠ وبالسوال تبين

ان ليس هناك اي سوء تقاهم بين اللاعين والمدرب ولكن السبب عدم انتظام اللاعين بالتدريب

اتحاد لعبة جماعية ناقش في

احد اجتماعاته تسرب الاخبار الي

الصحف قبل اعتماد وطبع المحضر

. والمهمّ بان احدٌ اعضاءً المجلس اكد بانه لم يتصل بايسة

🔵 مساعبد امین ســر باحــ

الاتحادات ١٠ أنتهبت تقريبا احدى مسابقات الاتحاد والمذكور

لم يشاهد في اية مباراة ، ويبدو

الله ينتظر توزيع الجوائمز مَّ في التلفزيون !!

تمديد المباراة لوقت اضافي ٥٠ بعد

في الشوط الأولَ تكافأ الفريقان وان

نجح الملييخيات في احتراز هدف

مبكر ١٠٠ الا أن الساحيل كيان هو

الأغضل في الشسوط الشاني وحاصير

الملبيخات في منتصف ملعبه واحسرز

هدف التعسادل واضساع فرصسا

اضاع صباح عبدالله غرصة حين سرر

له وليد العقان الكسرة في الوقسة

الاضافي وانفرد بالحارس نكنه طوح

لكن صباح عوض الفرصــة وسجــل

هدفا تقدم به الساحل ليميح ١/٢

وتحصل المفاجأة حن يقيع عاييض

عبدالله داخل منطقة الجزاء ويدفع

الكرة بيده فتحتسب ركلسة جسزاء

تصدی لها فایز سعید احراز هدف

التعادل قبل نهاية الوقست الاضافي

وبركلات الجزاء احرز كل من فايسز

سعيد وعدنسان اسحساق ولطسيفي

اسماعيل ووليسد فسيروز هدفسا

وفي الساخل اخفق كل من صباً

ومجيد نظر في احراز هدف من ركلةً

جزاء بينما نجح سيف مبارك ووليسد

الحقان وبذلك اصبحت النتيجة 3/1

اداة الباراة : الحكم الدولى

عبدالسلام الياقوت وساعنده عبلى

المتماس الحكمان سعود الدويسان

على ستباد العبيد محمد الحمد

بالقادسية كسان لقساء العسربي

والتضامن وانتهى بفوز العربي ١/٣

بعد ان انتهى الشوط الاول بتعادل

الفريقين بهدف لكل منهما ٥٠ جاءت

المباراة طبيسة المستسوى تقساسم

الفريقان الشوط الاول وما لبث ان

سيطر العربي على الشوط الشاني

واستحوز على الكرة واستطاع ان

يشل حركة خط وسط التضامن ونظرة

عامة للمساراة نجد ان التضامن

كفريق فقد اعصابه بعــد أن طــرد

حكم المباراة حارس مرماه في الشوط

وفاروق العوضي •

يدقيقة واحدة ،

ذلك احتساب ركلات جزاء

لقطة من مباراة الصلييخات والساحل

الاول مما اثر بالتالي عملي نفسية اللاعبين • اهداف الماراة هدف العربي الاول: مرر محمد كرم الكسرة ارضية خلث دغساع التضامن ليقابلها احمد خلف ويتخطى

حارس مرمى التضامن زيرسل الكرة من جَهِـة البسار الى المسرمي في قدف التعادل للتضامن : جاء أثر

الدقيقة «٩»

ضربة حرة بجهوار منطقسة مسرمى العربي يرفعها سعد شبيب عرضيت تمر غوق رؤوس مداغسهي العسربي لتصل بشير بللور الذي صوبها من حدود المنطقة عرضية قابلها كامل

المحرق يفوز ببطولة الدوري البحراني بعد فوزه عبلى الحالسة

تحت رعاية الشيخ عيسي بن راشد الخليفة اقيمت أمس على أسساد مدينة عيسى الماراة الفاصلة بين ناديي المحرق والحالة على بطولسة الدورِّي العِبَّامُ البِحِبِ انيَّ ، دِكُبَانِ الفريقان قد تساويا في عدد النساط بعد انتهاء مباريّات السدوري · وانتهت المباراة بفوز نادي المحسري بيطولة الدوري لهذا الموسم بنسد فُوزَهُ على الْحَالَةَ ٣/صفر وكانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر ،

اهداف المباراة الهدف الأول : سجله عُازِي الماجد في الدقيقة 78 من الشوط الأول و الهدف الثاني : سجلَّه محمَّدٌ خليل في

الدقيقة 11 من الشوط الثاني . وحكم المباراة جاسم مندي . والجدير بالذكر إن غريق المحرق غاز بالبطولة بعد ابتعاده عنها لمسدة ٢

وقد قام الشيخ عيسى بـن راشـد بتسليم الـدرع والميداليـات لغريــق هذا وقد اصبح ترتيب الاندية بعد انتهاء الدوري البحسراني كالأتي: المحرق العالمية ، الاهساني ، البحرين ، الوحدة ، الرغاع العربي ، الرفاع الشرقي ، رأس الرمان وتسد هبط الاخير الى الدرجة الاولى ،

الكويت تشارك في مخيم ألحراك للمكفوفين ۲/صفر

تشارك جمعية المكفوفين الكويتية المخيم الكشيفي للمكتب الإقليم للحرآك في البحرين في فترة من ٢٢ ولغاية ١٨ الجاري والوفد برئاسة على الميل وعضوية عبدالله جعفسر ويعقوب الغيث وبدر ناصر الصولة

خلينة واسكنها الشباك في الدقيقة

🕥 هدف المربي الثاني : تلقى عادل

الكرة طويلة اسكنها بصدره واهداها

لاحمد خلف امام مسرمي التضامسن

ليودعها في الخشبات الثسلات في

الدقيقة السابعة من الشوط الثاني •

🕥 هدف العربي الثالث : مرر عادل

عبدالعزيز الكرة لاحمد عسكر عرضية

انذي سددها بقوة في مرمى التضامن

(2) ادار المباراة : عبدالعزيز السلمي

- محمد مال الله - علي حسسين -

في الدقيقة ١١ ٢٧ ١١

وجاءت غراراته سليمة

« ۱۸ » من الشوط الاول م

القسم الرياضي يهنىء

المنصر السعودي ارسل القسم الرياضي بدار الراي العام برقية تهنئة الأمير عبدالرحمن بن سعيود رئيس نيادي النصير بن سعيود رئيس نيادي النصير السمودي تتغمن التهنئة بفوز فريق النصر اول امس ببطولة الدور المتاز لكرة القدم بالملكة العربيسة السعودية .

سعود الرباح يعتــذر للخضرا

اتصال بالقسم الرياضي امس سعود الرباح لاعب كرة السلة بالقادسيـة يرجُو نشر أعتذاره عن التصرفات أَلْتِي صدرت منه تجاه مدرب الفريق فهمي الخضرا مع وايضا لما بدر منه

تجاة بعض زملائه ، ونعتقد بان الدرب فهمي الخضرا من الطاقات المحلية الطبية التي تعاليج الامور على اسس تربوية ، والعفو عند المعذرة ،



شركة البترول الوطنية الكويتية

تعلن شركة البترول الوطنية الكويتية عن حاجتها لتوريد المواد الاتية عن طريق المناقصة العامة:

آخر موعد	تاريخ	قيمة		رقم
للعطاء	الأصدار	المستثدات	الموضوع	المنأقصة
11/0/.481	۱۹۸۰/٤/۲	-/٥د دك ٠	وتملات حزف	Y/TTE9
191/0/18	۱۹۸۰/٤/۲	−/٥د ۰ك٠	مواد عازلة للحرارة	Y/TET7
۱۹۸۰/0/۱۲	۱۹۸۰/٤/۲	-/ەدەك	خراطيه ريوت ويخار	Y/TEAA
191/0/18	۱۹۸٠/٤/٧	-/٥د -ك -	امانیت کیریاء «قطر ۲/۲»	Y/TO-1
ነባለ-/0/ነፃ	۱۹۸۰/٤/۷	-/٥د -ك -	مناميات	30A0\Y
191/0/19	۱۹۸۰/٤/۷	-/٥٤-ك	انابيب صلب سبائكي	V/cAcc
191/0/19	۱۹۸۰/٤/۷	-/٥د-ك-	منظفات تعفائية	Y/0AY+
194-/0/19	19.4./5/7	−/ەد∙ك∙	وصرات الأبيب	CYAS/Y
۱۹۸۰/٥/۱۹	۱۹۸٠/٤/٧	-/عد-ك	تزمينات أمانيب	Y/2/.YY
194./0/19	191./5/7	-/٥٤ -ك	سامير ياط	3

يمكن الحصول شلى المستدات المتعلقة باي من هذه المناقصات من المكتب أَنْرِتَيسي للشركة اعتبارا من ١٩٨٠/٤/٧٠

(همكذ ا دينه لأصل

لانقتصر جهسوده عسلي اعنس

الفريق وقد كان يسال دائما

رابطة المشجعين المتي تبناه

وحث اعضاءهما وخاصة نه

عبدالكريم بصفته رئيس الراب

ان يتحلى جميع الاعضاء بالم

وعدم الاحتكاك مع أي جبه

خُومًا على سلامتنا وكان هذا ا

حرص من فهد الاحمد على ام

الرابطسة وكسان دورنه

عبدالكريم فعالا وكبيرا فاجتر

بنا ليلة الماراة وطلب الته

بتعليمات غهد الاحميد ونفيا

جميع التعليمات فكانت لل

المِأْرَاة ليلة العبر فسهر وَ

الصباح نتحدث ونقبول وننث

الاغاني ويعسد ذلك ذهبتا

الملعب الساعة الحاديبة عد

ظهرا وبدأ جمهور العراق

الساعة الاولى يضايقنيا م

بدأت المباراة فقد كنا مهزيد

مع ذلك كنا نشجع فابعدوا

الميكرفون وسرعان ساتف

النتيجة ثم حدث ما لم تريثاً

طيلة حياتنا فقد اخذ الجبه

العراقي يقذفنسا بالطبسا

والحجارة والبطاريات الفارا

يتلقى فهد عبدالكريم بر

الضريات بظهره ولم يتكلم با

كلمة وللاسف نسى اخواة

ألصحفيون الدور الذي تأم

فهد عبدالكريم على الدرع

كان تعاون جميع اعضاء الوقع

الشيخ فهد الاحمد تعاونا بز

ومثمرا وانني اشكر جهود الح

الصحفيسين رغم المعت

الموجودة هناك لقد عمل الع

تحت راية (ابو احمد) لقدا

أيو أحمد اخا وبالوقت نفسه

رحلة النحس

التى اصبحت رحلة النصر

وصلتنا رسالة من القاريء عضو

رابطة المشجعين عيسى محمد الطالب عبر فيها عن شعوره وانطباعه عسن رحلسة منتخسب

الكويت الى بغداد حتى حصوله على بطولة التصفيات وفيما يلي

• رحلة النحس كمبا سماها

الشيخ فهد الاحمد قبل مغادرته الكويت اصبغت رطة النصر

وذلك بفضل جهود هذا الرجل الذي ذلل الكثير من الصعباب

التي واجهت الفريق والستي لسو كانت مبادفت اي شخص غيره ١١

غامسر بالمشاركة في هدده

التصفيات ، فالغاء المسكر الذي

كان مقررا اقامته بالبرازيل ، ثم

عدم حصول بعض اللاعبين على

اجازات ، وعدم السماح للبعض

الاخر بمفادرة الكويست لهدده

المدة الطويلة ، واصابات بعض

اللاعبين ، كل هـذه الصعوبــات

تغلب عليها الشيخ فهد الاحمد

ليثبت للجميع ان شباب الكويست

قادرون عبلى تحبسل اقسمبي

المعاب في سبيل اسم الكويت .

لقد كنت صمن رابطة المشجعين

والتي تبناها غهد الاحمد وغادرنا

الكويت الى بغداد يوم الخميس

ونزلنا بفندق القنساة وكسان

البرنامج ممسلا لافتقساره الي

الحفلات والزيارات فكانت ايسام

الراحة اكثر من المباريات لهددا

شعر الجبيع بالملل ولكن سرعان

ما نظم الشيخ فهذ بطولة مصفرة

في البلياردو ليرفه عن اللاعبين ،

وقد شاهد شيئًا لم اره من قبل

فقد كان الشيخ فهـد يقـيم في

فندق ييعد عن فنسدق اللاعبسين

حوالی ۲۰ کم وبسرغم ذلك كنسا

نجده دائما في فنسدق اللاعبسين

وكان لايذهب الى فندقسه آلا

كما أود الاشارة بالمجهود الكبير

الذي بذله محمد جاسم ويوسف

الشملان وجسسواد وفسساروق

للنوم فقط .

نص الرسالة:

أتحدى أي لاعب يسجل هدف ناصر الفاتم

لوكنا نملك مثل هذا المنتخب لوصلنا الارجست بن الدخيه افضل لاعب يمتود الهجما والمطراباسي نحتاجه نسنواه

اجرى اللقاء فيصل معرفي

اعلن كارلوس البرتو مدرب المنتخب الوطني لكرة القدم بان الفريق ليس بحاجة لاي لاعب في الوتت الحاضير ٥٠ واكد بان طريق موسكو لم يكسن مفروشا بالورود ٠٠ وان هناك خطط جديدة للاستعداد لها ١٠٠ وبين ان الدخيسل همسزة وصبل بسين الهجوم والوسط مع واوضح ان المستقبل ليودستور ٠٠ وفجر كارلوس قنبلة وقال بان الكويت بحاجة للطرابلسس لسنسوات

عديدة وتحسدي اي لاعسب ان يسجل هدفا مثيلا لهدف ناصر ٠٠ هذه خلاصة الحوار الذي دار بين

كأس من الرئيس « موبوتو »

للعداء السوداني الدولي «الكشيف»



• الكشيف: امل السودان في اولمبياد موسكو

تلقت رئاسة المجلس الاعلى للرياضة الجماهيرية بالسودان الكأس الضخم الذي اهداه الرئيس الزائيري « موبوتسو » للعسداء المسوداني السدولي « الكَّشيف حسن » بمناسبة أختيارة واحدا من بين اغضل خمسة عدائين في اغريقيا في الاستفناء الذي اجرته لجنة التحكيم بالاتحاد الاغريقي للصحافة الرياضية .

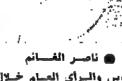
وقد جاء ترتيب « الكشيف » الثاني بعد العداء الاثيوبي « ويفتر » .



 انت ، کمدرب فما رأیك بالمنتخب الوطني ٥٠ فلو رجعنا الاعتقاد السائد بان فشل الكويت في الوصول للارجنتين جعسل الجمهور يتوهم بان الكرة هابطة ٠٠ غلسو تطرقنسا المي الانديسة الرياضية نجدها تزخر بالناشئين

فرق الدرجتين؟

- كثيرون سألوني هذا السؤال / ٨٠ اولها بانها فرصية طبيسة نتبين اللاعب انجيد .



كارلوس والسرأي العسام خيلال ساعةً كَامِلَةً ٥٠ حيث تحدث عن الكثير والكثير ...

> بمستوى الكرة الكريتية حاليا؟ - مستوى أية لعبية يقاس للوراء قليلا نجد اننا ومنذ بطولة الخليج الخامسة لم نخسسر ايسة مباراة بل تعادلنا وكنا الفائزين في اغلب الفتسرات ٥٠ الا ان

الذين يشكلون القاعدة البتي يمتص منها المنتخب عناصره . 🔵 ما العوائد التي عادت عـلي الكرة الكويتية بعد تطبيق دميج

٠٠ واعتقد ان الآجابة ستكسون سابقة لاوانها حيث ان الدمج ما زال في السِنْـة الاولى الا إنـني كمدرب ومن هذا المنظار استطيه ان اشير الى بعض النقاط المهمة التي خرجت بها بعد الموسم 24 للاحتكاك بين النجسوم والصغسار حيث تولد عمليسة المحاكساة والتقليد من الصغير ٥٠ وكــذلك الخبرة نتيجة الاحتكاك بمن سبقوهم في الساحة الرياضية .. اضافة الى ان الاندية تزج بهؤلاء الصغار في خضم المباريات حيث

وبعد انتهاء الدمج تقسم الفرق الى مجموعتين (أ، ب) حيث تلعب كل مجموعة مباريات على نظام السدوري وبالتسالي نختسار الفرق التي احتلت المراكز الثلاثة بكلا المجموعتين ليشكلا بالنهاية



فرق الدرجة الاولى • 🕳 هل تحدثنا عن ما قبل السفر

- او كانت الكويت تملك مثل هذا الفريق قبيل بطولة كساس المالم لعام ٧٨ ٥٠ لكنا لعينا أن الارجنتين ١٠ شيء لا يصدقــــة عقل ٥٠ المعنويات عالية جدا ٥٠ التزام اللاعبين بحضور التدريبات في الاوقات المحددة 00 الاخلاص لْكُرة الكويتية (والفائلة) ٠٠

حتى ان بعيض النجوم كانوا يطالبونني بمزيد من التدريب ٠٠٠ ولم امر بحياتي بمثل هذا الموقف ابدا ٥٠ قلت أن الطريق لم يكن مفروشا بالورود حيث كانت فترة الاستعداد غير كافية نظرا لالغاء المعسكر ،، وخاض الفريق عدة مباريات تجريبية استطعمت مسن خلالها ان اكون المنتخب الكويتي

بالرغم من وجسود بعسش نقساط الضعف البني ارجو الا تسالسني عنها الا اننا استطعنا الفوز حيث استخدمنا العقل والقوة واللياقة البدنية معا ٠٠

● الان وبعــد العــودة الى الكويت هل المجال ما زال مفتوحاً امام لاعبين جدد في المنتخب ؟ أ

هناك نقطـة لا بـد لي مَـن توشيحها ٥٠ فلقد سالني كَثيرون ، لماذا لم يختبر كارلبوس عبلي مندنى وعبد العزيز المطوع لاعبي العربي بعد أن أثبتاً وجودهما •• وجوابي للذين يستقسرون بان المنتخب مفتوح لكل لاعب يثبت قدراته وسبـق لي ان جربــت مندنى بفريق الشرطة في سوريا وكذلك المطسوع في المنتخسب العسكري وهما جيدان ولكسن لا استطيع ضمهما حاليا لانسني

بنعيم سعد ووليد الجاسم ٥٠ وسيحين الوقت الذي يدخل فيها مندني والمطوع للمنتخب ،

ببغداد ليلعب في خط الوسط؟

خير له من الوسط .

- ان الروح المعنوبة العالية والاخلاص (للفائلية) الستي يرتديها اللاعبون والقيادة أو الادارة التربويسة واستخسدام العقل والتكنيك كانت اهم عوامل الانتصار ببغداد 00 حيث ضاعفت مراعات التدريب هناك خامسة

● ما خطـة كارلـوس لـدورة موسكو الاولمبية ؟ -- بعراحة تامة فان الكويت

والجمهور وضعنا ثقنتما الكاملية

• الله الله تشرك الدخيسل - الدخيل من افضل اللاعبين العرب الذيسن شاهدتسهم ٠٠٠

ويتميز بانه خير من يستلم الكرة من لاعبي الوسط ويندفه بهها مهاجما ولكن دفاعه ضعيف ٠٠ ولقد سبق لي ان جربته في احد اللقاءات الودية لمدة ١٢ دقيقة ٠٠ الا أن مركز قيادة الهجمات

● ما انطباعاتك مدريا عين المنتخب الوطني ببغداد ؟

على الطبغط ونصف المفغط عسلي خط وسط الخصم وكذلك لعبنسا بدفاع النطقة واعتبدنا على فتح الثغرات في دفاع الخصم باللجوء الى نقل الكرات عرضيا وكــذلك المُاغَنَّةُ . . ولكل مباراة ظروفها الا اننا كنا نمسك بزمام المبادرة ونغير من خططنا بعد دُقائق من بدء الباراة حسبما ارى من تُغرات في الخميم . .

تحمل على عاتقها حملا ثقيلا ومسؤولية عظمى لانها تمثل البلاد العربية في مثل هذه الدورة التي

كارلۈس مدرب المنتخب الوطئي

عملنا معلم لاصل

مكثفة الا اتنى اطالب اللاعبين بالاستمرار بتلك السروح الستي ظهروا بهسا ببغسداد ٠٠ وان

٠٠ كما اننا في مسيس الحاجـة الى زيادة ساعات التدريب حتى يمكنني ومن مسعى اعسداد غريق متكامل الاركان والبناء ،

الشطي في السهسر عسلى راحسة اللاعلين ، غلالحقيقة كانَّ الوفــد الكويتي يمثل اسؤة واحدة وكون طُورةً عن مجتمع كويستي صفير داخل فندق القناة ، والجميع يلتزم بالتعليمسات والبرنامسج الموضوع ، قال لي احيد اعضياً و

لفازوا بالبطولة بسهولة [! وفعلا لقد نسى فهدُ الاحمد نفسه وصحته وكرس جهوده لخدمية الفريق واخذ يسهر عسلي راحبة الفريق فتجده دائما يسال د . محمد سالم عن احوال اللاعيسين وعن صحتهم واذ يطبئس تجد البسمة دالما مرسومة على وجهه وقبل مباراتنا مع العراق اجتمع فهد الاحمد مع اللاعبين وحشهم على بعدّل كسلّ منا في وسعمهم ليغرجوا بنتيجة تشرف سمسة



إعداد : عرفان بدير

🕒 نجومنا هذا الاسبوع هم ثلاثة لاعبين يلعبون في مركسز قلب الهجوم في كرة اليد وهم حسسن جابر ، مساعست الرئستدي ، عبداً لعزيز العنجري ، وقد وجهت اليهم ٢ أسئلة هي : اولا: مقترحاته لرفع مستدوى اللعبة في الكويت . ثانيا: راي كل منسهم في الاخسر ومميزات وعيوب كل منهم . ثَالثًا : اغضل لاعبي كرة اليد هذا الموسم -

🖈 مساعد الرندى اولا : لرفع مستوى آللبعة اقترح الاهتمام بالناشئيـن وعــدم التركيز على الفريق الاول غقط.

الترغيهية لهم وتقديم الهدايا التشجيعية لهم باستمرار • 🔂 العمل على رفع مستوى بعض کشرة المباريات الخارجية

ضرورة تشجيع الأشبسال

بالاندية باقامىة ألحفسلات

واحضار الفرق العالميسة الي الكويت . 🚱 صبرورة اعتمسام ادارات الاندية بالملاعبين وحل مضاكلسهم ومتابعة تدريسب الفريسسق باستمرار •

تانيا: حسن جابر ١٠ يمتاز

المدربين الاكفاء لهم • ثانيا: مساعد الرندي 10 يعتبر احسن لاعبي 'لدائرة مشاكس في

للدفاع بالإضافة الى ان دفاعه اقل من هجومه ٠٠ اما عبدالعزيز العنجري ٥٠ فهــو لاعب ذكى ويستعمل عقله ويمتاز بحسن الأستلام على الدائرة ويمكنه ان يلعب ايضا في مركـز الجناح ، وعييه (العصبيسة) التي تؤثر على ادائه بصفة خاصة وبالَّتَالِي على الفريق • تُأْلَثُما : افضل لاعسبي هسذا

مع اجادته للخداع والرور ، أما

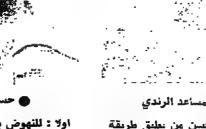
عيب حسن فهاو بسطه عودته

الموسم ٥٠ هم جـــــاسم ذياب ١٠٠١العربي)، ٥٠٠ جساسم القصار ٥٠ «القادسية» ، حسين الاربش ﴿السالميةِ﴾ ، موسى غلوم «الشباب» ، ماجمد سلطسان «التصر» ، جمعية مسوسى «السالمية» • 🛊 عبدالعزيز العنجري

اولا: لرفع مستوى اللعبة : 😭 على اللاعبين ان يكثروا مسن التدريب اكثر مما همو حاصل ى كشرة المباريات وخاصة المباريات الدولية •

 عنى اللاعب ان يطبع مدربــه ويعمل باستمرار للاستفادة مسن كل تدريب يؤديه المدرب • 🖨 الاهتمام بالناشئيس وتوفير





الدفاع واحسن من يطبق طريقة ١/٥ الدفاعية نظرا لمجهوده الوانر ومضايقته لمهاجمي الفرق الماريات ٠٠

الخارج •

🖈 حسن جابر



الاخرَى ، اما ابرز عيوبــه فــهي فقدانه لاعصابه في كشير من اما حسن جابر ٥٠ فيمتاز بقيادته للفريسق بالملعب ٥٠ وحسسن

استغلاله نلكسرات المرتدة من دفاع الخصم ٥٠ اما عيب حسسن فهو عدم اجادته التوصيب من

ثالثاً : اغضل لاعسبي هسذا الموسم ٥٠ هم ٥٠ جـــاسم القصار ٥٠ ماجمد سلطسان ٥٠ مساعد الرندي ٥٠ جاسم ذياب ٠



الاهتمام بالقاعدة سواء في

الاندية او في وزارة التربيسية

وتوفير الدربين المؤهلين لهم .

🖨 اعادة النظير في نظيام

🖨 تكوين منتخب تحت ١٧ سنة

🖨 تعيين مدربين متفرغيين

الاهتمام بدراسات الحكام

وضع خطة ثابتة من الاتحاد

على مدى طويل يشترك فيها كل

ثانيا : مساعد الرندي ٥٠ افضل

المسابقات الحالي وتعديله .

وتوفي فرص الاحتكاك له .

لحراس المزمى ،

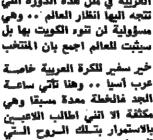
ورفع مستواهم .

العاملين باللعبة .

عبدالعزيز العنجري ، من يشغل مركز قلب الهجوم ٠٠

يمتآز بالخبرة والالعاب السريعة بالاضافة الى دفاعه القوي مسا يضايق الفرق المنافسة .. اما عيب مساعد فهو (عصبيته) الزائدة التي قد تحرم الفريق من جهوده ۱۰ امسا عبدالعزيسز العنجري ٥٠ فهو لاعب سريع خاصة في استلام الكرة والتصويب من على الدائرة ، كما يجيد الالعاب السريعة كما انه متقاهم مع جاسم القصار ، اما ابرز عيوبه فهو هبوط ادائه فجاة في بعيض

المباريات . ثَالِثًا : افضل لاعبي هذا الموسم هم : مساعد الرندي - حسنسن الاربش ، جاسم القصار ، على عباس ، امير عايش .



ينخرطوا بالتدريب بشكل حسدي اضافة الى اتاحة الفرصة لاكبسر قدر من الاحتكاك مع الفرق العالمية ذات الدرجسية الاولى

والدكتور محمت مسالم وعملي ● الى ماذا تعزو اسباب خسارة أ

— الفريق العراقي مين افضـل الفرق العربية حيث يضم خسيرة اللاعبين الذين يمتازون بالقوة البدنية واللياقة وهو غريق صلب ٠٠ الا انه خبير اسام الكويت

> لأحظت أعتماده عملي مسرمي الخصم فاذا اثبرت هجماته عين هدف سرعان إلما يهدأ ٥٠ واعوَّد للقول بانه لا غنى للقوة واللياقة عن استخدام العقبل والتباني باللعب ٥٠ واسباب خسارتيــه المكدها مرة اخبري طريقت، في اللعب واعتماده على عادل خضيًّ في تسجيل الاهسداف و، الا انتسا قلبنا الخسارة الى غوز عن طريق استخدام التكتيك والمنساورة واللعب بعدة طرق مختلفة ..

نظرا للطريقة البتي التبزم بها

باللعب في كل مبارآة لأ، حيث

وهذا هو الفوز التاريخي لنا على العراق ، • علي يو دستور ظهر بعيدا عن مستواه ؟ - الكل يشهد بانه كان نجما في

اللقاءات الوديسة الستى لعبهاً المنتخب استعدادا للتصفيات .. وفي بغداد اثبت العكس واظن ان الرهبة قد دخلت قلبــه ١٠٠ الا ائني اؤكد ويمرور الزمن بان بو دستور سيثبت بائه لاعب جيد ، ما افضل الاهداف التي شاهدتها بيغداد ؟

— اعجبني هدف جاسم يعقــوب أي مرمى الاردن ٥٠ وجاسم اثبت انه مهاجم من طراز فرید ۱۰۰ اما الهدف الثاني الذي اعتبره هدفا تاريخيا لم يسجل اي لاعب في ألعالم مثيلا له بل اتحدى مسن يحرز مثل هدف ناصر الغانم ، • ما قولك في مستوى احمد

الطرابلسي ؟ - احمد حارس مرمی جیسد ٠٠ خلوق ومواظب عملى التدريب ومخلص ومطيع والكرة الكويتية بحاجة ماسة آليه لثلاث سنوات قادمة او اكثر ...

● من هو اللاعب الــذي فقــده المنتخب ؟ - فاروق ابراهيم طاقة من العطاء لا تكل .

• هل من اضافة ؟ - على الجماهير ان تدرك باننا نعرف أمكانيات المنتخب ونقساط ضعفه ونعمل بكل الوسائل على سد تلك الثغرات ولكسن يحساج الامر ازيد من الصبر.





أخر انبساء نسجم الكسرة السدولي «كيغان » صفقة تجارية رابحة مع احدى شركات الدعاية والاعلان في الانڭلىزىة ، ففي الاسبوع الماضي زار كيفان

لندن ، ولم يتردد في قبول العسرض الذي قدمته لمه احدى الشركسات للظهور في بعض الاعلانات برفقة بطل الملاكمة الانكليزي السابق هنري

وقع كيغسان العقسد ومدتسه ثسلاث سنوات ، ولم يكشف عن المبلغ الذي سيتقاضاه ، ولكن بعيض المسادر الْقَربة ذكرت انه لا يقل عن ١٠٠ ألف جنية استرليني . أ

اما اخبار انباء كيغان الكروية فقـد اكد كيغان مجددا انه ملتسزم بالانضمام الى سادي ساوتامبتسون الانكليزي (من فسرق الدرجسة



نادي ساوتاميتون «لوري^ي ميتمي » ومادار في ذلك اللقاء حديث . قال كيغان: استقبلني "" مينمي » في مكتب وعارض ا الالتحاق بناديه وقال ان ذلك لمي ولزوجتي وابنتي الاستقرار افتقدته اثناء وجودي في هابين وحيال ذلك لم يكن بوسمي

أعده بالانظمام لساوثامبتون '

ألى ابعد الحدود ، فكلسهم رجالً

وعند مستبوي المسؤوليسة وكسذلك

القيادة الحكيمة سن جانب عبلي

٤ - جمهور النادي العربى الحبيب

الذي وقف سندا مع الفريق في اعلب

مبارياته وذهب معنا اينما ذهناء

فكان من اسباب فوزنا بالدوري

العام وكـذلك الأخ حسسين عباس مساعد المشرف الذي كان سند لي في

الاشراف على الفريسق ، ان فوزناً

بالدوري ليس هبو غاينتا ولكنها

وسيلة للحصول الى الاشتراك في

بطولة الاندية الابطال الستى سسوف

تقام في شهـر سبتيبـر في دولــة البحرين الشقيقة لاننا نريد ان نبثل

الكويت في هذه البطولة التي نحاول

جاهدين أن نفسور بها • لأن غسور

الكويت ببطولة فلسطين القى علينا

عباً كبيرا في هذه الدورة وهي رفع

اسم دولة الكويست امسام الفسرق

منذ فصل الصيف الماضي كنا نستعد

للدوري العام وتحمل اللاعبون مشقة

التمرين في جو الكويت الحار ووقف

معنا مجلس الادارة وقد لعبنا عدة

مباريات ودية ساعدت على تجانس

اللاعبين وتفاهمتهم داخسل الملعسب

وهذا ما انعكس علينا في القسم الاول

من الدوري العام عندما استطعنا ان

نفوز بجميع المباريات وفي القسم

الثاني حصلت لنا عدة ظروف خارجة

عن ارادتنا خسرنا بسببها خمس نقاط

ولكن عزيمة شباب النادي كانيت

اكبر من كـل الظـروف وأستطعنـا

الحصول على الدوري بهذه المناسبة

غاني اهنىء مجلسى ادارة النسادي

العربي عسلى هسذه البطولسسة

ونعاهدهم مرة اخرى باننسا سنفسوز

بالكأس ان شاء الله لنهديسه لسهم

ولجمهورنا مثلما اهدينا إلهم درع

ولى كُلَّمة اخْيرة وهي ان اقف اجلالا

واحتراما لرجلين من قادة الرياضة

في بلدنا الحبيب وهم السيسد احمسد

عبد الصمد رئيس النبادي والسيسد

موسى راشد امن السر العام وكافة

اعضاء مجلس الادارة على ما بذلوه

معنا من تعاون صادق بناء من اجل

عودة روح النادي العسربي الي مسا

كانت عليه ، وفقنا الله للا فيه خير النادي العسربي والرياضية في

غريب مرزوق مساعد المدرب

● عن اسباب عودة الدوري العام

لا يخفى على الجميع بان وفد النادي

العبربي لكبرة اليبد هبو محتكبر

البطولات في المسواسم السابقسة

وليس خسارة النادي العربي لكسرة

اليد لبطولة الدوري العام للدرجية

الأولى ويطولة الكساس في الموسم

الماضي منا هي الاكبنوة حمينان

استطاع هذا العام ان يستعيد بطولة

للدوري العام والكأس ،

الدوري العام •

الكويت .

للعربي قال:

المشاركة الاخرى .

عباس وجاسم ذياب ،

ا بدأ العزبي مشواره الطويسل

يطولة الدوري العام لكرة اليد

إول لقاء له مع القادسية وكانت ببأراة الافتتاح وفاز العسربي وظلل

بعد هذا الفوز متصدرا اليطولة حتى أنهاها لصالحه وغوزه ببطولة

الدوري والتي كان فقدها في الموسم

الماضي وبفارق ٤ نقاط للقادسية

ويرغم أن نتائجه قد تأثرت خيلال

مباريات القسم الثاني الا أن فترة

الاعداد الجيدة في بداية الموسم

الأول حتى أنه جمع رصيداً كبيراً من

النقاط حيث كان الفارق بينه ويسين

القادسيه الثاني ترتبياً ٦ نقاط وهذا

وفوز العسربي جساء نتيجسة جهسد

العاملين باللعبسة مسن مدربسين

واداريين ولاعبين ومن خلفهم ادارة

النادي وجمهورة ولقد كان لنا مع

المدرب ومساعده وأيضا مع الاداري

هذا اللقاء حتى عُقف على ما قدموه

هؤلاء من جهد وعطاء حتى أوصلسوا

الغريق للبطوله وكان لقاءنا الأول

مع محارب الفريستي عسلي عبسد

ما هـو شعـورك الآن بعـد ان

حُقَّقت البطولـة في أول مسوسم لك

٠٠٠ شُعور بالرضا النَّام والشكر اله

أولا وأخيراً أن وفقت في أول موسم

· ني بالدوري الذي ضاع في الموسم

الماضي وأثا اشعر بالإرتياح لبرناميج

التدريب الذي وضع للفريس فقد

" اعطى النبائي المطلوبية بسرغم

· · «المنحني » الذي حسدت في السدور

المثاني وعموما غائي الشعر بأثنى اعمل

مِع نَكُّبُهُ مِنْتَازَةً مِنَّ اللاعبِينَ بِسُودهم

الحب والإضاء والحبب الكبسير

• ما هي اهم العناصر التي ساعدت

على تحقيق البطولة ؟ معسروف ان

العناصر الرئيسية هي المسدرب،

الاداري ، اللاعب وأحمد الله ان هذه

الفارق جعله يلعب مطمئناً . .

جعله يفوز في جميع مباريات القب

بعد استعادة العركيات بمطول تردورك كرة الم

اعمل مع نخبة مختازة من اللاعبين يسودهم الحب والاخاد .. المدوري ليس غايتنا . وبو وسيلة لبطولة الاندية الابطالي

اهمتمام الادارة بالفريق سبب فنوزه



 هل فريق النادي العربي يعتمـد فريق أبرز اثنين من اللاعبين وهما على عناصر معينة من اللاعبين ؟ اولا احب أن أوضح شيئاً هاساً أن فريق النادي العربي هو الوحيد بين الانديه كلها الذي يملك لاعبين أن كُلُّ مركسر ومستسوى اللاعبسين متقسارب بمعنى أتسه عندمسا أصيسب جمسال الخضري ولم يلعب خمس مباريات لم تخصر هذه المباريات لأته يوجد بسلا منه حسـن عبـد الله ، ابـو عايـش بجائب جاسم دياب وامسير البنساي وحتى اذا تخلف جاسم دياب أو أمير الثّاني ؟

جديد وعموما هناك اسباب لخسارة

الدرجة الأولى فأتا أضع نصب عيني عودة الفريق الى ما كان عليه من ومستوى وفرو ولعل اهم الاسباب الستي ادت الى

٢ – الكابتين عيلي عبيد الهيادي



🔵 على عبدالهادي

معروفان جيداً في كل فريق واخذنا من العربي الآن أربعة غسوف تتأثير الفرق ولن يتأثر المريى فلدينا فريق تحت العشرين ممتاز جدا وهذا العام تقدم من المراكز الثالث للثاني وكان يمكن ان يفوز بالبطولة لسولاً عدة اسباب لا داعي لذكرها والسكوت عنها اغضل لأتها اسباب خارج نادينا ● لماذا تأثر مستوى الفريق في الدور

— اي غريـق لابــد ان يمــر بهــــذا «المُنحني» الذي مر به الفريسق في الدور الثاني ولكن علينا ان لا ننس المستوى والادام الفنى الذي ظهر به الفريق في الدور الأولُّ وأنا مازلت في بداية عملي مع الفريق وأحتاج لوقت للتعرف على جوانب كثيرة خُاصة ما يتعلق باللاعب من جوانسب عديسده فمثلا عندما كنت أقوم بتدريب جاسم دياب وحسن جابر وعلى عباس وامير البناي في المنتخب كان كل همهم كرة اليد فقط والأن أصبح هؤلاء اللاعبون آباء ومسؤولين عبن أسبر صغيرة ولذلك اتعامل معهم كلاعبسن جدد وأمّا محتاج الى أن أتعرف عليهم من الفريق ٥ نقاط من الدور الثاني منها الاصابة والايقاف وتغيير خطة اللعب

بالأندية وسوف لا يعتمد على لاعب أو اثنين معينين وذلك بعد الخطة التي بدأتا فيها هذا الموسم وهي الدفيع بالناشئين تدريجيا بجانب الكبار ... وهذا يختلف عن باقي الفرق الأخرى حيث أتها تعتمد أساسا على لاعب أو اثنين فقط لـو تخلفـوا أو اعتزلـوا فستحل بهدده الفرق كارثبة قد تهددهم بالهبوط والامثلية كشيرة وواضحة ٠٠٠ واضع المامك معادئــة سهلة جدا فلو أننا اخذنا من كسل



البناي سيكون هناك اللاعب البديـلَ

وكذلك في خط الهجوم لدينا محمد

جابر واليساس محمسد ، احمسد

أسفنديار ، صالح ابل ، داود حسن

بجائب - حسن جابر واحمد عباس

والعمران ومعنى هددا أن النادي

العربى اصبح يملك اغضل احتيساطي

فريق العربي الذي استعاد الدوري

عاسم القصار هداف الدوري. والناشئ اسماعيل عبدالقروس في الراكان

فريق ويعتبسر مسن اعمدتسة الاساسية وكشيرا مما تتسابسق الاندية الى التعاقسد معسمه وفي الغارج وعلى مستوى المحترفين تدفع مبالمغ خياليمة في سييل الحصول على اللاعب الهداف ، وهنا في الكويت نجيد اسمساء فرضت نفسها كلاعبين هدافين سواء في كسرة القسدم او كسرة السلة او كرة اليند ، والاخبيرة هي موضوعنا فالمنابع لدوري كرة اليند يلاحيظ ويوضوح وجبود مجموعة مسن اللاعبسين بسرزوا كهدافين لفرقهم وقد قبئا بحصر الاهبداف للاعيين طبول هنذا الموسم فكسان ترتيب اربعسة الهدافين الاوائل كالتالي:

الاول: جاسم القصار ٠٠

سجل جساسم ۱۱۲ هدفسا في ۱۶٬ مباراة، عميزات جاسم انه لاعب سريع في التصويب خاصة من الخط الخلفي كما يجيد الخسداع والمرور من الدافع وان كان أبرز ميزاته التصويب من الوثيب وان كان يصوب احيانا من اسفل كما يجيد جاسم الهروب من الرقابة التي تفسرض عليسه خسسلال



بقوة تكوينه الجسماني ، يجيد العاب الدائرة كما يعينوب من الخط الخلسفي ؛ مِشْاكسس في الدفاع ، وان كان يَنْعُمِهِ دِقْية التعبويب من تاجية الجناحين و



 اسماعیل عبدالقدوس الجناح الايسىر ٥٠ يمتساز بقسوة الكويت التصويب من الجناح بالاضافة سجل مساعد ٨٨ هدف في ١٣ الى اجادته تسديد رميات الجزاء

الخامس: ماجد سلطان ٠٠

سجل ماجد ٨١ هدفأ ١٠ يعتبسر ماجد من افضل لاعبى هذا الموسم ويلعب في مركز الجنساح الايمن بسرغم انسه يلعسب بيسدو الیمنی ؛ واهم میزات ماجد ان يهكِّنه اللعب في اكثر من مركــز سوّاء الخط الآمامي او الخلقي ه



لتشكيل الفريق ولكن ليست الاشباب العسيره التي تعبوق الفريسق في مسيرته بل سوف ناخذ من الاخطساء الطريق للاصلاح وأمامنا الطريق طويل ولكنه طريق معروف ومحسوب ونقف عليه بكل ثبات وقدرة ، وجاء دور اداري الفريق بدر دياب وهـو مـن الشبآب النشط المتحسس وبسرغم دراسته في الجامعـة الا أتـه قـام بواجبه خير قيام واعطى من جهده ووقته ما جعل اللاعبين جميعا يلتفون حوله وهذا أهم عوامل نجاح الإداري وقد قام بمساعدته حسين عباس اذ كَان عونًا لَه في كل الأمور التي تخص

وتركنا لبدر ديساب البساب مفتوحسا حول البطولة ليقول .. ● منذ نهاية الموسم الماضي ونحن نَمْع نصب أعيننا ان نعيـد للنـادي العربي انتصاراته في كرة اليد ونعيد للجمهور البسمة التي طالما ارتسمت على وجهسه ولعسل مجلسس ادارة النادي العربي قد عرف الداء ولذلك فقد أوجد الدواء ، وأهم ما عمليه هذا المجلس هو التعاقد مع الاستاذ الكابتن على عبد الهادى الذي منهذ تعاقدنا معه أحسسنا بالأمسل وقسد رجع الينا ، وفعلا تحقق الأمل وفزنا

بالدوري العام • ومنذ أن استعد الى مجلس ادارة النادي مهمة الإشراف عملي فريت

فوزنا بالدوري هي : --۱ — مجلس آلادارة الذي لم يتــرك شيئًا الا وعمله لنا ، حتى أنه وضع لنا ملعبا جديدا مسن الترتسان بلغست تكاليفه ما يقنارب ١٠٥٠٠٠ دينار ومهد لنا كل الطرق من أجل أن تعود الروح للفريق .

ومساعده غريب مرزوق كانسوا من العوامل الهامة التي ساعدت عملى فوزنا بالدوري لانهما اعطيا من روحهما واعطيا من وقتهما في سبيل رفع مستوى الفريسق مسن كسل النواحي .

-٢ – اللاعبون انفسهم عاهـدوا الله وعاهدوا مجلسس ادارة النسادي وجمهوره الحبيب ان يخلصوا لهذا النادي وان يرجعوا البسمة المتى افتقدناها في الموسم الماشي ووفسوا

الدوري ويثبت بانسه ليسس الفسور بالبطولة معناه احسراز نصسر وانمسا المحافظة على البطولة هي الانتصار بحد ذاته ، ولا يخفى على الجميع بانه لوجـود المدرب على عبد الهادي الاثر في لم شمل اللاعبين بعد ان فقدوا الثقـة

بانفسهم بأسترجاع البطولة وكذلك المشرف النشط بدر ذياب ومساعده حسن عباس ونلخص الاسبساب بالنقاط التالية . ● حرص اللاعبين على استرجاع البطولة وذلك جمواظبتسهم عسلى التدريب من ٥ - ٦ مرات اسيوعيا ،

🔵 حرص المدرب على فهم نفسيسة اللاغبين مئذ بداية الدوري وخاصة بان الدرب سبق بسان درب بعسض اللاعبين بالمنتخب . تطبیق الفریق لعبدة تشكیبلات هجومية ودفاعية ف عدم التأثر بالاصابات التي تلحق

بالفريق وذلك لوجسود اللاعبسين يسدون الثغرات في اي مركز ٠ • وجود عدة لاعبين يجيدون اللعب بعدة مراكز ٠

• بدء الفريق في بداية الموسم بداية قوية وذلك بفوزه على بطلل الدوري حاميل الكيأس في الميوسم الماضي مما اعسطى اللاعبسين روحسا معنوية عالية • ● وجودُ المشـرف المقف هم لمجـال

اختصاصه وتذليل كل عقبات تصادف اللاعبين بالتعاون مع الادارة • • اهتمام الادارة بالفريق وذلك عن طريق حضورهم لمشاهدة تدريسات الفريق ومشاهدة مبارياته مما يعطى اللاعبين روحا جديدة داخل اللعب وكذلك استفسارهم عن احتياجات

الفريق. • حرص جمهور النادي العربي على العصور لماهدة مباريات الفريق [احكمت العمل ، فلابد لنا هنا ان



صالة الارسنال في فينسيا .. مصنع للابطال!!

اعطوا الاتحاد الكويتي صالة ٠٠ ويعرها نطالبربتوسيع القاعرة!

السبب في عندم صعبود لاعب كتب اسامة صبري : الكويت كاظم مال الله الى الدور عاد الى الكويت مساء الاربعساء

الماضي المنتخب الكويتي للمبارزة تحت ٢٠ سنة قادما من ايطانيا ، بعد مشاركته في بطونــة العــالم رقم « ٣٦ » للناشئسين السة اقيمت في مدينة فينيسيا العائمة ٠٠ وقد كان لي شرف مرافقة الوغد بناء على أختيسار الآتحساد وهو سا اعتسز به وافخس ٠٠٠ واتصور انه بعد العودة لابد من تقييم الرحلية ، وتحديسد السلبيات والايجابيات حتى يكتمل العمل الصحفي ، الذي لا يقتصر طبعا عسلى تقسل آلنتائسج والاخبار ٥٠ المباراة لزميله ليصعدا معا للدور وقبل أن أبدأ ، أود الأشارة ألى الثَّالَثُ ، بدلا من صعبود كساظم

نتيجة اخبر مسابقية جبرت في البطولة وكانت الايبيه ، وقد اسفرت عن فوز اللاعب التشيكي اولدريش كويستا بالمركز الاول ا وهو اول تفوق للتشيكيين في هذا المستوى منذ سنوات ، وقد جاء فوزه بعد مباراة فاصلة لعبها مع السوفياتي توماس خنت وكسبهآ ٣/٥ ، بعد ان تعادلا بعد انتهاء الدوري النهــائي ولكــل ؟ انتصارات ، بسرغم ان لمسات اللاعب السوفياتي كانت افضل ٠٠٠ والركز الثالث ذهب الى الفرنسي تريستان زيربيب وسجل ٣ انتصارات ، والرابع الالماني الغربي ستيفان هورجر وسجل انتصارين ، والخامس البولنسدي ياروسلاف كوشالسكى وسجل غوزا واحدا ، وتقدم على الالماني الغربي توماس وبفارق اللمسات .

وقد قامت اللجنة المنظمة بعمل ترتيب عام غير رسمي للدول التي حازت على نقاط من جراء احتلال لاعبيها لمراكز من السنة الاولى في المسابقيات الاربعيسة ، فجساء الاتحاد السوفيساتي في المركسز الاول برغم فوزه ببطولة واحدة شأنه شبأن ايطالينا وفرنسنا وتشيكوسلوفاكيا وتبعسسه بالترتيب : غرنسا ، ايطاليسا ، ألمانيا الغربية ، بولندا ، المجر ، المانيا الشرقيـــــ تشيكوسلوفاكيا ، اسرائيسل ، وتعادلت في الركز العاشر ثلاث دول هي بلجيكا وانجلتسرا وسويسراً ٥٠ وان كانت مباريات هذه البطولة قد اظهرت تقسوق السوفيات فقط في السابر ٠٠

نجاح كبير للبطولة

ومن الناحية التنظيمية .. تعــد هذه البطولة من اكثر بطولات المارزة التي حضرتها نجاحا وليس ادل على ذلك من انعدام الشكوي من التنظيم ، وهذا برشم ان صالة الارستال الستي جسرت فيها البطولة تعد صغيرة اذا قسناها بمسالات مدريسند أو هامبورغ او ملبورن ، لكن خبرة اعضاء الاتحاد الإيطالي الطويلة واعضاء اللجنة المنظمة ، وعملهم جميعا المشمر سد كل التغرات ، سواء من الناحية الفنيسة او الناحية الإدارية ، وكل ما اكده مسؤولو العول المشاركة في حفل العشاء الختامي وحدا بالامسير حبود بن سعود رئيس الوفيد السعودي لتقديم هدية تذكارية من الاتحاد السعودي للجنة المنظمة ، ولرئيسس الاتحساد الدولي ، بعد ان القي كلمة شكر فيها ألجميع على حسن التنظيم ٠٠ وكان علي يوسف رئيس وفد الكويت قد قدم هدايا تذكارية قبل ذلك لرئيسس الاتحساد الايطالي ، رئيسس اللجنسة المنظمة ، واللاعبة بطلة الفلورية ٠٠ وفي كلمته الختامية اشاد رئيس اللجئة رئيس الاتحاد الدولي بمشاركات الكويت وقال

انه سعيـد برؤــة السعوديــة ايضا ، وقال أنه يتمنى لو قامت الكويت ينتظيم احدى بطولات العالم للناشئين !! ثغرة . . « التفويت » !! واذا كانت اللجنة المنظمة قد نشمسالمستقطة او ثغرة ، كانت

الثالث ، فالذي يحدث عند وقوغ لاعبين من دولة واحدة في مجموعة واحدة او في السدور اللعبة فيها ٠٠ النهائي ۽ ان يلعبا اول مباراة مع بعضهما ، وهـ ذا للتغلب عملي احتمال قيام احدهما بتسرك او « تغویت » المباراة لزمیله ، لكن يبدو ان على اللجان المنظمة مستقبلا أن تحتاط لحدوث هلذا الامر بين لاعبي التدول مسن «الربع »!! فقد حرم كاظم من الصعود للدور الثاثث بسبب اتفاق بين لاعب سويسدي واخسر نرويجي ، حيث قام الاخير بترك

. ثغرة يجب الالتفات لها مستقبلا ،

محل السويدي ! حقيقسة ان

الحكم اكتشف الاتفاق لكسن

متأخراً ، وبعد الانذار لم يفعل

شيئا ! ففي اعتقادي إن هـده

التفوق الجسماني . . لا جدال ان السابر بشكل خاص يحتاج للاعبين يتميلزون بمتائلة التكوين مع طول القامة لـو امكن ، والأبيية يعتباج لطول قامة وطول ذراع ومرونة ، لكن نتائج الفلورية في هذه البطولية اكدت بما لا يقبل الشك ان التفوق الجسماني او طول القامة لیسا کل شیء ، او بمعنی ادق لا يفيدان صاحبهما اذا غابست ألمهارة وافتقد اللاعب الي يم والجراة ٥٠ عفى ا الفلورية للرجال كان هناك عمالقة ؛ لكن احتل المركز الاول لاعب قصير جسور هــو شــيرغي الايطالي ، الذي كان في مباراته مع زميله توما لا يجد من يشجعه و، في الطالبا والسبب أن توسا من ابناء مدينة فينيسيا !! وفي نهائي السيسدات «سرقست الكاميرا " فناة المانية غربية صغيرة قصميرة هي مارتينا راديكي ٥٠ حيث كانت تشارك لاول مرة ولم تكمل عامها السابع عشر ، وطولها لا يزيد عنن ١٥٥ سنتبهترا ، لكنها والحبق كانت بطلة ارهبت كل من لعب معها ، ويدأت في النهائي باللعب امسام فاكاروفي «دلوعة » الايطاليين وسط تشجيع جنوني ، لكنها أم تخف وفازت عليها ، وانطلقت بعد ذلك تحقق الانتصارات ، ولم تفز عليها بطلة العالم الفرنسية ایزابیلا بیغار سوی ٤/٥ بكل صعوبة ، رغم انها تزيد عنها طولا بحوالي نصف متر !! ان هـده اللاعبة ستكون نجمة كبسرة في

المستَّقبل القريب . قاكاروني ٥٠ لا تصلح!! اما اللاعبة اللتي يجب ان نتحدث عنها ، حتى يأخذ لاعبونا عبرة من هنذا الحديث ، فهي دورينا فاكاروني «دلوعة » ايطالياً ؛ فهى قد دخلت البطولة متصورة ان اللقب في جبيها ! على اساس انها تلعب وسط جمهور مدينتهما ولها خيرة طويلية بالبطولات الدولية لكنها كانست متوتسرة الاعصاب ، في لعبة اول ما تحتاج اليه هو الاعصاب الحديدية! ومع كــل هزيمــة كانــت تلــقى بالسيف والقنساع في عصبيسية وتتخرط في البكاء ، فكسبت عطف الجمهور ٥٠ وخسرت اللقب !! ومع عدم تقدمها رغم مرور ٤ سنوات على مشاركاتها الدولية ، يرى الخبراء المحايدون انها لم تعد تصلح ، وان ايطاليا يجب ان تقدم بديلة عنها!

فينيسيا مصنع الابطال قد يكون لطبيعة مدينة فينيسيا العائمة دخيل في هنذا ، حيث تضطرها الى التخصص في العاب الصالات المغلقة ، لكن تبقى هذه الدينة قمة في اظهار ابطال المبارزة بين سائر مدن ايطاليا مِنْدُ سِنُواتِ ، ويكفى ان نعلم انها قدمت في بطولة هذا العمام نوما ويوريلا وكل سَوم سبق لــه الفوز ببطولة النأشئين للفلورية مرة ، الى جانب فاكساروني ٠٠

وهؤلاء الابطال وغيرهم كشيرون ابرزتهم صالة «الأرسنال » التي جرت فيها البطولة ، فهي مجهزة خصيصا وجيدا للمبارزة ، بشكل يشجع الصغار دائما على ممارسة اعطوا الاتخاد صالة !!

وفي هذا السبيل ٥٠ نعود لقصة ابو زید ۱۰۰ نعود من جدیند لنطالب بتخميص صالة لاتحاد المبارزة ، وهو نفّس ما طالبت به قبل عامين بعد البطولة رقم ٢٩

في اسبالياً ، ومن يومها حتى الأن لم يجسد شيء في الموضسوع ، وغرضت الشؤون على الاتحاد عرضا كان معله كلل الحق في رفضه ، وهو تجهيز صالة احد الاندية للاتحاد ٥٠ فهو ان قبـل هذا تكون الشؤون قسد ابسزأت ذمتها منها ، وبعد عام او اكشر يتفرد النادي بصالته ، ويعدود الاتحاد من حيث بــدأ !! أن الشؤون قد اثبتت عدم قدرتها على حل مشكلة اتحاد البارزة «الازئية » وهذه المسرة سسوف نضع المشكلية امسام اللجنسة الاوليية الكويتية ورئيسها الشيخ فهد الاحمد ، فالاتحاد الكويستي للمارزة عاجز عن العمــل يكــل طاقاته من اجل الماليح العيام للعبة ومستقبلها ، برغم وجود اثنين من المدربين الاكفاء لديسه . . وحتى يتطور مستوى المبارزة ويساير التقسدم في السدول الاخرى ، يجب ان نضع الامكانات اللازمة بيدي الاتحاد ، ونطالب وقتها بالعمل على توسيع قاعدة اللعبة في المنتخب بالتعاون مع الاندية ، لإن اللاعبين حاليساً عددهم محدود ، وبعشهم بكل اسف لا يقدم كل ما عنده عـلى اساس عدم وجود من ينافسه في المنتخب ! وهذه ظاهرة خطيرة تكنها موجودة في البشر فعسلاً ، ويمكن القضاء عليها بايجاد هذا المنافس ، وهو امر ليس صعب .. ولا اعتقد أن هناك داع لان اكرر الفوائد الجمة من الصالعة الخاصة للاتحاد .. فقيد مللت

الفرصة في الايبيه والسابر وبالنسبة للنتائج الستي حققها الوفد الكويتي في هذه البطولة ، فهي بشكل عام مقبولة ، ولسدى الاتحاد بعض العناصير صغيرة السن يمكنها ان تتألساق أن السلولات المقيلة ، شرط وجسود الصالة طبعا !! واللاعبون ادوا ما عليهم باستثناء أسامة الخسرافي الذي كان افضل لاعب أيييــه ل بطولة العالم بعبادون ، وأم يظهر ابدا بمستواه في مُيليسيا ، مُخرج مِن الدور الأولَ بعد أن كنا نتوقع له التقدم عنه ٥٠ كــدلك هناك بعض اللاعبين في الوقد لم يلتزموا بالتعليمات الاداريمة واعتقد أن تقرير أداري الفريس راشد سالم سوف يشير اليبهم والى الاخطاء الستى ارتكبوهما ، حتى يتخلد الاتحاد ما يسراه بشانهم ••

لكسن الواضح بشكسل عسام أن مستوى الكويست في الفلوريسة الأ يساير التطور والتوسع ، بينسا يمكن تحقيق نتائج جيدة واحراز تقدم سريع في الآييية والساسر ا مع التركيز من الان على عناصر صغيرة السن في هذين النوعين الى جانب الصالح من العناصر الموجودة ، من أجل الاستعداد لدورة موسكو وبطولية المسالم المقبلة للناشئين ، والتي سيتحدد اسم الدولة التي تنظمها في شهر

مايو المقبل ٠٠٠ ولا يفونني في خنام هذا التقريسر السريع عن البطولية ان اشيد بجهود. الاداريسين ، وهم عسلي يوسف رئيس الوة : ، راشد سالم الاداري ، علي بأحساج وفرانكسو بمبي ١،لدريـين ، ود ، رفعـــت نعمة اعتصائى العسلاج الطبيعي النشط، والذي كسان عونسا للادارين في كل شيء ٥٠ كذلك يجب أن أشيد بحسن انضباط الغالبية من اللاعبي وسلوكسهم



الثاني: اسماعيل عبدالقدوس ٥٠ خيطان

سجل اسماعيل ٩٥ هدف أني ١٤ مباراة ، وأسماعيل يعتبـر مبن اصغر لاعــبي الدرجــة الاولى قعمره اقل من ١٧ سنة ، ويمتاز

الثالث : مساعد الرندي ٠٠

The state of the s

مباراة حيث لم يشترك مع فريقه في مِباراة كاظمـة في القــسم الثاتي ٥٠ يعتمد عليسه. الفريسق اعتمادا كليا سواء في الهجوم او الدفاع خاصة طريقة ١/٥ ٠٠ لاعب ماكر ٥٠ منتهز للفرص ٥٠٠ وهو شعلة نشاط ولا يهدأ حاصة قي الدفاع م

الرابع: احسد عبساس ٠٠

العربي سجل إحمد عباس مم هدف ا في ١٤ ميـاراة ٥٠ يلمـب في مركــز

والالعباب السريعية يجيدهسا لتفاهمه مع خارس آلرمي علي

المكذا دينه لأجل

🕳 موسى غلوم

القصار من عزو مرمي حبيس

او فرج مبارك ، هذا ما سوف نا بعد مباراة النوم ، إما المباراة الثانية فطرفاها الير

المباعد آلي الدرجة الأولى

الهابط من الدرجة الاولم

برید ان بثبت جدارت. للدرجة الاولی ، والشیا

اذ هناك اخطر لاعبي

خُليفة كما يوجد لديه حارس س

فمسعود صالح ومرشد جريد النشل

مِمْنَازُ هو موسى غلوم ، اما

اتخذ الاتحاد الكويتي لالعاب القوى العديد من القرارات الهامة في آخر

● بعد الاطلاع على تقرير امين السر عن موسم ٧٩/٧٨ وتقدير ميزانيــة موسم ١٨١/٨٠ فقد قرر الاتحاد الموافقة على ما ورد في تقرير امن السر من الناحية المالية والادارية والميزانية المقترحة ، وبناء على ذلك تقسرر دعوة الجمعية العمومية العادية للاجتماع بتاريسخ ٨٠/٥/١٠ ومخاطبـة الاندية الاعضاء لموافاة الاتحاد باقتراحاتها لعرضها على الجمعية • استعداد للاشتراك في اللقاءات والبطولات العربية والاسبوية والدوليسة

دورة الالعاب الاولميية الثانية والعشرين التي ستقام بموسكو صيف هذا الدورة العربية التي ستقام ١٩٨١ .

البطولة العربية الثَّالثة التي ستقام في تونس ١٩٨١ ، البطولة الاسيوية الرابعة التي ستقام في الفلبين ١٩٨١ ، دورة الالعاب الاسيوية التاسعة

فقد عقدت لجنة تدريب المنتخب اجتماعها العاشر في الساعة السادسة



خطواتعلميترايجاب

الاشتراك يف ٥

لرفع مستوى العاب القتوى

مناسبات عرسي ودوليت

والنصف من مساء يوم الاثنين الموافق ١٩٨٠/٤/ لمُناقشة الامور الخاصة بفريق المنتخب على ضوء اللَّقاءات والبطولات الموضحة اعلاه • وبعد مناقشة التوصيات التي اتخذت في الاجتماع المذكور وهي : ١ - تتقيد اقامة المعسكر التدريبي للفريق الأول الذي سيشارك بدورة الالعاب الاولمبية بموسكو في المفترة من ١٩٨٠/٥/٢٥ حتى نهاية

٢ - تتفيذ اقامة المعسكر التدريبي للفريق الثاني المكسون مسن لاعسبي الناشئين والاشبال وذلك تنمية لمقدرتهم ورفع مستواهم الفسني نتيجسة التدريب المتواصل ، علما بأنهم سيكونون ابطال المستقبل ونواة المنتخب القومي على ان يكون المعسكر اما في يوغسلافيا او في تونس . (سيحدد موعد اقامته في وقت لاحق) ،

٣ - اختيار الدريين التالية اسماؤهم للاشراف على الفريق الاول المشارك قي موسكو وهم ۽

١ - برنارد اوكنيل - رئيس الدرين ، ٢ - دكتور سيسنشي - مدرب ، ٣ - عبد الله المسلم - مدرب .

● اختيار الدريين للاشراف على الفريق الثاني وهم: -١ - برنارد اوكنيل ، ٢ - عبد الله المسلم ، ٣ - محمد سعد ، ٤ - على

 ● ارسال اللاعبين/ محمد الزنكوي — خالد غلوم — مع المدرب في اقرب فرصة لمسكر تدريبي خاص بهما في هنغاريا قبل سفر المعسكر التدريبي . انهاء عقد المدرب هاروند لویس ویرنر والتعاقد مع طاقم مدرین جدد بعد التشاور مع رئيس المدرسين وعددهم (٤ مدرسين للناشئين

● أن يبدأ تدريب المنتخب بعد عودة اعضاء الفريق من بطولة الشرطة من العراق الشقيق على ان يكون مكان التدريب مضمار وميدان كيفان ه • اختيار اللاعبين التالية اسماؤهم للاشتراك بالدورة الاولمبية في موسكو والمعسكر التدريبي في المجر وهم : --

محمد غريب الزنكوي ، خالد غلوم ، خالد حسين ، خالد خليفة ، عبد اللطيف عَبَّاس ، جأسَّم الياقوت ، عبد المجيد الموسوي ، نجم محمد عبيد الرزاق ، محمود ابل ، عيسي عباس ، جاسم الرميان ، فهد الرجييه ، مطر عاشور ، رمیان عبد الله ، سمیر ابراهیم ، نجم مطلق .

● اختيار اللاعبين التالية اسماؤهم للاشتراك في المسكر التدريبي في تونس او يوغسلافياً وهم : -

عيسي علي ، خالد مزعل ، محمد علي احمد ، مسلم مطلق ، محمد نايف ، فيصل اللقمان ، محمد مطلق ، احمد غريب ، عبد العزيسز سعيد ، عيسد سعد ، مطلق عبد الله ، بدر البحر ، على احمد ، عوض شيـرم ، محمـد مرزوق ، وليد غلوم ، طارق الفرحان ، محمد سعيد ، نجم عبد ألله ، حامد عسين ، صلاح الدين فيصل ، عبيد ناصر ، حمود عبد الله رأشد .

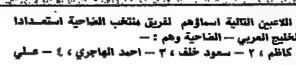
 اختيار اللاعبين التالية اسماؤهم لفريق منتخب المناحية استعدادا لبطولات الخليج العربي — الضاحية وهم : — ١ - خالد كاظم ، ٢ - سعود خلف ، ٣ -- احمد الهاجري ، ٤ - عـلي

كما تقرر ان يترأس وقد المعسكر التدريبي الذي سيقام في هنغاريا الموضح في الفقرة ٨ صالح عباس الشراح والسيد سرور سالم ، اداريا وبناء على ذَّلِكَ فقد تقرر الموافقة على التوصيات التي جاءت بالاجتماع المذكور • استنادا لبرقية الاتحاد العربي لالعاب القوى للهواة ، التي تضمنت تكليف امن السر العام ، احمد سليمان الرشدان (ونائب رئيس الاتحاد العربى لالعاب القوى للهواة القيام بزيارات استطلاعية تشمل اتحسادات دول الخليج العربي التالية : الامارات العربية المتحدة ، قطر ، البحرين ، بالاضاغة للاتحاد الفلسطيني والاتحاد الكويستي لالعاب القسوى وذلك كمندوب عن الاتحاد العربي للتنسيق والتعساون مسع الاتحسادات الستي سيزورها ، بما يحقق اهداف الاتحاد العربي ومن ثمّ امكانية بحث دعمه

الموافقة على قيام السيد المذكور بهذه الزيارات على ان تبدأ في الفترة من ۸۰/٥/۱۷ حتى نهاية ١٩٨٠/٦/٥

ثم مخاطبة الجهات الرسمية المختمة بهذه الزيارات وشرح اهدافها ، وابلاغ اتحادات الدول المذكورة بموعد بدء هذه الزيارات . بعد الاطلاع على كناب الاتحاد العربي لالعاب القوى للهـواة الـذي تضمن استفساره عن الموعد المناسب لعقد الاجتماعين : العادي وغير العادي للجمعية العمومية للاتحاد المذكور اللذين ستستضيفهما ألكويت خلال هَذا العام ، فقد تقرر ابلاغ الاتحاد العربي بسان الموعد المقتسرح سيكون في الفترة من ٦ — ٩ اكتوبر ١٩٨٠م .

رئيسي كل لجنة ،

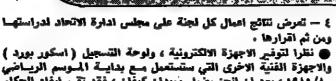


بالاضاغة الى لاعبي 2000م و 2000 م بالفريق الاول والمثاني ،

 فظرا لنشاط الاتحاد الكثف الذي سيتم اعتبارا من بداية الموسم الرياضي القادم ١٩٨١/٨٠ ، فقد تقرر اعادة صياغة اللوائح الداخلية الخاصة بالاتحاد ، بحيث تتلام مع التغييرات المتجددة ، وكذلك تكليف اللجان التالية لتتولى هذه المهمة

١ - تشكيل لجنة اعادة صياغة لوائح : - المنتخب الاهلي ، اللاعبسين ، البطولات والمسابقات ، العقوبات والمجزاءات ، المدربين / من السادة : عيسى عبد الله — رئيس الاتجاد — رئيسا للجنة . وعضوية كل من السيدين : احمد الرشدان -- امن السر العسام وعضو مجلس الادارة عيد الذايدي • ٢ - « تشكيل لجنة اعادة مياغة لاثحة الحكام برئاسة السيد امن السر

العام وعضوية كل من السيدين : زهير أبو الخير (رئيس لجنة الحكام) والحكم السيد / علي فاضل ه ٣ - سيحدد موعد بداية اجتماعات اللجان في الموعد المناسب الذي يراه



والاجهزة الفنية الاخرى التي ستستعمل مسع بدايسة المسوسم الريساضي ١٩٨١/٨٠ ، بعد ان انجر مضمار وميدان كيفان ، فقد تقرر ايفاد الحكام الموضحة اسماؤهم غيما بعد في دورة تدريبية لسويسره للتدريب على هفةً الاجهزة وطرق استعمالها والحكام هم : زهير ابو الخسير ، غسائم عسلي غانم ، عبد الله العيسى ، حسين درويش قيس ياسين ، عبد العزيز نجم ، شوقي عباس ۽ رومي يوسا

 بعد الاطلاع على كتاب اللجنة الاولميية رقم ٢٣٠ في ١٩٨٠/٤/٨ الذي تضمن تنظيم دورة دراسية لمدريي العماب القموى بجمهوريمة المانيما الديمةراطية من أربعة الى سنة اسابيع خلال اشهر : مايو ، يونيو ، او يوليو من العام الحالى ؛ ونظرا لما لهذه الدورة من فائدة تعسود عسلى مدريينا ، فقد تقرر ترشيح المدرين التالية أسماؤهم للاستفادة من الدورة الدراسية المذكورة ،

محمد سعد مبارك ، عبد الرزاق سلطان ، صالح عیــد حالــوب ، عبــاس البمبري وابلاغ الجهات الرسمية المختصة بذلك م ● ايمانا من الاتحاد بالجهود التي يبذلها المدريون في تحسيس الارقسام الْقياسية الكويتية ، وكذلك الجهود التي بذلها بُعض الحكام الّذين عملواً بجد واخلاص طيلة المواسم الرياضية اثناء تواجدهم في الكويت ، فقــد

١ - تكريم اغضل مدرب للموسم الرياضي ٨٠/٧٩ منذر الشامي / الجهراء محمد ستطاوي / الشياب ،

٢ — تكريم الحكمين : علي فاضل ونبيه العبد الله بمناسبة انتهاء خدماتهما في الكويتُ (تتفيدًا لتوميةً لجنة الحكام في اجتماعها الرابع) • ٣ — اقامة حفل تكريمي لهم وللسادة الحكام القدامي الذين عملسوا في المواسم الماضية وذلك مساء يوم الاثنين ٢١/٤/٠/٤ م

 بعد الاطلاع على كتاب الاتحاد التركي لالعاب القوى للهـواة الــذي تَغْمَنَ الْدُعُوةَ لَّلَاشَتْرَاكُ بِالْدُورَةَ الرياضَيَّةُ الَّتِي تَشْتَمَلُ عَلَى عَدَّةَ الْعَابِ مِنْ بينها العاب القوى ، التي ستقام في ازمير / بتركيسا في اكتويسر ١٩٨٠ بمناسبة الاحتفال بدخول القرن الخامس عشر الهجري ، ونظرا لما لهذه الناسبة النبوية الشريفة من اهمية تحقق الترابط بين شباب الشعسوب الاسلامية ، فقد تقرر ، احالته للجنة تدريب النتاف لدراسته .

● ايمانًا من الاتحاد بتقدير الابطال الكويتيين في مختلف الألعاب الرياضية وتشجيما لاجيالنا الرياضية المباعدة وانطلاقا من هذه القاعدة ، فقد تقرر تكريم اللاعبين سعود الشمروخ ، محمود محمد الحرز بمناسبة اعتزالهما ، وتكليف السيد امن المندوق بتقديم هدية قيمة نجهودهما المخلصة التي بِذَلاهَا بِالسَّلَّةِ وَالْجَمِيارَ طَيِلَّةُ الْمُواسَمُ الرِّياضِيَّةُ الْمَاضِيةُ .



مبارنتان بكائس كرةالس



🗨 مسعود صالح

● ضمن مباريات كأس اتحاد كرة اليد تقيام اليوم مباراتيان في دور الثمانية حيث يلعب القادسية مع يعب العادسية مع النمر على ملمب العادسية مع النمر على ملمب الجاحظ الساعة ودرة مساء الشباب واليرموك الساعة و200 و

لقاء القادسية والنمر سيكون قويا لان كل فريق يريد تعويض بطولة الدوري فالفريقان استعدا تماما لهذه الباراة ويرغم فوز القادسية في أخر مَبَارِياتَ ٱلدُورِيّ عَلَى النَّصِرِ ألّا أن هذه المِباراة تختلف عن مباراة الدوري التي كانت لا تؤثر مطلقاً على بوقف النصرع فهيل يتمكسن لاعبسو



اكد اكسيرا كساي مسدرب المنتخب في اقامة دورة دراسية تحكيمينة الوطني للجودو أن مستوى اللعبة في تُغرج فيها أثنان من الحكام وهسا

المنتخب الاول •

الكويست يدعسو للاطملتسان لوجسود الزخم الكبير من الاشيسال بالانديث الرياضية التي بدأت تهنثم ويشكل ليس له مثيل بهددا الضرب من الرياضة ٠٠ وأشار في حديثه « للرأي العام » بسان المنتخب الوطسني او يالاحرى الصف الاول يسضم عناصسر وخامات طييسة كانست بحاجسة للاحتكاك في الاعوام الماضية الا ان الاتحاد اتاح لهم الفرص لذلك •

وعن مشواره الطويل مع الجودو في الكويت قسال اكسيراً كساي : عنسد وصولي للكويت منذ اربع سنوات كان هنّاك حلم يراودني وهو أولا : اعداد طبقة جيدة من اللاعبين قادرة على العطاء وتحقسق حلسمي هذا حيث لدي الان لاعبون يمتازون بالقوة والمقسدرة التكنتيكيسة ويستعملون عقولهم قبيل اداء ايـة حركة ومنهم ابراهيم عاشور وفريد

كثيرون • ثانيا : وجدر، ان خير وسيلة لتثييت جذور لعبة الجودو هي اعداد حكام من الكويتين الذين كنا نفتقدهم في وقت سابق حيث ان، المدرب هـو الذي يدير المباريات وهذا يخلق نوعا من الحساسيات بين الزملاء المدربين فلذا سارعت وبناء على رغبة الاتحاد

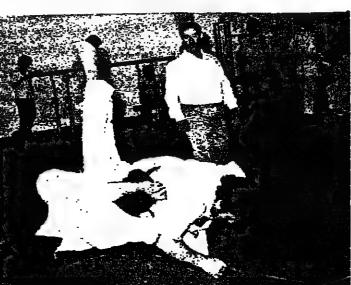
اسماعيل وقهد الفرحاان وغسرهم

مصيب نجم وعبدالعزيز العلي ٥٠ وفي العام الماضي دعيت من قبل الاتحاد وقبت بالقاء محاضرات في اصول وفن ادارة المباريات شارك بها لاعبو

الكويت والصعاب التي تواجه تقدم ثالثًا : اعداد طبقة من الوطنيسين يتولون تدريب فريق الاندية ومنهم اللعبة فقال : من تأهل ليكون مساعدا لي مشل ذكرت في بداية اللقاء ان المستوى ابراهيم عاشور ولا اتسى الفرحان يدعو للاطمئتسان حيست ان قسدرات لاعبى المنتخب جيدة ولقد تقوقسوا



على اخوانسهم العسرب مسن لبنسان والعراق ٥٠ ولكن ما احتاجه هـو المف الثالسث للمنتخسب وهم الناشئون الذين سرعان مايعترفيون عن ممارسة اللعبة نظرا لظروفهم وطالبناه بالتحدث عين الجيودو في



الدراسية ٥٠ وكذلك لست خلال وجودي في الكويت أن بعضهم لايريد الاندماج في التدريب وهلذا السشيء

الذين يرغبون في التعاون مسعى الذي يثير اعصابي ، ويعد تعاقدكي وازالة كل ما يعتبرض اللعبية مين مع الاتحاد مرة اخرى لاحظت ان وعن مدى تعاون مدريي الاندية معه هناك اقبالا من اللاعبين على حضور قَالَ : كَانْت بِينْنَا فِي السَّاسِق بِعَسْنُ التدريب وبأنتظام حيث ومسل الي الاشكالات ٥٠ ألا انسسهم حالينسنا مسامعي ان الاتحاد قد كرمهم وسهل حريصون على بذل الجهد والتعاون لهم الدرب ٥٠ كما ان النية تتجيه معي على اساس رفع مستوى اللعبة لافتتاح مركز تدريبي للناشئية ٠٠ وفق اسس علمية بحتة كفيلة برقي وجاء الوقت الذي دخل فيه الجودو مرحلة الشباب بعد ان كان طفلا . الجودو • مع الاعتماد على القاعدة وأضاف وبالنسبة للشق الثباني سن المتوافرة بمدارس التربية واؤكد لكم بان التعاون سيكون حليفه النجاح السؤال عن المشاكسل ٥٠ احسب ان واشار في حديثه الى ان اللاعب اوضح بانه ليست هناك اية معضلة الكويتي آلمحب للعبة التي يزاولها او مشكلة مع اللاعبين ولكن الطامة يتمتع الفرد منهم بسروح جماسية الكبرى التي تهدد مستقبل الجسودو متدفقة وقال أنهم امائة بين يدي . . هي عدم توافير الصالية الخاصية وسأعلم الصغار منهم كيف تكون باللعبة .٠٠ علما بان الشيخ خليفة اللعبة عسلي جرعسات تناسسب المباح رئيس الاتعاد قد قام اجسامهم • مشكورا باعداد مخطط هندسي لهذه وفي خنام حديثه قال : اتدرون مسن المالة ٥٠ ولا شك ان ذلك يعوقني عن اداء وظيفتي على اكمل وجه

هو افضل لاعبي الكويت واجساب بنفسه انسه ابراهسيم عاشسور حيث اسعى لاعتداد منتخب يمثيل وعبداللطيف الرزيحسان وفريسيد العرب في أسيسا اولا ثم اوروبسسا اسماعيل وسيكونون خلفاء اكسيرا واسترسل كاي في حديثه : كاي ٥٠ الا انسني اطالسب الاتحساد كُيف يمكن للمبة أن تتقدم ما دام بارسائهم الى اليابان لحضور دورات هناك تغير مستمر في مجلس ادارة تدريية بهدف الاستزادة مسن الاتحاد؟ فاستمرارية التغير تتطلب معلوماتنا باللعبة وكمذلك كيفية مني فترة طويلة للتفاهم مع الاعضاء مساعدة اللاعب الماب وعلاجه .

استقبل هــده اللعبــة ١٠ الا ان

الاتحاد الحالي يضم بعض الشبساب

عقبات وهذا الشيء بيشر بالخير ،

. 1		: <i< th=""><th>البلاد</th><th> 1</th><th>A A 1</th><th>.i<</th><th>40.</th><th></th></i<>	البلاد	1	A A 1	.i<	40.	
7	271 (سدرد	ر میں جدد	امير	9000		10.4	
لبيلاد	والمرا	کائی			X '		D 9 15 .	::: <u>:</u>
<u>َ</u> دون			y construction of	Andread III			. 4 . −	+ 11
				34.5				
		- 10 M	77 1			-		521 4
			عه ۱۱					
	trik sole			N 45				X8
				ير: ــ	سمو الام	ز بکاس	ق الفاة	لقرب
				نى: _	لركز الثا	، يحتل ا	ق الذي	لفريا
	<u> </u>			لث: _	لركز التا	، يحتل ١١ سمو الام	ق الدي • كأس	ىعرب ھداف
				-	• 5.			
		_						
							_	
-							<i>la</i>	الاسد

جوائز المسابقة من محلات شركة اولساد التجاربة

مرافىء ثقافية

كناب مئوتمب الادباء العرب

شاهب سيشرح الحقيقت إل

🖨 تحقيق ما كان في حساب التمسنيات وصدر مؤخرا كتاب يضم بحوث

المؤتمر العام الثاني عشر للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب ومهرجان

الشعر الرابع عشر الذي عقد في دمشق طيلة ايام الاسبسوع الاخسير مسن

تشرين الثاني ١٩٧٩ ، وقبل انعقاد المؤتمر بحوالي شهر واحد ، كتبت في

هذه الزاوية كلمة موجهة الى الامانة العامة للاتحاد تمنيت فيها ان تتشر

اعمال وبحوث المؤتمر الادبية بكاملها في كتاب لا يسوزع عسلي المختصبين

فقط، بل ويباع في المكتبات العربية في اقطار العالم العربي ليستفيد منَّهُ

طلاب المعرفة وهواة الفكر والادب وكافة الدارسين ، اذ لابد لمؤتمسر

كهذا يتناول ادب الامة والانسان في حاضره ان يصل الى ابناء الحاضر من

اي فئة قارئة كانوا ، خاصة وان فئات كثيرة من محسبي المطالعة لا

يتابعون احداث المناسبات في حينها وانما تبقى رغبتهم في معرغة فحواها

• وعبل ايام وصلت ملازم بحوث مؤتمر الادباء والكتاب العرب ، فشعرت

بارتياح كبير ليس لان ما تمنيته قد تحقق وحسب ، بل ايضا لان اتحاد

الكتاب العرب في دمشق قام بدوره بارسال هذا الكتاب الى الصحافة

وهذه مبادرة تأكيد على أن مادة بحوث المهرجان قيمة من ناحية ومسن

ناحية اخرى هي ملك المهتم العربي بالفكر الادبي المعاصر ولا يجب ان

تحجب عنه ، وأذا كانت بحوث هذا المؤتمر وكل مؤتمر سابق او لاحق

تمثل حركة الادب في غترة معينة بين مختلف اطراف الحركة الادبية

العربية فهي ايضا تمثل حقيقة انعكاس الحياة الفكرية العربية ورد

فعلها على الثقافة والمثقفين وكافة المتعاملين مع القراءة ، ولهذا لابـد

من أن تكون بحوث مثل هذه المؤتمرات مادة شأهدة على ما يدور في

ساحة الثقافة العربية من مواقف وتيارات ونتظيرات سلبية وايجابية

● والذي اتمناه أن يوزع هذا الكتاب كأي كتاب أدبي في المكتبة العربية

وان يلقى اهتمام دور التوزيع ، فهذا جهد جماعي مركز وكل بحث فيه

يصلح لان يكون مادة مؤثرة في تيارات الادب المُختلفة ، وكل بحث فيه

جاء تمرة دراسات ورؤية جادة ، ولا باس ان تكون اراء المثقفين او

القراء مختلفة حول اي بحث من هذه البحوث ففي ذلك الخلاف تكمسن

حركة الاستبتاج والمحوار ، ومن خلال كل حوار بناء تطل فكرة خلاقة في

والكتاب بقدر ما هو مفيد للقارىء المثقف والدارس هو ايضا على

اهبية لطلاب الجامعات وللاساتذة ايضا من قبيسل متابعة ما تفرزه

ومن المفيد هنا أن اذكر أهم بحوث هذا الكتاب واكثرها يغري في النتاول

من موقف تحليلي ونقدي كم اتمنى ان يتاح لي المودة اليها ، وثناخــد

بحث : حول مفهومي الشخصية والبطولة في الرواية العربية المعاصرة •

بحث : حول فاعلية المسرح العربي الحديث وامتداده الجماهيري .

بحث : تقرير حول ادب الاطفال في المغرب ، المحاولات والصعوبات .

• هذه اهم بحوث كتاب مؤتمر الأدباء والكتاب العرب الاخير ، ترى ما

اهميتها في الحركة الادبية ؟ وما هو اثرها بين اتحادات الكتاب بعد ان

● في اعتقادي أن مهمة الادباء والنقاد الأن في التعامل مع هذه البحوث

ونقدها وتحليلها ، ففي المؤتمر يكون الموقف رسميا ، ويدور في مناخ

بواقف الانظمة وتطلعات اعلامها ، اما الان اصبحت كل بحوث المؤتمر في

كتاب في متناول رؤية المثقفين المتحررين من اي تأثير ٥٠٠ وعلى الادباء

والنقاد ان يقوموا بتحليل هذه البحوث ونقدها ، واظهار السلبيات

والايجابيات فيها ، ولا نستغرب ان تأخذ رابطة الادباء في اي بلد عربي

البحوث التي تَتفق مع اكثرية أنواع الادب في ذلك البلد وتقليم ندوات

مناقشة حول ما طرحه المؤتمر في تلك البحوث ، بل كل الاستغراب أن لا

يحدث ذلك ، ومن هنا تكون المطالبة ضرورية بان تقام اكثر من نسدوة

حول بحوث مختارة تهم الحركة الادبية في البلد هذا او ذاك ٥٠ ولا بأس

ان تكون هذه الندوات في المواسم التي تسبق اي مؤتمر جديد اي في المدى

الزمني بين مؤتمرين • مثل هذا التعامل مع المؤتمرات في اتحادات الكتاب

والادباء تعبر عن وجود حركة فكرية، واذا كنا لا نعسني بنقد وغربلة

احداث الفكر ونِتاجاته الجماعية فماذا تكون مهمة كل رابطة في اتصالها

بالادب العربي ! الدعوة مفتوحة للاتجاه الى نقد وتحليل هذه البحوث

ليس على صفحات المجلات والصحف فقط فهذا جهد قلم ، واتما من خلال

ندوات تقع ضمن اختصاصات ومسؤوليات اتحادات الكتاب في كل قطر .

سميد فرحات

: 3126

احبد عباس

بحث : تطور فن الكتابة للأطفال في البلاد العربية ومشكلاته ،

وتطلعات لها اختصاصاتها ومسؤولياتها الإدبية ،

صفوف الذين يؤمنون بان الادب تجديد وابتكار وعطاء ،

عناوين هذه البحوث هنا للتذكير بالمحتوى على الاقل ،

بحث : تطور مفهوم الحماسة في الشعر العربي القديم ،

بحث : حول مسألة اشكالية الآدب العربي الثوري .

بحث : المسرح الملتزم بين القطاعين العام والمخاص •

بحث : السياسة في المسرح العربي المحديث ،

صدرت في كتاب ليتناوله الجميع؟

مؤتمرات الادب من نظريات وتطرحه من قضايا .

بحث : الموثبات في الادب العربي .

بعث : الادب الانعزالي في مصر ،

بحث : الشكل الفني في الرواية المغربية ،

في اثارها وما يكتب او يدون عنها .

وحديثهادئ عن الفكر والأدب ورجالهمكا

حديث عن المؤتمرات الفكرية والادبية في وطننا العربي حديث ذو يجون وشجون ، فكم شاهدنا ونشاهد العديد منها تقام هنا وهناك الله الله الله العربية وسعتها ، بل تباعدها وتقرقها ، لكننا لم المنا لم المنا الم يُشَاهد النتائج المرجوة منها ولا الثمرة المبتغاة ، حتى لكان هذه إُمْهُوْمُواتِ نَهِدفُ الَّي تَرْسِيخُ هَذَا النَّبَاعِدِ وَالْتَقْرِقِ ﴾ وزيادة الشجون والدين يرجعون المين يرجعون الى كتب اللغة وقواميسها بدركون ما تعنيه الشجون • ثم تنفض هذه المؤتمرات فإذا برايات م انصر ، وزينات النجام ترفرف هنا وهناك ، واذ بالقرارات المتى ريحققت سلسلة طويلة يعجز القارىء عن قراءتها ويكاد ان يصاب ر بالدوار لكثرة تشعبها وتداخلها وطولها ، واذا بالنجاح اخفاق ، والنصر فشل، وهكذا تسير الامور من مؤتمر الى مؤتمر على شستى المشويات الادبية والفكرية والاجتماعية والاهتصادية المبل والعسكرية

وان ولاء رجسال الفكسر والادب

يجب ان لا يكــون الا للفكــر

والادب ، والا ضاعبت كرامسة

الفكر ، وطارت كرامة الادب ،

والفكر والادب عنسوان كرامسة

الامة ، ان عبثت الايدي بهما

هبط مستواهما وضاعت قدنسيتهما

واحترامهمسسا ، واصبحنها في

الحضيض يتمرغان تحست اذيسال

السلطة وتحت اقدامهاً ، فهل

يرضى الفكسر والادب أن تهسأن

كرايتهما على هذا الشكل ؟! ٠٠

اجل انهم يحملقون بك ويقولون

وهل هم رجال فكر وادب اولئك

الذين شاهدنساهم وتشاهسدهم

صفوفاً يحسون رؤوسهم ،

ويقبعون على الكراسي المعدة

لهم امام سلطان عابث ، او حاكم

جَاثِر ، أو بطل من أيطال نحم

الحريات وذبحها ؟! وهل هم

رجال فكر وادب اولسكك الذيب

شاهدناهم يعسرون اكتافهم ،

ويطأطئون برؤوسيسهم الى

الأرض ، ثم يقف احدهم ليلسقي

خطبته ، او يتسرنم بقميدتسة

مشيدة بالرئيس وبمآثره في تحر

الحرية ورفسسع رايسسة

« الديبقراطية » المزقة وتقديم

ولاء الفكر والادب عند اعتابه 21

وما یکاد ینتهی مسن خطبته او

قصيدته حتى ترى ايدي المفكرين

والأدباء القابعين على كراسيهم

يمفقون تمغيقا حادا يسمم

أن الفكر والادب ارضع مسن

واسما من المتحكمين يشعوبهم ،

والعابثين بمصيرها ، والماسكسين

بأزمة الامور في بلادنها الغربيية

لماذا نضفى هيذه الهالية يين

التقديس والاحترام لسلطات لا

تستحق منسا غسير الرئسساء

والازدراء ؟! فماذا حققت لنا بثل

هبذه السلطيات غييير السذل

والارهاب المفكسري ، بسل مساذا

حققت لنا ضبر التاخير السذى

اوصلنا الى هذه الحالة السيئة ".

ان سلطانتها سلطهات عربيه ،

ونحن شعوب عربية ، ابناء اسة

واحدة ، والذيبن داسبوا عبلي

رقابنا وانتهكوا مقدساتنسا أي

اي نحن عرب ، وأوللك يهوذ ،

فلماذا تتعدد سلطاتتها ة وتحيها

تحت اعلام متفرقة ؟! وتتوحيد

سلطتهم تحت علم واحد متحد ؟!

بل لماذا نرى سلطاننا تطساطىء

رؤوسها كلما توالست عليهسا

الاهانات ، ولماذا تخنع وترضخ

لهذه الاهانات وفي نفس الوقست

تهن شعويهما ۽ وتتسليط عملي

الاحرار من ابتائها 11 اجل اتسهم

يحملقون بك ويواصلون القول:

ومنع كبل هندًا فنرى مفكريتنا

وادباءنا اذا ما تجمعوا لمؤتمر من

مؤتمراتهم راحوا يهرولون لتقديم

الولاء لثل هذه السلطات المتي

انسا تقول ، وتردد القول ،

ونوجه كلامنسا الى المفكريسن

والادباء الذين يتسابقسون عسلى

حصور مثل هدده المؤتمسرات أو

المهرجانات ، ان ابعدوا الفكر

والادب عن هنذه الطفيسة

الفاسدة التي تتحكم بشعوبها

والتي قفزت على كراسي الحكم

بدون استشذان من شعوبهما،

سهام عبدالهادي

تزدري يشعوبها : —

فلسطين هم يهود ه

اتراميه الاطراف ء -

المتربعين على كراسي السلطة

الأذان ؟؟!

﴿ بِشِلِ الذِي يِلازِمِنَا فِي مؤتمراتنا يُهُ ؟ قلا بد من القبول ، بيأن سبب الرئيسي لهذا الغشل ان تمراتنا لا تتطلق من منطلق بِمِي نظيف ۽ بل انك لا تشعر ولا عيني بانتمائها الى الشعسب تطلع الى وحدته التي تحقيق يالحه وتخدم اغراضه ، ونحن ندما تتحدث اليوم هذا الحديث هادیء فإنما ترید ان ترکز مذينتا عسلي رجسال الفكسر الأدب ، لائهم الطليعة ولائسهم ستدوة ولانسهم المؤشسرون في مُختلف طلائع الشعب م يُّنَا والالمُ يَحْزَ فِي نَفوسنا نشجن على المؤتمرين المؤتمرين والادب يهتمون والادب يهتمون فتناماً ، بل ويبالغون في ارضاء أسلطة ، بجزم السلام لا فتحهسا تلك ان الفتح يدل على النصر ع الجزم في قواعد اللغة يدل على سكون الذي يؤدي الى الخمول الفشل ٥٠ لا سيماً السلطة التي ہیمن علی الارض ومن علیها لتي تقسام عليهسا او فيهسا لمؤتمرات ، اعنى السلطة الستي بيبن على الارض وما عليها ومن -يها ، أن السلطات بجزم اللام آسكينها في بلادنا العربية تعتقد رها كبل شيء ولنذلك تراهبا يمسكة بكل نواجذها بالمزايسا تي توفرها لها سلطتها وقوتها ، د..ذنَّ فهي سلطات غير سليمـــة ، : غير مخلصة ، ولا تهتم بانتماثها لقومي ، واتما اهتمامها منصب يلى التمسسك بالسلطسة ،

رجال الفكسروالادب يتبسحسون المخلصون يوجهون الدعسوة مريحة عالية الى المؤتمسرات الفكرية والادبيسة بسأن تغسرب إضفاحاً عن التملق للسلطة ، مهما کانت ، وان لا تدع ای مجال لها كتنعكم فيها او السيطرة عليها ، ويقولون ان السلطات في بلادنا العربية ليست مخلصة وآلا نظيفة سواء کان ذلک عن عمد او عسن غے عمد ، وعن اصرار او عن غیر أصرار وعن ايمسان او عسن غسير

. المعافظة عسلى الامتيسازات

- - الدفاع بالقوة عن الميزات التي

" الفكر واسعاً ، والسراي سديسدا

أالنظر بعيدآ ، والبصيرة تاغسدة

يسارت الامور سيرتها الطبيعية

بن الشعب وسلطته ، بسل ان

هي الا منفذة لارادة الشعيب ،

إِذًّا لِمَا انْحَرِفَ الْكَثْيِرُونَ عَنْ جَادَةً

المبواب ، و لما راح من راح من

_ . ختلف الامر ، وتعدلت الاحوال ،

لخالصة ، اذ ان الممالح واحدة

~لسلطة في المفهوم الصحيح مسا

ايمان ۽ تقول لهم لماذا ؟! بيسقولون لك لانها لا تبشل ارادة الشُّعَبُّ ؛ وتقدول لمهم ايضا گرنادا !؟ فيقولون لك ألم ترها محكم حكما ارهابيا « دكناتوريا » ﴿ لَيُ كَثَرَتُهَا السَّاحَقَّةُ } ويحملقونُ بلك قاتلين : - قبل لنا بسريك ، إن الذا يجتمع نخبة من المفكريـن والادباء يمثلون الفكسر والادب ويسيرون زرافسات ووحدانسا والانحناءات الزائفة ، بل وتقديم رُّ؛ الولاء والاخلاص لرئيس ما يسمى بهذه الدولية او تبلك ؟! انسهم رجال فكسر وادب ، فلمساذا يحشرون الفكر والادب وينزلون بهما الى مستوى غير لاتق بهما ؟!

00 والحر أت لا ريب فيه 6

اللهم جنينا شر الطوز 00

فصل وسيلة تبريد ٠٠

وساعدنا على التصحيح . • •

٠٠ أمين ! يارب العالمين ! ٠٠

اتوجه للرب بهذا الدعاء: ---

اللهم خفف عنا حدة الرطوية ٠٠

اللهم اجعل ترويح السياحة ترويح سياسة ...

اللهم وطد دعائم ادارة «الوسائل التعليمية » في ·

وزارة التربية ، وثبت اقدامها ٥٠ واجعل في كُلُّ

اللهم خفف عبء الامتحانات على قلوب طلابنا ٠٠

بهذه التصرفات الشائلة ، وفوق ذلك فانكم ترتكبون جرائم بشعة بحق الادب والفكر وبحق الشعر العظيم عندما تولون اموركم وتختارون رؤوساء لبكم مسن المكتسبين بسالادب وبالفكسير ويالشعر ، انكم ترتكبون اخطساء

فادحة عندما تأتون بديول من ذيول السلطات ليترأسوكم !! ان شعراء السلطسة وادباءهسا لا يصلحون عناويسن عسلى رأس

انكم ايها الادباء والشعسراء

والمفكرين تزدرون الفكر والادب

المُفكرين والادباء ، ولا يليق بكم ان تولسوهم شسؤون الفكسر والادب، ان اختیارکم لمثل هذا المبث استهانسة بالعقسسل ويالفكر !!

اتكم تجدون اليسوم مسن يوجسه اللوم والاتهام للمفكريس جميع المفكرين ، وللشعسراء جميسع الشعراء ، وللادباء جميع الادباء على هذه التصرفات المشيئة التي تصدر عنكم يا مفكري السلطة ، ويأة شعراءها وادباءها ءان

الادب والمشعر والفكر ارفع مسن هامات هذه السلطات التي تطبق على رقساب شعوبهــا ، ، لانهــا سلطات «دیکتاتوریة» طالمة ، اومبلت الامة العربية الى هــذا الدرك السافل ؛ الـذي جعلهـا

سبة وعاراً في جبين حضارة هذه الامة العظيمة ، حضارة العقسل والفكر والادب ، والستي خلفست بمبداتها على صفحات التاريخ ، الامة العربية اليسوم في وضع سيء ، بل في غاية السوء ، ولــو

امعنت في الامسر ، لوجـــدت ان السبب الرئيسي لهنذا الانحندار هم اوللك الذين يدعون الفكسر والادب ، فما هي قيمــة الفكــر والادب اذا لم يكوناً دافعسين لتقدم. الامة العقسلي والفكسري ورقيها ، وهل تأمل خيراً من فكر

او ادب يسيح بحمد سلطة جائرة تحكم بالسيف والارهاب ؟! وهل تلوم شعوب هذه الاملة اذا ملا وجهت اللوم الشديد الى اصحاب العقل والفكر الذيس استهاتسوا بالعقل والفكر ووضعوهنا تحبت اقدام سلطات فاسدة ؟!

يل جال الفكر ، ويا رجال الادب الشرفاء ، ارفعسوا اصواتسكم ، واكشفوا مندعى الفكسر والادب الذين قدمسوا الفكسر والادب

لخدمة السلطات الفاسدة الجائرة ، انكم ان لم تفعلسوا فأتتم شركاء في العمل عسلي اغساد الفكر العربي ، والانحدار

الاقصى الذي باركنا حويه » ، ام انكم لم تسمعوا بـشيء اسمــه قرآن ؟! ولم تسمعوا بمثل هـذه الأيسة فأين المسجند الاقتصى اليوم ؟! وتقولون لا نقدر عـلى مجابهة اسرائيس لان اميركسا واوروبا تمدها بالقسوة والمسال ، اذن ایسن انستم مسن امیرکسا واوروبا !؟! ما هي مواقفكم ونهوا ؟! وهل فعلتم شيئة غير

انصب كلامنا على الفكسر والادب والشعر تاج الإدب ، لكن ما بالك

وأينت مقدساته ، ومساذا جسري لها ، ولماذا لم يتحسرك اولستك المهانة والاستسلام لمطامس

چنبا الی جنب مع عبید الیهـود الم تقرأوا القرآن الكريم ؟! « سبحان الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد



تقديم دماء شعوبكم لهما ، وهل

تعلمون ان دماء شعوبكم يمتصها

اليهود مين عبيدهم في اوروب

انكم تختلفون ابها الرؤساء،

وتتناحرون ، بسل وتتقاتلسون

بعضكم ضد بعض ، وتضطهدون

شعويكم ، وتحكمونها بالسيث

والارهاب، وتمتصون دماءها

وتقدمونها لليهود وعبيدهم ، ومع

ذلك نرى بعض مفكرينا وشعرائنا

وادبائنا يسبحون بحمدكم ، ولا

يرفعون اصواتهم ضد مواقفكم

المتخاذلة وضد تهالكسكم عسلي

اننا نكتب هذه الكلمات ونوجهها

لاصحاب الفكسر والادب الذيسن

يعملون بتصرفاتهم على التقسرب

الى السلطة ، وندعسوهم ان

يبتعدوا عنها ، فهي في غايسة

السوء والفساد ، بل أن السلطة

في البلاد العربية تعمل على هدم

الشعوب ، انها تعمل على محاربة

الفكر الحر ، والعقل السنتير ،

وتحارب الدعوة الى وحدة الآمة

ودفعها الى رد الحقييسوق

المغتصبة ؛ والوقوف سدا منيعيا

امام هذه الهجمة المتي تربيد

اخضاع الامة العربية كلها ، بسل

تريد اخضاع المنطقسة العربيسة

والاسلامية جميعك لصائسح

الصهيونية العالمية المتبثلة أ

اسرائيل الستي اقاموهما عسلي

انقاض الملايين من ابناء هذه

الامة ، ومع ذلك يختفي الحياء

من وجوهمهم ويقولمون ان

المهيمن ، والذي كان اشرف على

عتبة الحكم ، لولا وقوع الحرب .

وفي ايطاليها ، ايضها ، فهان

الحكومات البسارية الديمقراطية

في عهد جيليوني ، رفعت دخسل

الطبقة العمالية ، وانهضت

الامال بعهد جديد ، كما ارتقعت

نسبة الاستهيلاك للمسواد

الغذاشة ، وازدهسرت الثقافية

بمعدل لم يعرف من قبل في تاريخ

وفي بريطانيا ، امسك الملييراليون

بزمام الحكم مدة طويلة من تلك

الحقبة ، بعد ابرز تحول نحو

بلفور ، زعيم حرب العمال ،

وصف انكساره المأسساوي عسام

۱۹۰۱ باته «صدی ضعیف لنفس

الحركة التي نتج عنها مذابح في

سائت بيترسبورغ واعمال عنف ؤ

فيينا ، وتظاهرات اشتراكيــة في

برلين ، نحن دائما عرضة لاوياء

اليسار في عصرنا الحالي •

الكراسي ه

آذن لأتقولوا لحاذا تنتمسر لعبيد اليهسود ؟! __ وهـــــل عبید الیهود ، ام هنــاك تسمیــــّة آخری اکثر حیاء کا



اسرائيل دولة «ديموقراطية»

اقمناها في منطقة لا تحكمها الا

الدول «الدكتاتوريـــــة» المتسلطة ، فهـــل تقــــوم

« الديمقراطية » عسلى انقساني

الديمقراطية تؤدي الى تشريد

الناس مسن منازلتهم ومزارعتهم

واراضيهم والاستيلاء على اموالهم

وممتلكاتـــهم !؟ اهــــده هي

الديمقراطية يا من تسمون

اسرائيل بالدولة الديمقراطية؟!

ام ان القانون كما تدعون هو

الذي يقنن ويسنن للمعتدي ويبيح

له قَتَل الابرياء وبقر بطون الحمل

من النساء ، والقضاء على شعب

بأكمله ؟! اهذا هو القانسون يسا

اصحاب القانون ؟! وهمل همده

هي الديمقراطية يا من تدعسون

بأنّ اسرائيــــــل دولــــــة

نحن نعترف بأن سلطانتا العربية

العقل عندنسا محجسور عليسسه ه

والعرية منحورة ، والديمقراطية

لا وجود لها ، ومع ذلك نسمع من

يقول بديبوقراطية اسرائيل المسخرة

لمالح اليهود وحدهم ، ونقبول

بأن القوائسين المسنونسسة

والمشحوذة في اسرائيل وضعيت

بدقة متناهية لتخدم الصهيونية

ألعالمية والبهود ، وتبيسح لسهم

البطش والارهاب والسرقسة ،

وتشريد اصحــــاب الارض

والاستيلاء عسسلي اموالسسهم

وممتلكاتهم ، تبيح لهم كـل ذلك

ضد العرب ، مهما كانوا مسلمين

او مسيحين ، او خارجسن عـن

الاسلام والمسيحيسية ، اي

ديمقراطية لليهسود ، لكنهسا

ديكتاتورية لسلاميين مسسن غسسير

اليهود ، اما الصهيونية المسيحية

التي تحمل رؤوساً مغسولة مين

قبل الصهيونية العالمية ، فلا بد

ان يكون الحديث عنها حديثاً

هكــذا يحملقــون بك ، وهكــذا

يوجهون كلامهم ، وهكذا يقولون

وانت تشعبر بقوليهم وتحبيس

بكلامهم ، فينتابك الشجا ، وتحار

كلاماً ، ولا تجد ما تقوله لهم غير

الدعاء ، ان يأخذ الله بيد الفكر

والادب ويرتفع بها عن هذا

الانحراف السذّي يسراد لسه ،

والسقوط الذي يجر اليه ، وان

يرد المنحرفين من رجال الفكسر

والادب عن هنذا الانحسراف

الخطير ، الى جادة الصواب ،

وأن يدفع بالمفكريس والادبساء

والشعراء الاحرار لسكي يرفعسوا

اصواتهم عالية ليكونسوا تسدوة

صالحة للاجيال الطالعة المتي

ستعانى معاناة بالغة ان سكتت

الاصوات ، وبقي الانحراف ، وظل

القهر ، واستمارت الفرقسة

والتمزيق في جسسم الاسة مسن

محيطها الى خليجها .

آخر ، ذا شجون وشجون ،

ديموقراطية ؟!

بمستوى الشعر والادب ، ومن ثم تخريب عقول ابناء هذه الاسة ، وافساد ضمائرها ؛ وتتشتتها تتشقة ضارة ، بسل انسكم ان لم تفعلوا ساهبتم بتشجيع الحكم الغالم ، الدي عطيل حريسة الرأي ، وافسد الضمائر ، وسـد على العقول منافذ النور ، وهــل بعد ذلك الا الموت المحقق ؟!

بقلم:

عبدالله

زكريا

الانصاري

أسرائيل ، ولماذا ننذل وتخضع تجهلون من هم عبيد اليهـود ١٢ انهم اولسلك الذيسن تسخسرهم الصهيونية العالمية لمطامعها واغراضها ، والذيبن يخضعون تعييد اليهود ، ماذا نسميهم غير



ويردفون قائلين ؟!

بالدين ومقدساته !؟

المتربعون على كراسي السلطسة للذود عن حياضه ومقدساتــه ؟! يقولون انهم مختلفون ، وكل له رأى يخالف الرأى الآخر ، نقسول لماذا ايها المختلفون تختلفون على مقدسات الامة وشعائرها ؟! فما دامت عسلي اجسامسكم رؤوس ۽ وفي رؤوسڪم عقبول ۽ للذا تختلفون وانتم تدركون جيداً 'ان الاختلاف يجركم الي الصهيونية العالمية وعبيدها ؟! وان الاتفاق يرفع رؤوسكم امام شعوبكم وامام العالم ؟! ام ان الامر على خيلاف ذلك 13 وهيل تريدون أن يقال انكم تعملون:

لخدمة المهيونية العالية ؟!



راسًا الى الحسالخ

لفرح الشبيبة ، بل كانت تتطلب العمل الشاق ، والعمل الشاق ، آنثذ ، كان يعني شيئا واحدا :

احد اشد الاوهمام خوفسا المبتى تتتاب البشرية في عصرنا ، يقول بانه لو تركبت الشبيبة تختبار طريقها بنفسها ، لكسان العسالم

هذا الوهم ، الذي يكاد يشكــل

أولىنك الذيان يدغدهم هذا الوهم ، ويهتمون بامور الشبيية ، وهي تشكل نصف كل مجتمع على الاقل ، ان إم يكن الثلثين منها احيانا ، كميا تشكيل الطاقسة فيها اسباب الطموح المشالي ٠٠ المأسأة العالمية ععدام الويسل والدماء عام المجاعات والاوياء

والدمار المني اجتاحت الكسرة

عام ١٩١٤ ، لم تكن الحياة مهيأة

اقضل مما هو عليه !

ظاهرة العصر - والذي سطعت بوادره خلال الستينات واشتدت سطوعا وفاعلية في السبعينات -يقوم على الاعتقاد بان الفساد 4 والميول الشريسرة ، والماديسة ، والرباء ، في العالم هي غلطة الكهول والمسنين ، من النساء والرجال ، اصحساب المراكسيز المسكين بمقاليب الحسكم والزعامة ، واضعين الشييسة خارجا ، الى ان تبلغ مرحلة تققد فبها مثاليتها وتخسس افكارها الطامحة الى العسلى والبناء ، يعيدا عن الاثرة `.

*** المتأهبة للتفجر والستي تتلجلسج يجب ان يقرأوا كتباب روبسرت وول (رأسا إلى المسلخ) ، وهو دراسة عن الشبيية ، في اوروبا والعالم ، مع تركيز اخص على الشبيية في فرنسان، والماتيسا، واسبانيا ، وأيطاليا ، وبريطانيا ، من الذيين بلغوا سين النصيح حوالي.عام ١٩١٤ ۽ وهسو عسام

الجيل

الحقائق كانت مختلفة تماسا ،

تململ الحياة

عدة سنوات من قبل •

اتجاها واسعا نحو اليسار . وفي المانيسا ، حيست جسرت الانتخابات العامة عمام ١٩١٢ ، لاول مسرة ، الستي جعلست الاشتراكيين اكبر احزاب البيلاد

الارضية واقعية ، بماذا كانت الشبيية تحملم قبسل الحسرب العالمية الاولى ، ومسادًا فعلست اثناءها ، وما الذي حصل لها .

قصة جيل من الشبيبة ، ضحى بها الاباء والاجداد عسلى مذبسح أقسوتهم واطماعهم عام, ١٩١٤ ، قمة مؤشرة لانها تستند الى خرافة اخرى -- بان اورويا قبل اندلام الحرب ، كانت رجعيــة ، ومهترتة ، وعاقسوا ، ومحكومة ليسلطان فرد مطلق ، وفوق كـل شيء ، انها صارت عجوزا !

حيث اوروبا كانستافضل تمنسا اصبحت عليه من بعد ، والخطسا في كتاب البروفسور « وول » في ان الناحية التاريخية فيه لم تكن كافية ولم يأت التركيلز عليها بصورة نامة الوضوح والتقصيل ، حيث الفترة التي سبقيت مباشرة الحرب العالمية الاولى كاتست فترة مزدهسرة بالاختبسارات الكثفة في حقول الفن جميعها وسائر التجارب الانسانية الفذة في اطار الامل بيناء السعادة للبشرية ، كما في الاصلاحات السياسية ذات الطابع التقدمي ء وكانت الاتجاهات « آليساريــــة » في كل اوروبا شقت طريقها خلال

فسفي فرنسسا ، مثسلا ، احسوز العلمآنيون انتصارا عسلي رجسال الدين واتباعهم ، والانتخابات الاخيرة ، قبيل الحرب ، اظهرت

موجة اوروبية شبيهة عسام ١٩١٤ لم تكسن ظروفهم حسنــة ، وكمــا يـــرى البروقسور وول ، حيث علماء الإجتماع في كسل انحساء اوروبسا كانوا يضعسون الدراسسات قاطبة ، حتى غدا الحزب الوحيد

دراسكة حبديدة عن سنسية العسالم



والابحاث عن الشبيبة للكشف عما كانت تفكر هذه الشبيبة ، وكانت حركسة الشبييسة تحولست الى ظاهرة في كل اوروبا ، وخاصة في المانيا ، حيث ووروع عضو في اتحاد الشبيبة المسروف بماسم « فندرفوغل » كانــوا يتجولــون ومعهم الآلات الموسيقيسسسة محتجن على التلوث ، ويتحدون كل شيء تقليدي قديم •

هؤلاء الذين ماتوا في الخنادق ، من اجل حلم مشالي ، شان الروائي المعسروف الشاب، ريسارد الدنغتون ، الذي كتب ان الطبقة الوسطى البريطانيـة

واسحق ، قال فيها : «ولكن الرجل الشيخ ما كان ليفعل سوي اجل ، أن كتباب البروفسيور « وول » فيسه الكثبير مسن الدراسات التي صرف في سيلهسا وقناً طويلا ، وهو كان ليذكرنا ،

استبرت في الكفاح حتى النهاية ، ويشجاعة فالقة . وولفرد اويسن ، قيسل مماتسه في الحرب ، كتب قصة عن ايراهام ان يذبح ابنه . . »

على الاقل ، بان الذين يخشون ّ من وقوف الشبيبة الى جانبهم ، هم على خطأ .

اخطاء شائعة

● يقولون يكثر السواح في بلادنا شناء والصحيح ان يقال : يكثر السياح في بلادنا شناء لان السياح من الفعل ساح يسيح بسياحة ، ومنها مديرية السياحة ، قبال تعالى: «فسيحسوا في الارض » ويجمع السائح ايضا جمع مذكـر سمالم كمـا في قولــه تعــالي : « العابدون الحامدون السائحون ٧ "،

• يقولون : نخرج الى المنتزهات يهم الغطلة ، والصواب تخرج الى المتزهات فهي من الفعل تتزه والاسم نزهة وهي الجروج نسيدا طلبا للماء والهواء والندى وارض نزهة بعيدة عدبة نائية ، من الانداء والماه . ``

اصل الكلمة:

« الباقر » بن يقرة ييقره ، فتحه وشقه ووسعه في حديث ابي طيفة «ما بال هؤلاء ييقرون بيونتا » ومن المجاز بقر بني فسلان اذا عرف امرهم وفتشهم والباقر : لقيت الامام محمد بن على زين المابدين ، القيت بالباقر التبخره في الملم وتوسعه فيه وقيل لائه بقر العلم وعرف اصله واستنبط غروعه ١٠ ٠

قصة مثل

🗀 💥 الا تفس عصام سودت عصاماً 🖟 عصلم كان حاجبا عند الملك التعمان ثم صار ملكا فقال فيه. نفس عمام سودت عصاما

وعليته الكر والإقداما

وصيرته ملكا هماما َ فَصَارِتِ مِثْلًا مِنْ يِعَالِ شَرْعًا بِنَقْيِنَهُ غِيرٍ مَوْرُوثِ عِنَ آيَاتُهُ ·· · ·

(مركد ا ديند لاصل

أصيبت زوجسة المرارع الاسباني «تاميو استرائي » بدهشة عظيمة عندما وضع زوجها على طاولة المطبخ أكبر حبة فطر شاهدتها في

وفي الواقع ان حبسة الفطسر المذكورة كانت ضخمة بشكل لم تألفه قربة «فيلافرانكا» الاسبانية وقد بلغ وزنها ١٧١

ولهذا فقد قررت زوجة المزارع المذكور عمل وليمة ضخمة من حبة الفطر «الدسمة » التي أحصرها روجها ، ووجدت ان خير طبق يناسب ضخامتها « عجة الفطر » .

وبادرت بالفعسل الى اعسداد طبق شهي من العجـة الـتى بسيل لهما اللعماب ، وقسد استعملت اربسع دزينسات الدستات المن البيس في تحضيره ووجهت الدعسوة لاربعين شخصا من الجيران والاصدقاء للمشاركة في نتاول أضخم حبة فطر نبثيت في قربتهم السعبدة . ومع هذا غان طبيق العجية الذى اعدته السيدة « إستراني » تتضاءل ضخامته اذاً ما قورن بطبق العجـة الذي قام ستة من الطهاة في مدبنَّة ۱۱ كروبسهــــوتم 🖟

ببلجيكا باعداده في عام ١٩٧٦ اذ انهم قد استعملوا ٦٧٢٠ بيضة في اعداد طبقهم الدي يعتبر بحتق اكبسر وأضسخم " طبق عجة " في العالم ،

التدخن

اعلىن المجتمع الدانساركي وذلك ضمن حملة للوقاية من مرص السرطان عن ضضراب وطني شامل عن التدخين لدة بوم واحد ٥٠ حبث بؤمل ان بجد هذا الاضراب التأبيد من ملبون مدخسن ، وقبد قسام حوالي ٢٠ بالمائـــة مـــــن المدخنين في الدانميسسارك بملبوني ، قاموا خلال العساء الماضي باضراب عن التدخين لبوم واحد ، الامر الذي كلف الدولة حوالي ثلاثمانة اللف دولار كضرائب ضائعــة عــن السجائر التي لم تدخن .

موت عشرة

آلاف طائر

وحمدت الآلاف من الطبور المبتة في حقب ول السندرة الامبركية ، ومن الواضح انها كانت ضعبة السماد الكبماوي المعروف ب ۱۰ - ۱۰ - ۱۰ نسبة الى عالم في الاسراس الذي قام مفحص الطبور . فقد مات على الاقسل عشرة الاف طر من ببنها سنة الاف طائر اسود من ذوي الجناح الاحمر . اما البقبة فتتضمس عصاضر مغردة ، كردبنالات ، طائر الزرزور ، السوادبــة ، قبرة المسروج ، طبير البقسر والحمام ، وقد وجدت هـذه الطبور المبتئة في حقسول بمتلكها توماس بالميرون مسن نبوببرغ وقال ان ابنه وضع السماد في الحقول وانجذبت الطبور الى الحقبول بسبب بقابا بدور السدرة بعسد

اطباق شهية من ٥٠٠ الديدان

يفكر المدعو «جيم وولف » وهو من سكان مدينة شيكاغو الاميركية ببيع شطائر وفطائر الدود او حتى الكعك والبسكوت الذي تدخل الديــدان في صنعه ، ویدعی «جیم » المذکور -الذى يحتفظ بالملايين من الديدان في المقر الرئيسي لشركته الستي اطلسق عليها اسم «شركسة الديسدان العالمية » — ان الاطعمة التي تدخل الديدان في صنعها مغذية للغايـة • وبالطبع غان «جيم » خبير في هــذا المجال الفريسد ، إذ انسمه تتساول الاطعمة المصنوعة مسن الديسدان في مختلف الاطباق الشهية ، كما انه قد تناول حساء الديدان الذي اصبح لا أ يستبدله بأي حساء آخر .

ويؤكد خبير الديدان المذكسور ان الديدان المقلية بزيت الزيتسون والمضاف اليهسا القليسل مسن النسوم والبهارات تعتبر من اشهى الاطباق على الاطلاق •

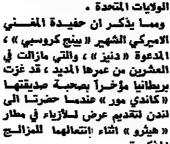
هذا ولقد شرع بعض « الذواقة » في اميركا وانحاء اخسري مسن العسالم بالتمتع باطباق الديدان الشهية التي اصبحت تقدم في ارقى المطاعم



العارضة «كاندي مور» تسند زميلتها «دنيز كروسبي»

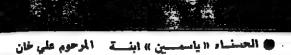
بادر الى إعادة أمجاد هسذا المزلسج عاد التزلج على مزلاجين صغيرين ألى دروتها ، كما أن الفضل يرجع « روارسكيتس » ليصبح الصرعسة اليهم ايضا في عبودة انتشبار هبذه الاولى خلال الموسم الحالى ، بعد ان الرياضة الطريفة في كافعة انحساء كان المؤلسج الفسردي الكبسير الولايات المتحدة . (سكيتبورد) قد احسل المكانة

الاولى خلال الموسم الماضي ء لقد اصبح من المألوف الان مشاهدة المبايا والشباب وهم ينتعلون المزلاجين ويتسابقون في طريقهم لشراء بعسض الاحتياجسات او الذهاب الى المدرسة والعودة منها





فتاة تتمتع برياضة التزلج التاء إصطحاب كلبها في نزهته اليومية .



ـــرام

الاطفال غيرام الاطفيال بالوحل قديم قدم الزمن • وهاتان الصورتان تؤكدان هسنذا إسراف فيه ٠

القول السندي لا وبالطبع تتولى الوالدة المسكينة عملية تنظيف و « تلميع » فلذات كبدها وازالسة كافة أئــــار « الديكور » التي شــــاءوا ان يضعوها عبسلى وجوههم واجسامهم •

القائل



تمكن رجال الشرطة الكنديون مؤخرا من إلقاء القبض على قاتل عريق في الاجرام ويرجع الفضل في ذلك لخصلة الشعر التني كانت الفتاة الضحية ممسكة بها بعد أن اقتلعتها من رأسه في معسرض الدفاع عن نفسها ،

ويستخدم العسالم الكنيدي الدكتور «آر • إي • جارفیس » عداد « جایجر » ، الذی هو عبارة عنن اداة لإكتشاف الجسيمات المؤينة ، لمعرفة مختلف المعادن التي يحتوي عليها الشعر البشري ، علماً بأن هذه المعادن تشمل النحاس والمنغانية والحديد وحتى الذهب ايضاً •

غير ان المحتويات من هذه المعادن ليست متساوية عند سائر البشر ، إذ أنها توجد بكميات متفاوتة عند كل إنسان ولا يمكن ان سساوى عند اي شخصين باي حال من الاحوال ، لدرجة ان بعض الخبراء يعتبرون التحليل الناتج عن عداد « جايجر » بانه يحاكي --من حيث الدقة - بصمات الاصابع بالنسبة للتعسرف على الجاني والكشف على الجرآئم المني يحيطها الغموض من كل جانب •



عندما رجعت « هيلدا هولينجزوورث » الى البيت وسمعت زوجها يغني ويصفر بعض الالحان الشائعة مسن الحمسام انتابهها الهلسع واخذت تصرخ وتولول بأعلى صوتها .

والسبب في ذلك أن زوجها قد أشعل سخان الماء ، السذى يعمل

بالغاز ، دون ان يعلم ان حرمه المصون « هيلـدا » قـد خبـات مدخراتهما التي سحباها مـن البـنك ، والبالغــة ١٦٨ره جنيهــا استرلينيا ، في موقد السخان الذكور . لقد كان بنيتهما شراء بيئاً في بلدة «جريت يارموث » الساحلية

وقد ذهبت الزوجة لدفع المبلغ لشركة العقارات - كدفعة مقدمة - ولكنها وجدت مكاتب الشركة مقفلة فرجعت الى البيت وقررت اخفاء المبلغ داخل مرجل الحمام الذي لا يشعل عادة الا في نهاية

ولكن شاء حظهما العاثر ان يدعى الزوج « هاري » الى حفسل في ذلك اليوم الذي كان يوافق منتعف الأسبوع ، ولهذا فقد قرر ان يستحم بالماء الساخن قبل الذهاب الى الحفل ، فكلف حمامه

وحمل الزوج الرماد في اليوم المتالي وقصد الى البنك البريطاني المركزي (بنك أوف انجلاند) الذي يتولى عادة استبدال اوراق النقد التالفة والتي يكون ارقامها ظاهرة أو من المكن تبييزها ،

ولكن مرجل الحمام كان قد احرق المبلغ عن اخره تقريباً ، ولم يتمكن خبراء البنك المذكور من تبييز سوى ارقام اربعين (٤٠) جنيها ، وهذا المبلغ الاخير يمثل كافة التعويض الذي حصل عليه

الزوجان مقابل تسليم الرماد الناتج عن مدخرات العمر ، ويكسون بذلك قد كلف حمام الزوج المذكور خمسة الاف ومائسة وثمانيسة وعشرون (١٢٨ره) جنبها إسترلينيا بالتمام والكمال ، نعيماً .



تعتبر هذه اكبر اوزة في الدانمارك ، إذ انها طاعنة في السن مثل صاحبها المدعو « جرهارد نايوجارد » الذي لا يزال يتباهى ويعتز بصداقتها منذ ٣٢

ولقد اطلق « جرهارد » على هذه الاوزة اسم « توكي » وهو يقول لجميع أصدقائه بأن « تُوكي » لم تُخلق لكي تطهى وتقدم على ألموائد مثل سائر





● متظاهرة مع طفلها تلبس الكمامة الوقائية

حادثة هارسبورغ حيث الانفجار النووي احدث كارثة منذع مضى ، في الجزيرة التي مساحتها لا تتُّعدى الثلاثة اميال، ﴿ وَ الضمير العالمي والعلمي ، وطرحت نفسها على خواطر الناس وج ومخاوف من مستقبل العالم النووي . ***

وثمة تكيَّنات ، بل « فرضيات » علمية تقول بأن العديد من الح الاثرية في العالم . كتلعة بعلبك في لبنان ، وأثار مدينة سدوم و ا في سيناء ، او ما يظن الباحثون بأنها آثار تلك المدينة الغربة القدم ، وبعض المواقع الاثرية في روما ، وحسى مدينة اوغالا الفنيقية في شمال سورية ٠٠٠ قد تهدمت بواسطة انفجار دري ا كما دلت التحليلات المختبرية الاخيرة لبعض عينات ترابيه وم جرت في موسكو على أيدى بعض خيراء وعلماء الاثار ، حيث ع حؤلاء ، على ضوء الابحاث النبي أجروها بأن هذه الاطلال العنبا تظهر عيها بقايا احتراقات ذرية أريما كان العلماء الرومان والبخ اكتشفوها في ذروة التطور العلسمي الصاعد قبل خداب

وإزاء حادثة هارسبورغ في اميركا ، تداعى الناس ، وبعضه كبار العلماء الى المطالبة بوقف الانتاج النووي ، بل والقفاء كل المفاعلات النووية الحاضرة ، وللتعبير عن مشاعرهم العام نظموا تظاهرة سلمية في نحو أثنتي عشـرة ولايــة . في ٢٨ الم المنصرم ، وكانت اكبر التظاهرات اطلها ، تلك التي مشي كا ال المنظاهرين امام موقع المفاعل النووي الضخم في قلب الجير (هارسبورغ) . مطلقين الهتافات والاناشيد المعادية لصناعه الله النووي وتجاره ومنتجيه من غاما - بان

بعلبك إ

العمير ، ٣٠ر٣ الشرطة في خدمة ورو الشارة الموسيقية غالسلام الوطني ، ٣٠ر٥ القرآن الكريم ، . ورا تشرة الاخبسار الاولى ، وارل مع الكتاب والسنة ، ١٦٠٠ قراءة البرناميج ، ١٧٢ يسعد صباحك ، 70ر٦ هيسـة عــلي الطريق ، . كر٢ علشان الشوك ، ٥٥٠٦ صحافتنا اليوم ، ١٥٥٧ يـا خلیل بیت ایی ، ۲۰۰۰ موجسز الانباء ، ٥٠ر٧ اغنيـة لقيــروز وموسیقی ، ۱۵ر۷ یوم جدید ، برنامج التعداد ، ٢٥٦٧ اغنيتان ، مدر للشرة الاخسار الثانية ، اخترنا لك ، ٢٤ر٨ ثلاث اغنيات ، مدرو عسائم الاسسرة ٤ ٢٠د٩ اغنيتأن لمبطقي احمسد ووردة و ماره الموجيز الانساء ، ١٥٥٥م دعوة مُفتوجسة ، ١٩٧١ اذان الظهر ، 1000 توشيح لي عزفي مدحه ، ١٢ر١٥ مسلسيل زدييج الحكيم ، مورا نشوة الاخسار اسأل الاذاعثية ، ١٨٥٥ مسيع مجموعة اغتيات ، ٣٠٠٣ مسلسل

الشعب ، . . رع موجيز الانبياء ، ورر شيات اغنيسات ، ١٠٤٠ ابتهسسال ، ١٣٠٧ اذان ٥١٥ لوحة شعيية ، ١٥٠٨ الرابعة ١٥٠٠٨ اغنيتان ، ١٥٠٨ الثالثة ، ١٥ر١ اغنيتان ، ١٠ر١ الحليم حافظ، ١٢٥٠٠ موجيز حب وكبريساء ونسدم ، ١٩٦٦ ٥٠١١ القرآن الكريم ، ١١٢١ القرآن الكـــريم ، ١٣ر٣ اذان الختام بالسلام الوطني .



عبدالحليم حافظ

عبدالحليم حافظ ومجموعة من اعماله ٠

البرنامج الاول

. ارد نتائج سبساق الخليسل جديدة من أأسلسل آلكارتسوئي والفروسية ، ١٥٥ . اذان الذنب يبوجي ، ١٨ر٧ برنامسج المغرب ، ١٣٠٠ برنامج افاق من الاطفال الاجنسيي ، بلوماريس ، المرفة ، ١٠ر٧ السلسيل ، و الاخبار الانجليزية ، ١٥ر٨ العربي المشداء ، ١٤ الاجنبي ، التحدي ، ٥٠١٩ برنامج حلقة جديسدة منن برنامج في نـور الاسلام؟ وروا الترويح السياحي مع الفرقـة نشرة الاخبار العربية ، ١٦٨٨ الكورية ، ١٣٥٥ ألسك نشرة الاخبار الوياضية ، وعرا الاجنبي البوليسي ، كاز ، ٢٠ و١٠ برنامج قضايا واقتصاد ، ٥٥٠٠ السلسل العربي ، سيف بن ذي برامجنا غدا ، ١٠٥٣ المسلسل يزن ، ١١ر١١ الختام بالسلام



سهرتنا الليلة

سينما الاندلس

S 18 3

 $\kappa_{\mathbb{A}_S}$

≺. _{i.}

انطوني كوين - جيمس ماسون سينما السالية بول سورفينو – توني لوييانكو - اخوة الدم -

سيتما الحمراء كسير ديسولا -- جساري لوكسوود -- أوديسا الفضاء --سنها السيارات فاتن حمامة – عيزت العلايسلي سينما القردوس شي كأبسور - امجاد خسان

٥٠ر٤ امر الهوي ۽ ١٥ر٦ اخيسار جهینة ، ۲۰رع کتینا وما کاتبنا ، 200ر\$ نافذة على التاريخ ، 20ر\$ اربع اغنیات ، ۲۵ره دعاء انست الله ، ٣٠ره القسران الكسريم ، مدرا موجسز الانبساء ، ٥٠٠٦ ابتهال ، ١٦ر٦ اذان المغسرب ، اغتيات ، ١٠٠٠ جريدة الساء ، العشاء ، ١٣٨٨ قصيــــدة رب السماء ، ١٠٠٨ تشرة الاخيسار اخبار الرياضة ، ٢٥ر٨ تسلات اغتيات حستي التاسعسة ، 100 ركن الجيش والقوات المسلحة ، • • ر • ١ موجيز الانبياء ، ٧ • ر • ١ مسلسل زديج الحكسيم ، ٢٢ر١٠ علموك ، ٢٠ر١٠ سينمائيسات ، ۱۱٫۰۰ یا لیـل دائـه ، ۱۹٫۰۰ سهرة غنائية نقضيها مع عبــد الانباء، ٥٠ر١٢ اطـــ الحديث ، ١٠٠٠ موجز الانساد،



برامجنا اليوم

● مساء السبت — نسهر مع العندليب الراحل

البرنامج الثاني

۸۰ر۵ رسوم متحرکته ۱ ۱۲ر۵ • • ور الارسال ، و • ور الله يلتقي المفالنا الاحياء مع طقة حلوة السلسل المحلى عائلة يومريان ،



● الشيخ سلمان الدعيج

 على البرنامج الاول نسهر مع برناميج - قصايما واقتصاد - الذي يستضيف هذا الاسبوع الشيخ سلمان الدعيج وزير الدولة للشؤون القانونية ، وبقية السهرة نقضيها مع السلسل الاجنبي - الهدف - بطولة جيمس سوتوريس وباميلا ريد ، كما نلتقي على البرانامج الثاني مع المسلسل الاجنبي - كاز -

— ولا عزاء للسندات

ر سينما الجهرة مسارك هامسل — أني بوتسس سيارة الاحلام --

ُ سينما حولي المبيفي ود ياسين - شادية - الشك بحمود ياسين – سنبا الملسخات خليل شــوقي – نآهــد الرمــاح سينما الاحمدي انيىل داوآن - امىيكىا جوھىر السم القاتل — سينما الفحيحيل فريد شــوّقي – مديعــة كامــل - أبو البنات –

المخرج المير القنه

🔵 سن تاليـف بشـرى سعيــد

واخراج امير القنه يقدم الاتحاد

العام لطلبة فلسطين مسرحية -

- تصريح زيارة - الستى

يشارك في بطولتها اخلاص قاسم

ومنيره البرقاوي ووليد البريسني

وسالم حسن وماهر بركات ٥٠٠

يساعد في الاخراج على فريح . .

حول العسل الجديد يحدثنها

المخرج الشاب اميرالقنه: العمل

يسلط الضوء عسلى القضيسة

البنت الشَّقية الدلوعة التي تملأ الدنيا مرحا وسعادة ، والتي تشهد كل حركة فيها بأنها قنانة استعراضية من الطراز الاول ، هذه الفنانة «صفاء ابو السعود » لم تقدم عملا استعراضيا واحدا خلال السنوات الثلاث الاخيرة ، رغم أن بدأية لمعانها مع الجمهور كانت بسبب الاعمال الاستعراضية التي بدأتها قبل سنوات مع «امين الهنيدي » ثم مع «محمد رضا » ثم مع «ثلاثي اضواء المسرح » • كما انها منذ كانت طفلة مع «بابا شارو » و «ماما سميحه » في اذاعة وتلفزيون القاهرة ، كانت تملل سأحة الاطفال رقصا وغناء صوره ومعانيه ؟ فلماذا توقفت صفاء ابو السعود جديد اسمه «فخسر الديسن عن هذه الاعمال الاستعراضية ؟؟

- مجرد وضع رقصة او ادخال اغنية «بالعافية » لا يجعل العمل فنا استعراضيا ،

- اعمالي كانت قليله لاني تركيت مرحلية «الانتشار» ودخلت مرحلة «الاختيار»

- ارفض الاغراء اذا كان لمجرد الاثـ ارة ،اما اذا كان سيخدم الموضوع فلا بأس

وكعادتها في الاستوديو ، كانت صفاء شعلة من الحركة والنشاط و «التتطيط» هنا وهناك ٥٠ تجري الى غرفة الماكياج ثم بعد دقائق « تنط » الى غرفة الملابس ٠٠ وبعدها تجرى لتضحك مع



كتب سعيد مصطفى:

هذا ما كان يدور بذهستي وانسا

ذاهب لقابلتها في «ستوديــو

الدسمه » الكويتي ، حيث تمبور

هي ومجموعة من غناني وغنانات

القاهرة مسلسلا تلفزيونيا طويسلا

🍅 ميقاء ابو السعود ٥٠ في استوديو الدسمه

بعد غدر يقدم الاتحاد العام لطلب فلسطين

الفلسطينية ، والعسراع الدائس

وقد رايناً من خلال هذا العمل ،

ان يمسور احقيسة الانسسان

الفسطيني بالارض ، والعقبات

التي تضعها الحكومة الاسرائيلية

المحتلة امسام الانسسان

الفلسطيني ، للحيلولسمه دون

عملية التواصل بينه وبين ارضه

والتراب الذي ترعرع عليه وعسن

موعد العرض ، يقسول : سنبسدا

بتقديم عروضنا المسرحية على

مسرح اتحاد العمال اعتبارا مسن

مسرعية "تعيي زيارة

سكرتيرة الدسمسه الحلسوة «غادة » • • وهكـــذا كانــت كالزكبق لا استطيع الامساك بهسا او اللحاق بها ٥٠ الى ان تمكنت الجيرا من «القبض عليها » واطبقت عليها حتى لا تهرب ... وسألتها عما كان يدور بذهني ٠٠ ولمسادًا لم تعسد الفنساة الاستعراضية التي تمشل وتغسني وترقص ، وتقدم الاستعراض بكل

• صفاء في مشهد اغراء أيام زمان

قالت صفاء بسرعة كعادتها في الحديث دائما : أنا توقفت عن الاستعسراض لعدة اسباب ٥٠ اولها ان الكتابة للفن الاستعراضي اصبحت غسير واضحة وغير جدية ١٠ فالكاتب الان اصبح يعتقد ان «حشو» رقصة في العمل ، او ادخال اغنية «بالعافيـــة » يســـمي عمـــلا استعراضيا ٥٠ وهذا خطأ كبسير ٠٠ فالفسس الاستعسسراضي «المُغْلِبوط» هو أن يكون المغناء

او الرقص محور العمـل نفسـه وليس دخيلا عليه ٥٠ مثلا في فيئم مثل «صبوت الموسيسقى» « لجولي اندروز » او في افسلام «بریارة سترایسنسد » أو افسلام «شيرلي ماكلين » . ، تجد فيها أن الاستعراض هو اساس موضوع الفيلم ، وأنه لا يمكن تقديم الفيلم بدون الاغنية والرقصة ٠٠ غهذا هبو العميل الاستغيراضي الذي ارضى العمل فيه ، اما ان ارقص او اغني في القصة لجرد ادخال البهجة عسلى الفيسلم • •

فهذا غير صحيح . . وثانياً • • ان آلعمل الاستعراضي عمل مكلف جدا ، وهذا ما جعسل المنتجين يهربون منسه ٥٠ فهسو يحتاج آلى كاتب كبير يفهم الاستعراض ، وهذا يكون اجـره مرتفعا ؛ ثم هو يحتاج بعد ذلك الى ملابس فخمة والى موسيقى كبيرة ، والى فسرق رقسس استعراضي ۽ والي ديکــــورات هائلة ، ثم اهم شيء ، يحتساج ائی مخرج کیے اومتمکن ٥٠ فمن من المنتجين يستطيع أن يغامر بكل هذه الاموال ؟؟

تلك هي اسباب توقيف الاعسال الاستعراضية عامسة ، وليسس

يوم عد الاحد ولمدة اسبسوع ،

ويهذه المناسبة نتقدم بالشكسر

والعرفان للاستساذ ابراهسيم

اسماعيل مديسر ادارة المعاهست

والاستاذ مبارك سويند عسلى

الساعدات التي قدمت لنسا مسن

واثناء التعضير للعمل كانت

عدسة الزميل محمد عياش تتابع

البروفات فكانت هذه اللقطات

اجل تقديم هذا العمل ،

توقفي انسا عسن الاعمسال الأستعراضية ٥٠ فالسبب ليس مني ولكنه منهم ٥٠ «والسلا

● انا ارفض الاغراء

الدخيل على الفيلم

- وما هي الاعمال الاستعراضية التي اشتهرت بها ، والتي كنت راضية عنها ؟ 🔵 «عملت زمان حاجات كتيره

كويسة جدا » ففي المسرح عملت «القاهيرة في اليف عيسام «الحرافيش» و «بنت بحري» و «موکب التاریخ » و «اجمل «موسيقي في الحي الشرقي » مع الشَّلاثي ٥٠٠ وفي التلفزيسون عملت «العشرة الطبيسة » و «شهر زاد » و «ليلة من الـف ليلة » وقدمـــت برنامجــــا استعراضیا کبیرا اسمه «لیسالی القاهرة » كنت اقسدم فيسة الفقرات بالغناء والرقيص ٠٠ وأخر عمل كان مع هائي شاكسر واسمه «الطير المهاجر» وو اما في السينما فجميع الافسلام الستي مثلتها كانت افلاما استعراضية ، - وهل كانت هذه الافسلام مسن

🛥 للاسف لا ٥٠ فقليل جدا منها كأنت افلاما استعراضية بالمعسني المفهوم للاستعراض ٥٠ ومعظمها كانت أستعراضية بالاسم فقهد يعنى كانت الاغنية او الرقصة «محشورة » في الفيلم دون اي داع ٥٠ وكنت مضطرة لقبول اي دور في هذا الوقت لاني كنت في

الالوان الاستعراضية التي ترضين

مرحلة «الانتشار» . . فاتت مرحلة الانتشار - قلت لصفاء ابو السعود: كذلك يلاحظ انك منهذ تقهديم مسرحية «عشريسـن فرخــــة وديك » مع الهنيدي قبل سنتين ، لم تقدمي اية اعمال اخسري .. فما السبب ؟

قالت صفاء : 🍅 وهذه لعدة اسباب 🕠 اولها ان مرحلة «الانتشار» بالنسيسة ني فاقت من زمان ، واصبح عنصر «الاختيار » هاما جيداً • ، فيلا يمكنني قبول اي عمل «كليشين كان » دلوقتي » • • لان اسمي الفني له وزن لابد ان احافظً عليه ٥٠ فمثلا يعسرض علي في الشهر اكثر من عشرة اعمال مـــا بين السينما والتلفزيسون ، فهل يمكن ان تكون كل هذه الاعمال

جيدة النص والفكرة ? لإ يمكن طبعا ٥٠ لهذا فأنا اختار عملا واحدا منهسا ، وهسو السذي اقتتع بأتسه جديسد وفيسه شيء سيضاف الى رصيدي الفسني ٠٠٠ هذا اول سبب . .

والسبيب التَّاثي في اقلال اعمالي في الفترة الاخسيرة همو ظمروف خاصة مرت بي وكانـت صعبـة جدا ، جعلتني في وضع نفسسي لا استطيع معه العمل ٠٠ - وهل زالت تلك الظروف الان ؟ ● ايوه ٠٠ والحمد الله ٠ - طبعا انا أعرف انهيا كانيت ظرومًا عاطفية ؟

ضحكت وقالت : 🕳 يعنى ٥٠ حاجة زي كده ٠ - هـل تحدثينا عـن ذلك بالتفصيل ؟

ابتسمت وقالت بظرفها وخفتها 🕳 ۱۱ آهــو کلــه الا ده ۵۰ لان مجرد التفكير في هنذا الموضوع سيعيد الذكريات السيلة التي لا احب ان اتذكرها ٥٠ فمغلهـش . . عشان خاطری بلاش »

وادوار الاغراء - وسألت صفاء ابو السمود عن اعمالها الاخيرة ٥٠ ولماذا لم نعد نراها في الدوار الاغبراء البتي قدمت بعضهـــا في الافــــلام السابقة ؟

قالت صفاء : بالنسبة لاعسالي الاخسرة ، . فبعد «بسرج الحسط » المشهسور «بشرارة» عمليت مسلسل تلفزيونيا جميلا جسدا ونجسح في المقاهرة نجاحا باهسرا لكنسه ل یأت الی هنیا ، واسمسه « هی والمستحيل)) ه، ثم عمليت مسلسلا آخر اسمه «الا الدبعـة الحزينة » وهو ماخوذ عن قصة للكاتب السسسروسي «ديستويفسكي » ٥٠ وغملست مسرحية تلفزيونيسة اسمهسا « فندق الضحايا » وهي ماخوذة عن قصة «العبيدة» لاجاثيا

« سَبَاقُ الثَّعَالَبُ » مع ابراهـيم خان ومحسن سرحان ٠٠٠ أما بالنسبة لادوار الاغراء فهذه ينطبق عليها ما قلته عن الاعمال الاستعراضية الدخيلة ٠٠ بمعنى اننى عندما كنت امشل مشاهد اغراء في السينما ، كنت مقتتعة

اکریستی ده وعملت مسلسسل

بأنها مشاهد دخيلة على الفيسلم وليس لها اي مبرر ، وان المخرج يقحمها على الفيسلم مسن اجسل الرواج وشباك التذاكر ، وكنيت اقبلها لاني - كما ذكرت - كنت في مرحلة الانتشار ١٠٠ اما الان غأنا لا ارفض الاغراد، ولكن لا اوافق الا اذا كسان سيخسدم الموضوع ، او كان وجوده اساسياً

في سياق القصة ، امنا الاغراء لمجرد الاثارة ، فهذا ما ارفضه -- وما هي مشاهد الأغراء التي تعتقدين أنها في سياق الموضوع؟ @ مثلا افسلام «هنسد رسستم» السابقة مثل فيلم «الجسد » .. ومثلا افسلام «برلنستي عبسد الحميد » القديمة ، ومثلا بعسض اقلام «سهير رميزي» الأن ٠٠ هذه الافلام تكون البطلة فيها

لابد وان تقدم بعض مشاهد الأغراء لخدمة الموضوع . . اما الكم الكبير من مشاهد الاغراء التي تتواجد في الافسلام الان ، نَهُذُهُ اشياء سخيفة ولالزوم لها . - واین تجدین نفسك في كل هذه الاعمال ١٠٠ السينمسا او المسرح او التلفزيون ؟

انا اجد نفسي في العمل الجيد

في اي مجال ، سوّاء كان سينما او

مسرح او تلفزيون ٠٠ يمني عمل فيه نص حلبو وفيه فكرة جبيلة ، وواصل للناس . وفيه اهتمام موضوعيا واخراجيا ٠٠ ولا يهم بعد ذلك ان يكون سينما أو حتى اذاعة . . يعني أنا عملت مسلسلًا اذاعيا باسم "نور العب » كان من اجمل الاعمال التي اعجبتني ووجدت نفسى فيها لانه عمل جميل جدا وفيسه

كل عناصر النجاح .

تحركت الكاميرالتصور "حياتتا"



اجريت مجموعة دراسات ث حول العمسل ، وبعسسد الحلقسية النموذجية ، سنبدأ بتصوير بقية الحلقات ، وجميسع الحلقسات والحلقة النموذجيسة تصيبور بالمعدات الحديثة التي اشترتها المؤسسة ، وجميع الحلقسات والمشاهد يتم تصويرها خارج الاستديو ، لاعطاء الحدث مزيدا من المواقعية .

عزت ومجموعة اخرى ٠٠٠ المنتج المنفذ محميد المسلمياني مديير الانتاج احمد فرهود . حول العمل يحدثنا المخرج فيصل الياسري: مسلسل - حياتنا -يناقش مجموعسسة مسسسن القضايلاجتماعية ، تمت صياغتهسا لتطرح بشكل درامي ونقوم حاليا

بتصوير الحلقة النموذج ، حيست

🗨 « ایش عرفك ؟ »🗽 المكتم وبند لاصار -- مهنة الصحفي ٠٠٠

مسلموت ١١٧٦٥١ / ١٥٢٧٨ ا

شهادع فلهسد السهائر دن: ۲۲۲۱۷۱ مسير متسوع سيوبابيسسيسير بالمسند أو لعومات شكك مشويه بالشيسش

والاصافة الى لائحسة كاراتين

للبيع اوالتاجير

رخصته تجارة عامة بها تضريح سن وزارة الاعلام تبصنيع افلام دعائيه وسينمائخ Y1075.14

شقة مكيفة تكييف مركزي عرفتى نوم وصالة وصالون في ألحولي

2/101/13-107/9

معرض الانسمر

سمارت سابقاً پ ۳ ،۲۲۸ شارع فيدالسالم بجانب مسجد ملاصالح سعارة الاوقاف رضم ع برلەرجالي ثلاث قطع ٢٠ دينار بوله رجا ليصوف وجيردين.٣ قبطع . ١٧ دينار بوله رجالي صوف وجبردين ٢ قطعة ١٥ دينار قميص رجالي عشيق الوان ٥٠٠٠ دينار بالوقرة مون (سبعة، نفغ قبة ، قبة عالمية) . . . ؟ دنيار برات مخل۳ قطع ۲۰ دینار حاکیت شاموا ۱۸ دینار

ملاحيظة: نفيح يوم الجمعة دوام كامك

۲۳ دینار

نرعسيل وتبطيت السحاد

نقوم بتنظيف لسجاد الا*وروبي والعجو* -ونسلمك السجاد خلال عى ساعت اتبصل بنالنرسل من يتسسلم السبجاد ت ٥٣٣٩٠٤ ١١٧٧٩ لمسلمكوللتجاء العامة

شقة مؤلفة من عنرفتين مؤم وصالة وصالين مؤتثة بالكامل بآثاث فاخر فين بشاع الرازي -السالمية الاجمة ١٨٠ دمنيار لإنصال 110VIV / الحارس

شقة بتلفون واثاث بوسط المدينة به على الشايع الرئيسى به موقع ممتائر · ا لمخابرة مع قلفون 24049



فرع المبيدات الحشرية - ت ١٠٣٧، ٦١٠

2777701

أشركية الاتحاد التجاريق

سعله في معوة مفتوحة نوجها بك لزياد أنا في :

حيث الادارة الجديدة لتي تشرف عليها الآنسسة هناي مع نخبة جديدة من امرائكوافيرات المشهورات في مجال القص والتسميحات الحديث والمنيكير والبادكير، كما يوعد لدينًا نظام الاشتراك في الصالون حيث خفظ إلى 7 دمًا نيرشريًا لأرمعة زيالت ولدينا فرع خاص لتجهيز العرائس لمع قاجركل ما يلزم لعروبتر 🕊 ولدينًا فسا تَلِي فرس للإيحار والبيع. زي واحدة تكن نكن تكوني زبونة ما يُحة لصالوننا حَيثُ الخَدْمِةِ لِمِمْنَازَةَ وَالسَرِيعِةِ وَدُقِةَ المُواعِيدِ . خَيْرَةِ النَّجْدِلُ فِي الضَّالُونِ والجَمَّا تَحَتَّ خِد مَنْكُت بِأَيْ استشارة بالمحل · (كا فة ادوات التجيل والمكياج هي اشهر الماركات العالمية)

والمشايع الإيشائيات

فينجرونونوغرا فتصملونت

اعتمدوا ستوديوالنهص

71AY9A/ 4 تصويمية صورابيوي . ملون وعادي تصويم * مسوراجازة القيادة ملون - خلالت

حمس دقائق طبع وتحیص حمیع انواع ،لافلام الملونے ·

السالمية - الراس - معمات بهبها في بلوك TIAY9A/G

بأبارة المصورشعدهنادي

الون رهرة الحساليج سنيدالقار/ ناية الأبراج/معًا بل فندح هيلتون/الدورالاضي/م ٧٥/٤٣٩٧٥٩

برأد المناء الامريكي واحة العطشان متوفربحجميان ١٢ جيالوب • ٢ جسَالونت عدد ۲ مشسارب جربوه فال ترضواعنه بدبيا شركة المتحادات بالمترت: ٢٢٢٥١

يرجب بكم في مطعمه الجديد ويقيم لكم اشي

الفطاء مع ملائح المشاشة المحمد الحواري

خيطان الجديدة رقطعته فسيمة ١٥ الشارع الجنوبي

عالم في السروالاناقة تهديها البلك

احنية نابك البسوهامرة ويستعرفون

ا نعاالافضل

تزيدمتعيك بلبسس وإقتثاءاحذية نابل

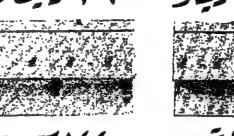
تحديمل عبديد ويادر في عالم الاجنية

بمعلابت نابل

شقة لمكتب تجاري بشارع اكهلالي غريسان ومسالته بالآثاث والديكورواليلنون الإتصال : ٢٠١٩٣٠/٥ صباعاً ومسادً

فقدمك المدعو/ طلعت سسيدعوبيس جوازسفره المصري رقر بر٢٣٧٧٣ يرجىممن يعثرعلي تتسليم للسفارة المصرة

لأصما بالشقق.. بوفية تعليق للطابخ بأ



کےکا ہسمہ مضع سهو الحديث شاع الهلالي مقابل وزارة التربية



مؤسسة مكاوي لتنؤؤن الجامعيين

إلى طلاب اكثا نوبيت اكعامت عن استعدارهالنامين القبول من احدى اككليات وإكجامعات الأمريكيية واكبريطانية للعام الدياسي ١٠ -١٩ ١١

لمزىيەن كتفاصيل: شارع دبدالسالم رعمارة برج البسام راكطابع الأول ت ١٢٥ ١٢٥ - ١٨٤٥ ١٤ من ١٠٠٠ ٨٢ اكتالية

مففود

فقرمن المدعو/محمدكوني جوازسفره الهندي رقم / ۱۷۳۷ ۴ فيرجمت

ممن يعثرعلي متسليم المسفارة الينديك

WANTED ACCOUNTANT

A rapidly expanding computers and electronic systems company requires an accountant having the following background.

 QUALIFICATION: Graduate with 3 years experience as an accountant maintaining books in English. Au-

liting background preferred. EXPERIENCE: Thorough knowledge of commercial accounts upto the stage of final accounts, costing, control of stocks etc. and preparation of manage-

LANGUAGES: Arabic and thorough knowledge of English is essential.

Please write in complete confidence enclosing full resume with a photograph and contact telephone number to: Computer Dept., PO Box 730, Safat, Kuwait.

خرج وكم يعكب ناجح خله سعيد صرى تلآثاث والمفروشات الجنسية مزجمن منزله من

زيرعبدالرحم بالسليطين واخوانه أثن وصول تستكيلة وأسعة من الآثاث والمفروثيا والسجاد والبرادي من أحدث ما انتجته لفباك بالانتج البيع بالجملة والمغرق

المعرض الزُّليبي عولي -شاع تونس ٢٤٧٤٦ه مجمع بشركة -حولجي -شاع توسس ١٤١٧٦

فنقدمن المدعوماةاهي كوتشمان جوان سفع الهندي رقم ٢٦٠٠٢٦ X يرجى ممن يجده تسليم لملسفارة الهندية ا وتلفون: ٥/٢٤٢٢ ما تي فيليب



منفقود

فقدمن المدعور عبدالله مانى كوبت جواز سف الهندي رقم / ۱۱۱۰۴ ک نیرجی ممن يعثرعلي متسليم للسفارة الهنديق

19-1.18/7 - 12

عنه شئيًا الاتصالى بمخفرالنقرة اقد

ولبرا لشكر كم

الاتصال به ۱۲۰۷۸۲-۱۳۰۷۸ عادی

ولم نيد ، الرجاء ممن تعرف

ت لفون مر

AIYIOI 117202

الاعتلان المشبوب في السراجي العسام يخددم المعتلن والمستنهلك

- كتب هشام طالب

يرة هي قصص الطموح العربي ٠٠ وكثيرة هي الاسماء التي برزت مختلف المجالات وفي كافة الأصقاع • • " الله عالم الكلمة والفكر كان الاوفر حظا لشبابنا داخس وخارج طن العربي ، حيث تمكن العديد منهم لا سيما في الاميركيتين يرويا من اصدار العديد من الكتب والمشورات والصحف • •

م وفي استراليا و جزيرة الكابتن كوك او بلاد الكونغو وصلت كُلُّمُةُ الغربيةُ لَتبدأ رجلَتُهَا مع الحياة وبين لغات غريبة عنها • • يث تمكنت من أثبات وجودها بقوة ناطقيها وبعزيمة شباب أمنوا ر موستهم وتراثهم حيث كانت النطورات وتسابق الاحداث في سَاَّحَةُ الْعَرِيبَةُ ، الْمُطلق الاساسي لاغترابُ جزء من ابناء العربُ ررى الخارج ٠٠ ولا سيما آلى استراليا ٠٠

مناك ٠٠ بدأت الكلمة العربية تتحت دربها لتصل الى كل العرب ولتحافظ على صلتهم بواقع آمتهم وبماضيها وحاضرها .
 ركانت «صوت المغترب» الصلة الهادفة لمغتربينا في استراليا من إِجْلُ أَبِقَاءُ الْعَلَاقَةُ قَائِمَةٌ بِينَ الْعَرِبِ الْمُقْتِدِينِ وَالْعَرِبِ الْمُقِيمِينَ * -

أن بداية اللقاء ٥٠٠ سألناه :

المبررات حسب رأيكم ؟

اقلهآر تفسه ٠

«صوت المفترب» من المهد

كيف نشأت فكرة اصدار جريدة

عربية في استرائيها ١٠ ومها هي

- بعد تكسة حزيران ٦٧ وما ترتب

عليها من مطاعفات وردات فعسل ،

اسادت الى الابة العربية بأسرها ،

وقع المغترب العربي في كسل انحساء

العالم وخاصة في استراليا ضحية

استفزاز وسخرية وشعور بالنقسس

والضعف ، خلفت اجهسزة الاعسلام

المهيونية ويلغت هذه المرحلة حدا

امنيح المهاجز العسربي يخجسل مسن

هذا الواقع الاليم ، دفع شابا عربيــا

من لبنان ، كسان قسد مسمى عسلى

وجوده في استراليا اربعة اشهر الي

كسر جدار هذا الواقسع في محاولسة

جريلة منه ، لافهام العرب حقيقة ما

يجري وجمعهم على الاقل من خــلال

رابط مشتسرك يمسدهم بأخبسار

اوطانهم ، غلا يتأثرون اكثسر فأكشر

يغِمها. ولينت فِيجُوتِي ٱللَّهُ فِسَرَيْحَ لَهُ فِي

ظلام دامس وبامكانيسات يدائسسة

حركت في نفوس الهاجرين احساسا

صحيفة عربية في استراليا «في مطلع

۱۹۲۸ » لتبدأ رحلية طويلية مين

المواجهة واثبات الذات وأعادة بناء

وهذا الشاب الذي حمل على اكتافه

اول انجاز اعلامي عربي لم يكن لسه

اية علاقة بالمحافة ، لكس ايسان

الزميل جسان سمعسّان دفعسته الى

اختیار طریق کان لابد من ان بسلکه

اسّاع رقعهة الاستباكات فالسنفال في المن المراع الردع المسانية مورية مرتب المدع

المصف للكران المراح ال

احد قبل غوات الاوان .

توترالوضع فيبيروت وبنرل المسلحون الماشورع

جيش لبنان العسري يحاول السيطرة على مبنى لتك وا

أسكك سكتر سيمعه

the state of the s

كاليشزاماح الكويفيسيرس ،

المتعالف ميز والمستفي

table of a second

منحتم العتيدة الاسلامية وغن على

بالاعلام الصهيوني المفرض و

نفسية المهاجر •

مبوت المغتسرب » الستي نشسأت عرعت في ظروف صعبــةٌ ، كـــان ار مؤسسها الزميل جان سمعان ، ات في وجه المبصاب واقتحام ___ نهول من اجل استشفاف الغيد

ن هذه المغاميرة ، كانيت عنيد تتوى طموح صاحبها الذي تعساون شقیقه میشال «خریسج کلیسة علام والتوثيق في لبنسان وحاصل ى سرتفيكا في العلوم السياسية » أبعا معا مسيرة المتاعب في ظبل جبة الجلالة ..

وطبيعي ان مسيرة كهذه تحتاج بد وامكائات توازي طبيعة وقيمةً مل والناتج ٥٠ لا سيما وان قرب راطن المغترب من المواطن المقيم ناج لعلاقات مستبرة من الاتمبالات

بذه الغاية غان جان وميشال اوبان التجول في العواصم العربية مَكِنَا مِن نَقِلِ الصِورةِ الوَاصِّحِيَّةِ -واقع العربي من خلال اللقساء مسع. سؤولين ورؤية التطور العمراني بارولحضاري ومبواهما همسأ

إرساده المسرة أن كسان دور الزميسل. شال الذي زار العراق قبل الكويت وراعع مشواره الق الجماهيريسة ثم

___ان وبعدها استراليا ٠٠ الله في الكويست التقست «السرأي مام » بالزميــل ميشــال سمعــــان احب ورثيس تحرير جريدة «صوت غترب » التي تعبدر بــ ١٢ الى ١٦ سيرفحة كل اسبوع وياللغة العرييسة حيث حدثنا عن جريدتــه وعــن اجالية العربيسة وعسن الحمسلات ي ريمهيونية التي يواجهونها • 🔻

مواجهة مع الصهيونية ● طبيعي ان وجود اعلام عربي في منطقة لا تمت الى العرب الا بصلة مغتربي البلدان العربية فيها ، سوف يواجه ويحارب باعتباره شيئا دخيلا

ا إخترب » ؟ - كانت « صوت المغترب » في بداية انطلاقتها ، نشرة اخبارية بسيطسة ، لكن تطورها وتقدمها وتأثيرهسا وفعلها في المغترب العسربي ولسدى الاوساط الرسبية الاستراليسة ، ادى

٠٠ فكيف تمكنتم من التغلب عملى

المعاب وامسندرتم «مسسوت

الى بروز مواجهة كبيرة من قبـل الفئات والجهات التي يسيطر عليها المد الصهيوني ويما أن الاعلام بأكمله يختع لهذه السيطرة ، فكشيرا سا تُعرِفُنا لحملات مسعورة ، تمكّنا --

والحمد الله - مسن أن تتخسطي أبعادها وتثبت وجودنا بفخل ايماننا وتعاون الجالية العربية معنا ،

مع العلم ان استراليا كحكوبة ومن حيث المبدأ ، تغمن لاي مهاجر حقه وحريته في ابداء رأيه والتعبير عنسه بالوسائل والطرق القانونية ،

موقف الحكومة الاسترالية لذلك كان موقف الحكومة في معظم الاحيان ، موقفا يتجلى فيه الاحترام لْرَايِنَا وَالاحْدُ عَالَبًا بِمَا كُنَّا نَثْيَرِهُ مِنْ

أمور أثى درجسة أصبسح معهسا ألان جهاز خاص في وزارة الهجرة ، يعنى بترجمة وتوزيع ما ينشر في الصحـف المهجرية ، بغيّة ايماله الى اكبر عدد ممكن من المسؤولين في الدوائر

غلم تشعر في فترة من الفترات ، اننا دخلام ، بل على العكس ، لا تعرف في المجتمع الاسترالياي تمييز او تقرقسه

الحكومية .

بین مهاجر واخسر ، او بسین غریسب واسترالي ، فالكل سواسينة أسام القانون ولهم تفس الحقوق وعليهم تقس الواجيات ،

التجاوب العربي في استراليا

🔵 من هذا المنطلسيّ ، سا هسو رد الفعل لدى الجالية العربية بالنسبة لمدور «صوت المفترب » ؟

-- ان الـذي سـاهم في استمرارنــا واعطائنا الزخم والقسوة والتجساوب المطلق الذي تلمسه من ابناء جاليتنا العربية والحقيقسة أن الانسسان المهاجر ، مهما تطبشع في بيلتسه الجديدة يظل ، متمسك بأصولت العربيقه وجذوره الاصلية ، وخاصة

المُغَثَّرِبِ » كانت من هذا التجاوب بالذات ، واستمرت وكبرت ، لانها الاسترائى ، كما انسا نوصسل الى

كان توعها • وهذا تعتبره نحن انتصارا وامتدادا حضاريا لثقافتنا وتراثنا ء

السبل الواجب اتباعها لابقاء المطة

قائمة بينه وبين وطنه الام ؟ اللغة العربية في استراثيا ،

البحص حسيات

تتروي كمانة هنتسلة ـ زيزوهـ . د فلام بشملة

تمقيق اكناف بعضك - سنتا منسية في ثلث تنزيوت طال تولز العربية المنظار مدينده بو (مارزي) منزيوت طال تولز العربية المنظار من المنزود (مارزي)

تنوقوا الكامة الفشفة . . ويا تست مطاب بسطة تمروبيقي: كدامشه مين كست - حلاوناسية مين في الم تنزعون عالمال فرلوالعربية ٢٠ ولارم وزنوس (ما على كالتيمون عالمال فرلوالعربية ٢٠ ولارم ورنزوس (ما على

وليدة رغبة صادقة كانت تتملك قلب كل عربي ، ونحن بالمقابل لم نقصر باعطائه الخبر الصادق عين وطنيه الام ، ولم نتأخر عن اطلاعه على كل ما يجب ان يعرف عن المجتمع

يتصفح جريدة عربية في بلاد غربية .

اللغة العربية

الانسان العسسريي ، و «مسسوت

المسؤولين شكواه ومشكلاتيه مهميا واجمل مشهد يراه المغترب العربي ، عندما يشاهد أحسد ابنساء وطنسة ،

🔵 بعد الانسان العربي ۽ عــڻ بیلته ، یعنی ابتعاده عن تراثه وتقاليده ولغته ٥٠ بهـذا الصـدد ، هل تعتقد ، أن المغترب العربي بدأ يهمل لغته وتراثه ؟ وبالتالي ، ما ه

- لا ادري ما أذا كيان من حقي الادعاء بأن «مبوت المغترب » قــد لعبت دوراً بارزا في الحضاظ على

ولا ادري ما اذا كان من الواجب القول ، اننا وبكل تواضع ، ، حمينا تراثناً - الى حد سا - الانسان العربي من فقدان لغته وتراثه فإن مجرد ادخال الحسرف العسريي الى البيت المسربي في استراليها ، كسان

كافيا لحماية هذا الحرف من الموت في عالم غريب ، فالاب اللذي كيان يشتري «صوت المغترب » كان يطبع في عيون ابنائه صورة غــــــر مألوفـــة بالنسبةلهم ، فمجسرد السسوال والجواب كان بنظرنا كافيا للاعتراف بوجود شيء ما ٥٠ لان الآجيال آلتي ولَدت في استراليا تخلـت تدريجيـا ويفضل نشاتها عن كل شيء عربي

خاصة واذا كان الوالبدان يهملان واعمالهما المتواصلة ، ونحن نحث باستمرار الاباء والامهات وندعسوهم

الى زرع نبتـه صغـيرة في قلــوب ابناًتهم ، لكي يظل هناك اشعاع بسيط لابد له من أن يكتمل في يسوم

من الايام • مدارس عربية بدائية لكننا كنا نشمر في نفس الوقيت ان ذلك غير كاف خاصة بالنسبة للاجيال الصاعدة ، فرحنا ندعو عبر صفحاتنا ونعمل من اجسل المسدارس وتعليم

أينائنا لغة آبائهم واجدادهم ٠٠

واليوم توجد في استراليا مدارس أبتدائية وبدائية لا تعطى الغايسة المنشودة ، كل استحقاقاتها ، فنعن لا نستطيع ان نتحرك اكثر من ظافاتنا ٠٠ لذا نتمنى ان نرى جهدا مماثـلا تقوم بسه الحكومسات العربيسة والمؤسسات العربية من اجل الحفاظ

صوت التيارات العربية ● من المعروف ان المغتربين العرب ينقلون بشكل كلي او جزئي هموم

على اصل ابناء اوطانهم •

لكل هذه التيارات ؟

ومشكلات المواطن العسريي لا سيما بتعدد تياراته واهواته ٠٠ فكيف تكون « صوت المغترب » صوتاً

– الهجسرة الى استراليسا ، هجسرة والمهاجرون العسرب في استراثيا ، صورة طبق الاصل عن المجتمع العربي

في الوطن الام ، فقد حمل كل واحد

منهم ، انتماءاته وميوله ومشكلاته ، بحيث اصبح المجتمع العسريي في استراليا نموذجا مصغرا ، تتعكس فيه كـل الاحـداث والتطـورات والانفعالات التي يشهدها الوطس

الحرب اللبنانية في استراليا وقد ظهر ذلك جليا خلال الحسرب اللينانية المؤلسة ٥٠ فاتسعست الخلافات مع الاسف وتعمقت الهـوة

بين الليثانيين ، لكنها - ولله الحمد - لم تصل الى مرحلة سيئة كما ادعت بعيض الاجهيزة الاعلاميسة المغرضة ، وكنا كاصحاب وسيلسة

أعلام ، نواجه وضعا دقيقا لا يحسدنا عليه احدد ٥٠ ذلك ان التطبورات المؤلمة على المساحة اللبنانية والبعد عن الوطن وترت الاعصاب فأصبح



اللبناني يتأثر بأي خبسر عسن هسذه

وهنا ارغبنا على التخلى عن موقعنا

كاعلامين واصبحنا نتعامسل مسع

القارىء من زاوية اخرى ، لسبين :

اولا : لاننا كنا نعبل على تفادي اي

اعمال مخلبة بالامن ، لان الاعلام

الصهيوني كان متربصا لالتقاط اي

شيء ضد اللبنانيين والعرب ، لابرازه

ثانيا : لاننا بفضل الاكثرية الساحقة

من اللبنانيين ، حافظنا على العلاقة

الاخوية التي تميز بها اللبنانيـون ،

فكنا نوجه ونحذر في نفس الوقت —

والحمد الله - مسرت علينسا أزمسات

قَّاتَلَةً لم تعكسر الوجسة اللبنساني

السفر عبر المتاعب

من استراليا ٥٠٠ نعود الى الوطن

العربي ٥٠ ما هو سبب وجودكم هنا

.. وأي البلدان تشمل جولتكم

-- لم تعد «صوت المفترب » نشرة

اخبارية بسيطة ، بل اصبحت اليـوم

وسيلة اعلامية تشارك في صنع

الاحداث التي لها علاقسة بالمغتسرب

العربي ، واصبحت هذه الصحيفة ،

تتمتع بمستوى لا بأس به ، يضاهي

بعض الصحف التي تصدر في الوطن

العربي ، وقد ترتبّت علينا من جراء

ذلك مسؤوليات ضخمة والتزامات ،

تجاه القارىء الذي وضع ثقته بنا ،

غمن الطبيعي ان نواصل تحركاتها

الصحفية ، لكي نتبكن من اعطاء

المغتريين وباستمرار صورة حقيقيسة

عن التطورات التي تحدث على ارض

الوطن ، وقد استغليت غترة وجودي

على صدر صفحات جرائده •

الصافي في استراليا ،

العربية ؟

الجهة او تلك .

في بغيداد لتغطيسة اخبيار المؤتمير الْقُومي الشعبيِّ الاخبير ، باجبراء بعض المقابلات مسع المسؤولسين

الكويت الطموحة

العراقيين •

وفي الكويت أيضا ، سوف احاول ان احمل معي من هذه الارض العربية ، جعبة مليلة بالتحقيقات والمقاسلات المبحفية مع المسؤولين ، لان الكويت مع الاسف لا تزال غائبة عن الساحة العربية الاسترالية ،،وهذا تقصير

حيث سنعمل على اعطساء القسارىء العربي هناك ، صورة مشرفــة عــن واقع الكويت اليوم ، لكي يصبح مغترب مدافعا ومناهضا ، للحملات الصهيونية المتي تعسور العسرب وتصفهم بالمتخلفين البدائيين •

الحكومات العرببة

حسب اعتقادكم ، ما هو المطلوب من الحكومات العربية لدعم الاعلام المعربي في استراليا حتى يتمكّن مـنْ مواجهة الصهيونية والدناع عن قضايانا المصيية ؟

- أن أتهم أحدا بالتقمير ، لكنسني اسأل كل دولة عربية ان تسأل نفسها : ماذا فعلت من اجلل المغتربين العرب في استراليا ، ولـن انتظر جوابا ، فأتا مواطن عسادي ، وكل ما اتمناه هو ان نشعر كعـرب بعيدين عن اوطائنا الام ٥٠ ان هذه الاوطان لن تتخلى عنا ، واتمنى ان يدرك كبل الحكيام العسرب، أن الانسان العربي في كـل مكـان هـو

رسول لامته ٠٠ وهو القادر الوحيد على ايمسال قضايساه المعادلية الى داخل المجتمعات الستي يعيسش

فلَّمَاذَا تَسْتَمِـر هــدُه الحكومـات في اهمال هذه الماقات ، التي لا تذكر الا وقت الحاجة ..

ان المغتربين العسرب في استراليا ، يتطلعون بلآ يأس الى تحسس عربي ايجابي ، يهتم بتعليمهم اللغتة العربية والثقافة العربية ، وهم رغم

هذا الاهمال لن يتخلقوا بعيد عين مشاعرهم القومية والغريق الرياضي الكويتي السذي زار استراليا منسذ عامين ، لس ذلك بنفسه ، ،

 اثناء وجـودكم القصـير في الكويت ، قابلتم بعض الشخصيّاتُ الكويتية واطلعتم على جوانب من النهضة في الكويت ، فما هو الانطباع الذي تكون لديكم عن ذلك ؟

ثلاثة عن الكويت

-- ادهشتـني في الكويـت ، امـــور اولا: مدى اخلاص ومسؤولية المحاكم ثانيا : مدى وعي وادراك المواطبن

ثالثا : مدى تقدم وازدهار الكويت وهذه العناصر الثلاثة ، اكبر دليل على أن الامة العربية تسير في طريق

قويم ٥٠٠ وطبعها سأنقسل هدده الانطباعهات للقارىء العربي في القارة الاسترالية ٠٠ لكي يطمئن هذا «المسكين » الي ان امته رغم كل الصفعات ، لا نوال





خالد محى الدين والديمقراطية في مص

يبدو الرائد خاند محي الدين اكبر قليلا الآن ولكن صوته ما زال حاداً ، لا يجب ان يقاطعه أحد عندسا يريد ان يسترسل في النقاش ولكن ثقته بنفسه تخفي وراءها حقيقة وهي أن حزيسه «الحسزب التقسدمي الوحدوي الاشتراكي » فقد المقاعد الثلاثية التي كانت له في انتخابات المجلس الأخرة .

يستقبل السيد خالد محى الدين ضيوفه في شقته الانيقة في الطابق الثالث من احدى البنايات المطّلة على النيل ، ومن الصعب ان نصدق ان هذه الشخصية كانت يوما صديقة لجمال عبد الناصر وانور السادات ، ويبدو ان خالد محي الدين يستمتع بالحديث عن قانون العيب الذّي اقترحه الرئيس السادات والذي يحد من النقد الموجه لسياسات الحكومة المحليه والخارجية والذي كما يقسول سسوف

يقضي على كل معارضة سياسية في مصر

يقول خالد محي الدين إن السادات سـوف يستخدم قانون العيب ضد زعماء حزبه بحيث يتعذر على الحزب مواصلة سيره بصورة هَاتُونِية ، ويضيف : ان باستطاعتهم مشلا ان يقدموني الى المحاكمة لأتنى اجريت مقابلة مع صحيفة التايمز ويدعوا بانني عندما تحدثت الى محافي اجنبي قلت اشياء عن مصر ليست صحيحة ويانني قلت ان الاوضاع هنا سيئة في الوقت اللذي هي فيله حسنية ، وعندئللًا ستتحول المحكمة التي تكون قد شكلت من إناس غير قانونين ان خالسد مسحي الديسن مُذَنب ، وبعد ذلك لا يكسون في وسسعي ان أعمل في الحزب بل سيكون علي أن اعمل سرآ أو أن ابقى في البيت ، ولقد قسام المدعى العام في مصر باستجواب خالد محى الديسنَ غُلاث مرات في العام الماضي حول انشطتــه . وفي احدى هذه المرات كان المسدعي العسام يريد ان يعرف ما إذا كانت منظمة التحريس الفلسطينية قسد تبرعست بمطبعسة لحزيسه اليساري الصغير الذي وصفه السادات في عام ١٩٥٥ بانه شيوعي ولا تسزال هسده المبقسة

ملتصقة به حتى الآن . لقد كان خالد محى الدين أحد افسراد تسلك المجموعة العسكرية السرية التي تطلق على نفسها مجموعة الضباط الاحرار والتي اطاحت بالملك فاروق في عام ١٩٥٢ ، ولكسن ميسول خالد محي الدين اليسارية اساءت الى عبيد الناصر ايضا ، ومع ذلك فانه لا زال ينظر الى حقبة عبد الناصر حقبة استقرار استطاعت الطبقة المتوسطة أن تتمتع فيها بحقوقهما • فهو يقول أن الطبقة المتوسطة كانت في عصرها الذهبي تحت عبد الناصر ، ويضيف : وبالطبقة المتوسطة اعنى طبقة الموظفين والعمال وضباط الجيش والقضاء والمهندسين والاطباء والمحامين ، كان هـؤلاء يشعـرون

باتهم يلعبون دوراً قياديا في الاقتصاد والحكومة ، ويستطرد خالسد مسحى الديسن قَائلًا : أنا لا أقول بأن حقبة عبد الناصر كانت جيدة من الناحية السياسية بل على العكس فان عبد الناصر حاول السيطره عملي هده الطبقة ولكن بعد تأميم الاقتصاد اتيحت لــه الفرصة لبنساء المساكسن وتحسين احسوال

ويحرص خالد محي الدين على التقريق بين الطبقة المتوسطية والطبقسة المتوسطسة « العليا » او طبقة الرأسماليين المتطفله التي كانت تبتلك عقارات كبيره ، وهو نفسه ليس فقيرا ويعتبرف ببذلك عندمنا يبندي زواره اعجابهم بأدب بألموائد الخشيية المحفورة

باليد وبالسجاد الثمين في شقته ، يقول : انني اكثر من متوسط ، فانا ابن اسرة ثرية بالرغم من اننا بعد الشورة صرنا من الطُّبقة المتوسطة ، وايجار شقتي منخفض وقد اشترينا كل هذا الاثاث قبل ثلاثين سئسة عندما كان رخيصاً جـداً ، أسا الأنَّ فانسني احتاج الى اربعين الف جنيه استرليني لاحصلّ على مثل هذه الشقة وهو ما لا استطبعه ،

يقول: أن جميع الأمال التي كان يعقدها شخص يبلغ دخله الشهري مائلة او مائتسين جنيه على المستقبل قد تبددت ، لم يعد لــه أمل في شراء شقة لأبنه أو أثاث لابنته ، قضي ارتفاع الاسعار على كل ذلك ، أن معدل

التضخم في مصر هو الأقل 20 1 سنوما . والأن بدأت القدوارق في المداخيس تسزداد اتساعا ، الاغنياء اصبحوا اكثر غنى والفقراء اميعوا اكثر فقرا واصحاب الدخل المعدود الذين يشكلون ٩٠٪ من شعب مصر يعانسون من المتضخم •

يَقُولُ خَالَدُ مِحِي الدينَ : صحيح انني استطيع ان اتكلم ولكنه ليست لي صحيفة ، هـذه ديمقراطية كاذبة ، في عهد عبد الناصر لم نكن نستطيع مهاجمته ولكننا كنا احسرارا في التعبير عن مشاكلنا ، كنا نستطيع الكلام ضمن اطار النظام ، أما الأن غنحن لا نستطيع ان نعقد مؤتمرات شعبية في الخارج لان البوليس سينعها ، ولا يسبح لنا في اصدار صحيفتنا لانه ليس لنا عشرة أعضاء في مجلس الشعب . وخالد محي الدين راض عن المعارضة ضد السادات فقد اعلنت التجمعات السياسية المغيرة ونقابات العمال أنها لن تقيم اية علاقات مع الهستدروت - الحركة العماليـة

ولقد انتقد المحامون والجامعيون أيضا قانون عيب السادات ، يقول خالد محى الديسن أن اعباء الحياة ليس الفقراء هم الذين يشعرون بوطاتها وحدهم ولذلك فان المعارضة سوف تتمو وتزداد ، ولكن خالد محى الدين لسبب

- عقد امالا كبيرة على المستقبل بعد زيارة السادات للقدس • قال لـهم ان مشاكلـهم سوف تحل إذا ما توصلت مصر الى اتفاقيــة شاملة مع اسرائيل ، واعتقد كثير من المثقفين الذين لم يؤمنوا بكامب ديفيد بان الديمقراطية ربما ستسود في النهايــة بعــد بعاهدة الملح ، ولكن كلّ هذه الأسال تبخرت ولم يتحقق من الوعود اي شيء •

ما لا بتحدث عن جيش الفقراء الذي لابد من

تجنيد قواته إذا ما أريد تغيير سياسات

الحكومة بالرغم من انه يعرف انه موجود ٠

الشعب هذا في مصر - يقول خالد محي الدين

كَانت التطورات الاخيرة في ازمة الرهائين تشكل خطوة صغمرة عملي طريسق التقمدم الاميركي ام اتها عقبة جديدة عسلى طريسق بستتقع المشكلة القائمة ، وكمحاولة لالقاء مزيد من الضوء على الاشياء ، يمكن القول ان هناك جهدا حقيقيا صادقيا يبذله الرئيس الايرائي ابو الحسن بني صدر يستهدف نقـل مسؤولية الرهائن الاسسرى الى الحكومة . ومن جانبه شاء الرئيس الامسركي كارتسر

الموضوع الرئيسي الذي يحتل مكان الصدارة

في العلاقات الاميركية - الايرانية هو ما اذا

طهران بالتوقف عن المحديث عن العقويسات الاقتصادية والدبلوماسية ، واذا كان ثملة امل في نقــل قِفِيــة الرهائــن مــن ايــــدي الراديكالين غينبغي ان لا يفتقد المسرء ذلكُ الامل ، ذلك ان وضعهم تحست الرقابسة الحكومية يعنى معاملتهم بصورة افضل ،

الشهور الاخيرة تعسل ، بالضرورة ، على تعجيل ردة فعل مصحوبة بالحذر ، ذلك ان نمريح الرئيس الايراني الجديد ابو الحسن

بني صدر بان نقل الرهائن سيتم ننو

تعهد الولايات المتحدة بالسكوت عن

حتى تكوين البرلمان الايراني الجيير

الهدف منه تهدئة التعديسات الدبار

والمعنوية عند الاميركيسين ، وبالافاز

ذايت يوحى الهجوم العنيف الن

الامام الحميني في الذكسري السنوية

على قيام الثورة الاسلامية بان ما س

رجال الدين هو اذلال الولاييات التا

وعلى اي حال فبدون موافقة الامام

لن ينتقل الرهائن الى مسؤولية الم

ولمو اخذنا بعين الاعتبار طبيعة الق

الايرانية الغامضة التي يصعب التبيا

الاميركي نفسه في خداع بيزنطي ، ولم

تسليم ألبيت الابيش تلك الرسائل أأن

الى ايران امر يحتاج الى وقفة طولة

كان من الافضل عدم ذكر شيء بدويا

شيء ثبتت صحته لاحقاً ، فهذا النفي

ارتباكا فكريا جديداً ، وما من دي

محاولتها التعتيم الاخباري عن هذه ال

وكان من الافضل ان تركيز الاهتساماً

القضية الرثيسية ، ولعل استجابتها و

لشعور ايران بالقلق من خلال قيام ورا

اعضاء مجلس الشيوخ باجسراء تعنيز

وبالطبع فالرئيس كارتر يعتبرهو الإن

يعتبر كذلك الامام الخميني او بني ر

القوى الايوانية الاخرى في ايران ،

كارتر يخضع لضغسوط متتاميسة من

خصومه السياسيين بخرورة اتخاذ تيا

ضد ايران فيما بدأ هؤلاء الذين يدانا

اتخاذ موقف تصالحي في التشكك في

ومع ذلك فالحقيقة القائلية بيان

الاميركيين مازالوا على قيث العياا

بمثابة نقطة ثقة تضاف الى رصيدار

كارتر لقاومة خصومته ، ولا شك ل

ینبغی ان یقطع کارتر علی نفسه آ

استخدام تدابير اقوى واشد في هذه

الدبلوماسية غير المتناهية ، ولكن

لمحات من الامل فعندئذ سيكون علماً

في الدعوة الى حل متقاوض عليه دورَّ

الى فرض العقوبات ، ولكن هذه ﴿

تعطى تأكيسدات باحتمال اطلاقء

الرهائن ، ولعل الاميركيسين ، على

الطويل ، سيعرفون عن مشاعر المثل

منهج كارتز في ضبط النفس .

المركية في هذه السنة الانتخابية

ايران بات لمراً ضرورياً ،

الحكومة الاميركيسة تغييع وقتيا

فمن الاهمية بمكان أن لا يِفْعَم

وريما ينتهي الامر الى تمهيد الطريق لاطلاق سراحهم في غاية الامر . ومع ذلك فخيية الامل الكبرى التي حدثت في

الاستجابة بايجاب الى تلك التلميحــات مــن (الاكسبرس الفرنسية (LEXPRESS)

Ohe Baily Telegraph الديلى تلفراف الم

التطورات الاغيرة المتعلقة بقضية الرهائس تتخذ طابعا حادا قد يتعلق بيمسم الشبرق الاوسط كله ، حيث الرهائين الخمسون في طهران المحتجزون منذ نحو ستة اشهسر مسا يزالون يعانون الكشير بسين ايسدي الطسلاب الثوريين وتحت رحمتهم .

أن الرئيسين كارتر ويني صدر ، في توقهما المشترك لكسب الوقت - الاول ازاء موقفه من الناخبين ، والثاني ازاء موقَّفه من الأمام الخميني — يحساولان اللجسوء الى اللغسمة المزدوجة ، والى نسوع مسسن الغمسوض في المتعامل ، وفي الواقع ، ما كانت الدييلوماسية الاميركية يوما على مثل هذه الدعة والمرونة بل والضّعف تجاه الايرانيين . الرسالة

يوم الاحد ، ٣٠ مارس ، اغتتم الرئيس كارتر الفرصة فكتب رسالة سرية الى الرثيس بني صدر فيها الكثير من الالحاح والحسم : اذا لم تتم عملية نقل الرهائن من أيدي الطلاب الى يدُ الْحَكُومة ، فان عقوبات جديدة سوف تطبق ضد ايران .

الدول الاوروبية بدافع من اعمال فردية منسقة وان كانت مترددة ، وخاصة في الكيه دورسيه ، تدعم المسيرة الاميركية وفي الوقت نفسه جعلت من الرسالة قضية حيث وصفتها ﴿ برسائل الاعتذار » من كارتر

الى الخميني وقرنتها بشتى الادعاءات . وفي الواقع ، هذه الرسالة لم تكن سوي مسودة ، آعاد النظر فيها المحامي الارجنتيني هكتور وليم ، المستشار السابق لبسرون ، واحد الاشخياص الذيين يعملون في الظيل

ويحاولون لعب دور الوسطاء ، بين واشنطن قبل الانتخابات التمهيدية

ألى صباح يوم الثلاثاء ، ساعة تتاول القطور ، وقبل البدء بالانتخابات التمهيدية في وسكونسن وكنساس ، ظهر الرئيس كارتـر فَجأة امام شبكات التلفزيون الاميركي ، وقد رف البشارة المفرحة للاميركيين بان الرئيس يني صدر وعد بنقل الرهائس تحبت شيروط معينة ، لذلك اجل الرئيس (الاميركي) مرة اخرى ، تطبيق عقوبات جديدة ضد آيران ، ولكن الرئيس تجاهل الرسالة التي اعلن عنها الخبيئي بواسطة ولده احسد: الاسام ، لم يقل كلمة واحدة عن مسألة انتقال الرهائن ، ثم استأنف اتهاماته العنيفة ضد اميركا « الشيطان الكبير » ، وضد رئيسها ، وضد

بساء الكلاشاء ، عبودة الى الوطبع القبالم المستمر ، ان كارتر لم يقبل بالشروط الايرانية التي وضعها بني صدر - «والمتعلقة بوضع حد نهائي لكسل اعسال التدخسل والتهديسد بِالْعَقُوبِاتِ وَالْمُقَاطِعَةِ » وِبِالنسبةِ لَكَارِتْرِ عَانِ العقوبات الاقتصادية مسألة هاسة ، حيث مبر امیرکا له حدود .

سفارتها «وكر التجسس » ،

في الشرق ، لا جديد في القضية ، غالمطيات الاساسية للموقف ما ترال كما كانت عليه ، والمظون على المسرح السدرامي معروفسون تماما ، الا أن علامة غارقة اساسية بسرزت : غياب وزير الخارجية الايراني في اجازة ...

سعيد هو الديبلوماسي الذي يتمكس في عسر نشوب ازمة دولية ، أن يخشفي بسريــة ..

« ما زلتا نتلقى اشارات متناقضة » اعلىن جودي باول في ٢ نيسان (ابريل) المتحدث نُوعية الموقف الايراني الرسمي » وهذا القول

رونالد ريغان والحل اما المرشح البارز للرقاسة الاميركية عين العزب الجمهوري ، رونالد ريغان فيقسول : « على الولايات المتحدة ، بعد خمسة اشهر ،

على أن كارتر اذا فشل في اللعبة الاخيرة مع آية الله ، فانه قرر ان يصلب موقفه ، بسرغم الاخطار المترتبة على الرهائن ، وبالرغم عسن البهجة التي قد يشعر بها الاتحاد السوغياتي « الشيطان العبغير » أي عيون رجال الديت

:بينما في واشنطن ، يقضي الرئيس كارتر ووزير خارجیته ، سایسروس فانسس ، الساعسات الطويلة والثبينة لمقسد لقساءات مسع المستشارين بدون اتقطاع .

باسم البيت الابيض ، واننا نحاول ان تقرر شبيه جدا بما يقوله اصدقاء الرئيس بني صدر عن « السلطات الاميركية » .

ان كارتر ، الذي كسب الانتخابات التمهيدية التي جرت يوم الثلاثاء ، بمستطاعه الاستمرار في ألتعامل مع طهران - على الاقل حتى موعد اتعقاد البرلمان الايراني المرتقب ، في تمسوز المقبل ، والذي كلفه الامام الخميني بتسولي قضية الرهائن - تلك لعبة شرقية معض ؟

وصلت الى حد يجب ان تقول عنده : «لا » وهو يترك الحل العجائبي ، كما يقول ،

تلفوت ۱۷۲۵۱/۸۱۳٤٥٤

فقدمن المدعو/على عبدلقا درمحدقابيل جوازسف المصري وحقيبة يوجدنيها بطاقة شخصية وإوراق خاصة . يرجى من يعثرعليهم تسايمهم للقنصليم لمصرية

مكلوت يعلن معرض الشهاب للساعات عن حاجة لمخطفاين عمرب في بمن قبصامياً العَاليِّه: ١- عيد سئولي اومسئولات معرمنت ٢- عيد بائعاين أوبائعات ٧- كات عسابات بيشترط الخبرة والإلمام باللغة البسنحليزية ، المراجعة شخصياً من الساعم و مساق معرض بشهاب للساعات - بشايع فررالسالم. عمارة الكليب - تلفون / ١٤٦٣ ٢٤

ع العاء لمخلفا

على نظا وَمِنْدِك

وجمال سيايك

للإيجار ملحق مكوك مث عرفسك ويوابعهما في منطقت الميليكيت المراجعة : ټ/١٠٥٠٤ ابوناصر

طرار ۱۸ قدم جدید موع سبورت کرافت مع ماكينة ١٠٠ حصكان دوع جوينسون خارجية وكذلك جميع معدات البخاة طرانه ١٩٧٩ وطراد ١٨ قدم جديد سبورت كرافت مع ماكينة ١٢٠ مصان او، ام ،س رافيلية بجميع معيات المنجأة طراز ١٩٨٠ بأسعار مغرتير المراجعة ب ٤٣١٤٠٥-٥٠١٤٠٥

جواز سفراردفن باسم محدرجا شعاويط برجمت ممنت يعثر عليب تسايم للسيفارة الأرونيحت



لمارع نيراندلساع سوق واجت رعماخ حسين فهدالعرت ١١٧٥ ١١ ١ ١١٨٥٣ ىعمض عولجنت شارع نوانس مشابل المحافظ ت ٦٤٦٨٦٢ وصلتنا الافعة الحناحسة

في منطقتر النقرح ، موقع ممتياز ودخل مرتعيا وایجارمخفض (۵۰ د.ک) ۳ ثلاجازی مكيف والبضاعرَ . للبيع او الاستثمار لعدم التفرغ ـ المراجعترت: ٥٤٠٧٥١

برداية (ستارة) جميلة لمنزلك من أجهل وأحدث النقشات لاوروبية التى وصلت احديث لدى: معرض السالمية للبرادي

السالمية/مقابل مطانى السالمية برت ١١٥٣٩٠

- مرالورق ومكان لعلب المرطبات وهى من انتاج

كارما بس (دعاسات) في أنواع السيارات ... وصلتنا بصنا عربكميات هائلركيرة

ت : ١٥١٩ - ١١٩١٠ - ٢٥٦٣ ع - فين ٠٠؛ ٢٦٤٦ - سن : ١٥٨٣: تلكن ٥٠٥ - فيمنياً: صفرترانس -الكويت - شاع الحليج العربيلا - فيناية الصفر-الدورالاول - شقة : ١٠٨

يُ تقدم لك سَلِمَ المهملات ﴿ للسَّبارِهِ والتي تحتوي على على

الاعتلان المشبوب في السرابي العسام يخددم المعتلن والست علك

بجانب مضخة المأوس جة الميناءا والجسرالجديدا وموجود لدى مورعينا

الفواميل - المنطقرالصا معض لولوه زنيرا التعاونيق

ومعض لحاد _ بالفواعل ولدى حمعة الحالدة ولدىجمعية الصليخا

التقييم والتقديرات ه

- لا أريد التقليل من تقديري لقدرة السناتور

كنيدي في تقييم السراي العسام الأمسيركي ، والخروج بسياسة خارجيّة اقوى من تلكّ الَّتّي

يطرحها الآن ، حتى إذا لم يفعل ، فأن ذلكَّ

لا يعني بأن لا حظ له من النجاح ، فقد يعزز

سياستُ الخارجية ، وأوضاً ع الدفساع

القومي ، بعد كل شيء ، انــه مَــن عاطّــة

كنيدي ، ولقد كان جون كنيدي ، مثلا ، الذي

قال بضرورة سد الهوة في حقيل الصوارييخ

النووية ، وهي هوة لم تكن قائمة طبعاً ،

وهو الذي تصدى للمواجهة الكوبية ، لـذا ،

تُأتِنا ، ثبة امكانية بأنه في كفة ميزان هـذه

السُّنة ، ما أن يجري أطلاق الرهائن ، وعندما

افغانستان ١٠وهي دولة بعيدة ؛ تتتبهي ولا

تشغل اهتمامات الرأى العام ، فهناك مجال

واسع بأن المسألة الرئيسية التي سوف تقرر

هذه الأنتخابات لسن تكسون السياسسة

الخارجية ، بل السياسة الأقتصادية ، انها

ستكون مسألة سلة الخبر ، وفي هذه المسألة

غان الأخطار تحيط بالرئيسس كأرتسر إزاء ١٨

ريغان

● وماذا عن الحاكم ريغان ، وهـل السـن

- انه عامل ، اعتقد مع ذلك بأن سا يجب

عليك ان تعرفه ان للتلفزيون تأثيرا هائــلا ،

بالطبع لمه تأثمير في بريطانيا ، ولكسن في

الولايات المتحدة تأثيره هائسل ، تقريب ٨٢

بالمَّة ، كما عرفت ، في الاستفتاء الأخير ،

قالوا بأن أراءهم السياسية ليست مستوحاة

مما يقرأون بل مما يشاهدون على شبكات

التلفزيون ، ريضان سيسد مسن اسيساد

التلفزيون ، وعندما يظهر على ذلك الجهاز ،

حيث أحيانا لا يظهر بأنه كبير السن - لست

اظن أن عامل السن سيكون حاسما ، إذا

تمكن من استخدامه كفاية ، وريغسان اقتصادي معاقظ مارس هذا العقل بنجاح ،

وهو يعرف عن الناس اكثر بكثير من عدد من

الْأَخْرِيْنَ ، واصدقاؤنا الأوروبيون يعترفون

بذلك ، ثم إن الرئيس فورد اصغر من ريغان

بعامين فقط ، وانا أصغر بعامين أيضيا مين

ريغان ، وهو أظهر نشاطا هائلًا في تدبير

نجاح الجمهوريين

● هل تعتقد بأن للجمهوريين حظا حقيقيا

- نُعم م الآن كل الاستفتاءات تقول ان كارتر

سيفوز على اي مرشح جمهوري ، فأذا فساز

ريفان بالترشيح ، مثلا ، فسأن هسذا الفسارق

سينخفض كثيراً . انت تأخذ تقدم كارتر على

كنيدى الأن ، ولكن هذا سوف يتضاءل أيضا ،

بالطبع كارتر على حق في ان يفعل هذا ، فأنه

يملك العالم ملتفا من حوله ، وطالما أنه يمثل

العالم ، غان الناس سيناصرونه ، وطالما انه

قادر على هذا ٠٠٠ كما قال احدهم ٠٠٠ على

الوقوف ضد أية الله الخميسني وبريجينيسف ،

ولکن کارتر ، من ناحیة أخری ، ینحدر علی

الطريق الذي أشرت اليه سابقا ، وهـو سـا

سوف يتعبه ويرهقه ، وهنو الطريسق البذي

سوف يقرر نتيجة هدده الأنتخابات في رأيي

(السياسة الأقتصادية) ، ولكنسني لست

اعتقد يأته يجب ان يؤثر بالفعل ، في رأيي أن

عام ١٩٨٠ عام خطير جدا بالنسبة للغسرب ،

وبِالْنِسِيةِ للولاياتِ التحدةِ ، ولكنه من المهم

بالنسبة لأي رئيس مقبل في ان يفهم الخطـر

السوفياتي وان يملك القدرة على استنفار

فاته ليس بالموقف السيء •

هذا ليس بالرجل المرن في رأيي •

بالمثة نسبة التضخم الحالية .

تشكل عاملا هاما ؟

حملته الأنتخابية ،

النجاح ؟

كانت «الرأي العام » نشرت في عدد امس حديث اللرئيس الامسركي الاسيركي الاسيركي الاسبق ، ريتشارد نيكسون ، ضمنه خواطره عن السياسية الاميركيية عموماً ، وعن الحرب المالية التي قد يُخسِرها الغرب ، وأراءه في كتابه الجديد «العرب الحقيقية » والدوافع التي حملته الى وضع هذا الكتاب • • وهذا حديث آخر ؛ اكثر شهولا وتقصيلاً ؛ اجرته معه مجلة (ناو) البريطانية ، ننشره هنا ايضاح لاراء الرجل الذي كان له اليد الطولى في وضَّعَ اسس ستراتيجية اميركية وأضحة في السياسة الخارجية ، واول منَّ قرع بقبضته بوآبة الصن ووقف على سورها العالي • بِالْأَضَافَةُ الِّي رأيه في مُخْتَلَفُ الازماتُ التِّي تَجِتَاجٍ عَالِمُنَا السِّمِ •

> او : خلال السنوات الاربع الماضية ،
> الماعر تستيقظ ، وخاصة في بريطانيا ، مر بان الفرب ، وبالاخص الولايات المتحدة ، لم ﴿ بِعَدْ قَابِضًا بِيدِ قَوِيةٍ عَلَى الأحداث العالمية ءُ أما فعلُ عندما ريتتشارد تيكسون كان أيَّ

- نيكسون : حسنا ، بصراحية ، اتبا لسبت براقبا غير منحاز ، وعلى ان اقول ، ايضا ، باننى نظرا لا ولدته ازمة فيتنام من انزعاج وبوجة الاست الستي افرزتها حادثت الووترغيت ، بانه ما اذا كانت الادارة الستى كنت أرأسها كانت ممسكة بزمام الاحداث أم لا ، امر یکاد یئسی •

اود القول بأنني أشعر اكيدا بانه خلال عهد ادارتنا ، وبالرغم عن الحقيقة انه كانت تواجهنا مشكلة حرب لا تعظى بشعبية وتأبيد في الخارج والتي كنا نحاول انهاءها بطريقة بشرفة ، كانت لنا سياسة خارجية واضحة

لريما كان الناس يخالفون سياستنا ، ويالفعل وقف الكثيرون طدنا ، ولكن سواء أكان في مُمَّالِخَارِجِ ، في اوروبِها وآسيها وبالخمسوص في ~ - العالم الشيوعي ، وانا اتحدث عسن الاتحساد م _ السوفياتي كما عن الصين الشيوعية ، ثم يكن ِ ثَبَةَ تَسَاؤَلَ عِمَا كَانْتَ عَلَيْهِ السِيَاسَةِ ، لأَنْهِــا __ كانت واضعة ، كانت ثابتة ، ولقد يختلف ... الناس معنا عما اذا كانت سليمة ، اما انا ـ . . فاعتقد بانها كانت كذلك ،

د. فيسا بعد ، وخاصة خلال فشرة الادارة العالية ، الانتقاد الرئيسي الذي سمعت بــه عن سياستهم داخل اميركاً وخارجها ، ليسس فيها اذًا كانت سليمة أو خاطلة ، بل فيما اذًا كانت ثابتة واضحة . وكان رايموند أرون هو الذي كتب مرة ان اورويا يمكنهما القبحول ع فيما يختص بالولايات المتحدة ، بسياســـة لا مجدية او غير عادلة ، ولكن ليست بسياسة غامضة ، وهسدا الغمسوض في السياسسة الحاطرة ، أو ما يبدو بالله فموض فيها ، هو

📝 الذي يسبب القلق في صفوف حلفائنا 🖟 إِ مِا هُو اهم في بالي ، هو فيمنا اذا خصومننا و المعتملون ، أو اعداؤنا ، سمهم ما شكت ، ولا يقدرونه التقدير الكافي ه افغانستان

• هل ترى اي دليل حقيقي على ان الروس رنم سيقتنمون بالتخلي عن اي شيء حصلوا عليه

في اغفانستان ؟ - كلا - نظرا لموقفهم بالمقارنة مع انفولا ، واليمس الجنوبيسة ، الفسرق في اففانستان بان الجيش الاحبر استخدم هذه المرة خارج الكتلة السوفياتية •

و إلا الآن ، علينًا أن تكونُ أكثر دقية ، فمن الخديعة للتفس القول ان اغفانستان ، قبل ان يدخلها الجيش الاحمر لم تكن في القبيدل السوفياتي ، بل هي كانت ، ولكن الاتحاد السوفياتي تحسرك ، وهسو تحسيرك لأتستهم اقتتموا ، او بدوا مقتنعين بانهم لا يستطيعون

التسامح بقيام ثورة مضادة . الان ما الذي يعنيه هذا لي كتباب السياسة السوفياتية بالستقيل ؟ الله الدار لاوللك الذين ليسوا فقط في اورويا الشرقيسة حيث ؛ بِمِثُوا لَهِم «بِرِسالَة » سابقا مِن خَلال سحقهم لا المنفاريا أولا ، ومن ثم تشيكوسلوفاكيا ، انه ، تحذير لحكومات مثل انغولا ، ومثل اثيوبيها ، 🌉 🏎 تلشعب في اتفولا واثيوبيا او اي دولـــة غــير شبوعية ، او دولة تميل نحو الشيوعية ، بان حليه الجيش الاحمر سوف يكسون عسلى استعسداد

نسحق اية ثورة • تلك هي المفامرة ، اذ قام الاتحاد السوفياتي لا بهذه الخطبوة ، فهمو لا يستطيع الان ، ولا يبكنه ، في رأيي ، التراجع ، لذلك احسب أن كل هذا الكلام بان الاتحاد السوفيساتي قسد وافق على ابقاء اغانستان حياديثة ، وات يقبل بسحب قواته على اساس المراحل ، كله ضرب من التمني ،

الدورة الاولمبية

● بالنسبة لمقاطعـة الـدورة الاولمبيـة في موسكو والقرارات الاقتصادية التي اتخذتها لِ اميركا غداة عملية افغانستان ، هل ترى دليلا على أي اعادة نظر في السياسة الاميركية ؟ - حسنًا ، اود البدء بالقول بان لدينا هنا ي وضع يوجه فيه الشعب الاميركي الادارة ، ما و سعدت ان الله التا الله التا يحدث ان الادارة الحالية لا تقود هي الرأي إنَّ: العام حتى الان ، على اساس خط اكثر قـوة وصلابة ضد التعديات السوفياتيــة في انحــاء

العالم ، بل هي تتبع الرأي العام • لست اعني بذلك أن الرئيس كارتر ليس امينا ولا صادقاً عندما يشير الى انه ابصر الضوء بعد ان كان مرنا ، نوعا ما ، ومخدوعا بالنوايا السوفياتية ٠٠ ولكن لان هذه السنة ، سنة سياسية ، على المرء ان يفترض باتسه كسان متأثرا ، الى حد ما ، بان اتباع خط متصلب معاد للسوفيات ، لا يحظى سياسيا بشعيية واود القول ، وانا اتطلع الى هذه الانتخابات القبلة ، بانسنى اعتقسد أن الرشخسين عسن العزيين ، يجب من الناحية السياسيــة ، ان

يتخذوا خطا وطنيا دفاعيا قويا • حتى الان ، فيما يختص بالشعب الاستركى ، اعتقد بأن مشكلة فيتنام التي نفضت الولايات المتحدة يديها منها ء بعد خسارتها الحسرب لاول مرة في تاريخها ، قد رغبُ بالإنسخاب أن

اجراء محادثات سلمية لطيفة مع الروس ولا يتغير شيء في الحقيقة ، او هل يختلف الامر؟ - ليس شيئا حتميا ، دعني اقول ما ارى ان الروس مُقبلون عليه ، أنهم سيظهرون برودة ، خلال هذه السنة الانتخابية ، حيث يعرفون جيدا بانهم اذا اختبروا الغرب في منطقة اخرى ؛ فان ذلك يبؤول الى تعزيز حظوظ الاكثر تصلباً ، او الاكثر واقعية ، او ما شئت من تسميات ، للمرشحين المعاديين للسوفيات في الولايات ، لمتحدة ، وجمهورية

المانيا الفيدرالية ايضا ، لـذلك لـن يقبوم



السوفيات الان بمعاولة اخسري تعسزز مسن

احتمالات نجاح هاؤلاء المرشعسين المعاديسن

لسياستهم . للله ، اعتقد ان الزعماء

السوفياتين سوف يهتمون بما انجزوه خيلال

السنوات القليلية الماضية ، وهم يحققون

نجاحات بواسطة المحرب بالنيابة (بواسطة

كويا مثلا) ، وتدبير انقلابات في الانظمة

الحاكمة وما اشبه ، واذ هم يرون الى عدم

الاستقرار في الاوضاع ، والى الحكومسات

الضعيفة البنية في منطّقة الخليج العربي ،

وفي اغريقيا ، واجزاء اخرى من العالم الستى

تبلك تبلك الموارد الهائلية البتي يحتباج

السوفياتيون البها ، وهي تشكل وريد الحياة

للغرب ١٠ اقول اذ يـرى السوفياتيـون الى

هذه الحكومات فان لديهم وسائل العمليات

الداخلية ، والقوى الثورية التي يقدمون لها

الدعم وغسير ذلك ٥٠ وهم يعتقسدون ان

بمقدورهم تحقيق هدفهم بعالم شيوعي ، من

خلال خنق الغرب بقطع موارد المواد الطبيعية

لذلك ، اعتقد ان كلا الحزبين سوف يرشحان

افرادا يملكون على الأقل معرفة ما يحتساج اليه العالم حقا ، أي انهم يفهمون حقيقسة

العالم ، ثانيسا يفهمسون مسا تعسني الحسرب



كنيدي : هذا ليس بالرجل الشديد المرونة



• تاتشر : شجاعة ونحب اسلوبها في التحدث

التزاماته تجاه العالم ، وان يخفض من قوته الدفاعية وما يتعلق بهذا الموضوع ، وانتخب رئيسا اعلن حملته على اساس خفض النفقات الدفاعية البالغة سبعة ملايين دولار سنويا . واحسب ان ذلك ، بالنسبية للشعيب الامتركى ، قد معي ،

ثانيا ، فيما يختص بالادارة الامركية ، لا يمكننا العودة الى الثقة بها لان سجل هـده الادارة ليس مطمئنا سن هذه الناحية ، وعندما تم اكتشاف فيلق سوفيساتي في كويسا هبت الادارة الى اتخاذ خطوات شبه حربية واطلاق تمريحات قاسية وسا لبثست أن تراجعت ، كثير من الجعجعة بدون طحين ولا عمل • الادارة التي ارسلت طائرات اف -- ١٥ الى السعودية غير مسلحية -- لسبت ادرى للأذا ارسلتها ، الأدارة التي تفاضت عماً يفعله السوفيات في مجال بناء اسلحتهم الستراتيجية وتكثيفها امام عيسون الولايسات المتحدة م، وأثنا يجب الاستمرار بمحادثات الحد من الإسلحة الستراتيجية وغير ذلك ، ، في مثل هذه الظروف يتسامل المرء عما اذا رد الَّفْعِلْ تَجَاهُ افْغَانْسَتَانَ ، بعد ان يمر الوقت ،

سيکون له اي مفعول ه غالامر ليس ضريا من القداسة من اية وجهة ، ولكن احدهم قد يقبول ان الرئيس كارتبر « ولد من جديد صقرا » ، حسنا ، كلتا نعزف قصة ما ينبقي باعدادة البيدء بالاجتماعيات عندما سكير المدينة مشي على الطريق الموحل وقال بانه وَلَدُ مِنْ جديد ، ولكنه في اليوم التالي عاد الي شرب الخمر .

والتقطية الآن ، فيما اذا الرئيس كارتبر وزملاؤم في الادارة ارتدوا الى سياق نوع من الشعور الدالم بالالحاح أو انه شعور مؤمَّت .

العودة للزوس ؟! • من الحقم أن تقود بعد الانتخابات الى



● الرئيس الاسبق نيكسون

وسياسيا ، ومواجهة ذلك الخطير والتغلب عليه بدون خوض حرب .

ومن ناحية اخرى ، طالما ان ذلك الأنسيان أَلْتُوسط، ذلك الناخب في اي مكان مسن الولايات المتحدة المهتم بأيران ، والرهائن ، فأن ذلك يعني له الكثير ٠٠٠ وطالما انه يعادي الشيوعية فأنه يقسف بجانسب تعزيسز الدفاع القومي ٠٠٠ ومهتم بدفسع النفقسات

تضخم ١٨ بالمئة ، وفائدة ١٨ بالمئة تسروح تلتهم الناس ، من هنا ان كارتر يحدق بــه الخطر ، وهذا ما يمشل الخطير عليبة إزاء

خبرناه سابقا ، ولكنه يتخذ من ذلك حجـرا یرمی به کارتر ۱۰ن ریغان وبسوش یفعسلان الشيء نفسه في هذا التحدي ١٠٠٠ اعتقد بأن مرشحا جمهورياً قد يفوز ، وآنه سيكون رهانا متساويا ، رهانا جدا متقارب القويّ .

قبل اليوم ، فهل كان ذلك يحول دون هـذا

يجب الا تسمح بدخول الشاه الولايسات الأدارة اخذت بعض الاحتياطات المتعلقة توقفنا عن كوننا دولة عظمي ٥٠٠ ولا نستحق اي اعتبار على الصعيد العالمي • في كسل حمال ، ينبسغي ان تقنيع حلفاءنسيا الأوروبيين بالتعاون معنا ،

- التقبت بها ، لست اعرفها جيدا ، ولكن في ما يختص بالولايات المتحددة ، فيأن معيظم الناس يكنون احتراما كبيرا لها ، وكان لها زيارة ناجحة جدا الى الولايات المتحدة :

السياسة الخارجية . اننا تعتقد بصراحة ، بأن على الولايات -

وثمة اتجاهات متناقضة بين سياستي العمال والمحافظين ، وهي مشاكسل مستمسرة في

البلاد . . ، انني اتعاطف مع السيدة ثاتشسر واحترم خصالها ، واتمنى لها النجاح ، ولكن

المعركة الستي تخوضها سنكسون محفوفسة

والفواتير ، وهي تبزداد قسوة ازاء نسبة

لست اوافق كنيدي على سياسته الأقتصادية المتعلقة بتحديد الأجور والأسعار وهمو ما

● قلت بكشير من الصحبة ، ان المسائيل الداخلية سنكون هي الحاسمة ، كالعادة ، ولقد ذكرت ايران ، فلو ان الرهائن اطلقوا

- ثمة اولئك الذين يقولون ان الأدارة كان المتحدة ، لربما بمثل هـذا التصـرف لكانـت بالرهائن ، ولكن مجرد التفكير بمثل هذا القرار بصدد صديق لنا منذ ٣٥ عاما بما له من اصداء انسانية ٠٠٠ حستى إذا خضعنسا لتهديدات حكم غير شسرعي دوليها ، نكسون

• وعن رايك في ثاتشر

واننا نحترم الأسلوب الذي تتحدث به ، ويبدو بأنها تملك شجائة كبيرة ، انها ذكية ، نشيطة ، حاضرة الوعي ، وخاصـة في حقــل

المتحدة أن تتكلم بصوت واضح جريء . أن

بريطانيا تعاني من مشاكل العمال والميزانية ،



الانتوار

خريطة أمركية بحروف عبرية ؟

الله في السماء ۽ وانا في البيت الإبيض : وكاهب ديفيد أهلى النبرق الاوسط • هذا هو الشعاراً المفترض للرئيس كارتر اللذي كرر القول اهام الرئيس السادات ان من غير المعقول التخلي عـن كامب ديفيد واضاعة هسذه

لكن هن غير المتقول ايضا الالتفأت الى هديت الرئيس الاميركى عن « الحكم الذاتي الكامل : والانسماب الاسرائيلي من الضفة الغربية وقطاع غرةً بعد فمس سنوات:وحل القضية الفلسطينية من جميع حوانيها » قبل سماع الاسطوالة الاخرى الني ستدور أمام مناهيم بيغن -فالسوابق غير مشجعة بالنسية الى اصدقاء واشنطن اتفييهم • وكلام كارتر العربسي أو حنسى الاميركى ، كان ولا يزال ، يمعوه كلام كارتر الاسرائيلي ، بـــل بمعود فعل كارتر الاسرائيلي ٠ ولا أحد يتصور بالطبع ان الرئيس كارتر يريد ان يتبرك قطار التسوية متوقفا في المحطبة المصرية - الاسرائيلية ، ليس فقط لان مستقبله السياسي في حاجة الى التصار خارجي ّ، بـــ ال ايضا لأن التسوية في الشرق الاوسط هي : كما قال مساعد وزير ألفارجية الاميركية هارولند ساونسدرز امام لجنسة الشؤون الفارجية في مجلس الشيوخ ۖ : احدى النقاط الغمس التي تشكل مصالح اميركا في المنطقة • لكنّ المشكلة هي في صيفة التسويـة واطارها ، وفي السياسة الامبركية

وبمبرف النظر عن الفسلاف العربي مع واشتطن حول الصيغة والاطار ، فأن الادارة الأسركية : هن ايام الدكتور كيسينجر في عهدي نيكسون وفورد الى أيسام كارتر في ما يسميه البعض «عهد ديفيد روكفلر » أو « عهد اللجلة الثلاثية » هاولت ولا تزال رسم: خريطية التسوية ضمين ثلائيية

لتحقيق التسوية ٠

الأول هـو تأمين المصالح الاميركية • من النفط الى افراجَ الروس • وهن التجارة الى أهـنَ

والثائسي هنو عندم ازعساج اسرائيل ۽ بل عدم ازعاج الصقور الاسراليليين ، السي حدد قبول البعض ان دركسة « غسوش ايمونيم » الاستيطانية المتعصبة ترسم حدود سياسة اسرائيل ، ومَّدودُ الامنَ الاسرائيلي هي حدود السياسة الاميركية

والثالث هو تجاهل المصالح العربية الى حد وضع اصدقاء اهيركا في خليمج النقط امام خيارات صعبة • بل الي حد مطالبة هؤلاء بتقديهم تسهيلات بعرية وجوية ، مع أن هسده التسهيلات هي بطَّاقةً دعوة

واتفاقات كاءب ديفيد هـــ الخريطة المجسعة لذلك • فقدّ عزلت مصر عن العالم العربي ا وفتعست بساب الفليسج للرياح الفارجية ، وزادت في حرارةً الرياح الدافليسة وشغلت المنطقة خلال ثلاثة اعزام بمشروع للمكم الذاتي لم يكسن صاهبة مناهيم بيغن يصدق ان احدا يقبله أو وتركّت اسرآئيل تبني المستوطنات في الارض المعتلمة باهوال اهيركية ، زوضعت لبنان امام التوطين والتقسيم • وابقت دولُ الجبيعةُ الشرقية تثت رحمية التفوق العسكري الاسرائيلي واذا كانت حرب تشرين ، كما

قال الدكتور كيسينجر : نصرا تكتيكيا وهزيمة استراتيجية لاسرائيل ، فان اتفاقات كامسب ديفيد هي لمر تكتيكي للرئيس السادات وهزيمة استراتيجية للعرب • والبعض يقول الهسأ هزيمة استراتيجية لمصر نفسها ولاميركا نفسها •

والرئيس كارتمر لا يستطيع تصعيح هذا الوضع ، الا بمياسة جديدة تزعج اسرائيل وتعتسرم المصالح العربية • وخصوصا ان مصالح اميركا الاساسية مع العرب لا مع اسرائيل فالفرصة أنضائعة ليست كاهب ديفيد : بل التسوية الشاهلة والعادلة • والتسويـة العادلة لا تكون باعطماء مصرا سيناء على هساب العرب ، واعطباء اسرائيسل أرغس الفلسطينيين ، ومحاولة ارضاء الفلسطينيين بجرء فسن أرض لبنان • سواء كان اسميا كامب دیفید او کامب جنیف او کامب نىوبورك •

ألا أذا كأن الرئيس كارتسر يريد تفجير الشرق الاوسط ، ورسم خريطة اميركية جديدة له بحروف عبرية ٠

رفيق ھوري

مشكلة المستوطب اتي في مجلس الشعب ا

سيد مرعي: بيغن يحترع نظريات الاوجود لها في العس

ابراهيم شكري ناسشد السادات عدم الذهاب لاميركا ووقف التط

الغربية وغزة هـو جـزء مـن ارض

ٱلْمُسْتُوطِنَاتُ ، وُحَسَّبِ مِـا أَسْتَمِعِنَـا

سيناء لم تكن

مطمعًا لاسرائيل !

المجلس بالاجماع عملى قراريين .. الاول مقدم من المهندس سيد مرعي يشأن القدس والشاني مقدم من

أعضاء حزب العمل وزعيم المعارضة

قرار بشآن القدس

ويقضي القرار الاول الخاص بالقدر

- يُعلَّنُ المجلس ان القدس العربية جزء لا يتجزأ من المنفة الغربية التي

جرى احتلالها عسكريا سن تبرأ

- يؤكَّدُ صُرورةُ العملُ على احتراء الحقوق العربية التاريخية والقانونية في المدينة ويطالب باستعادتهما كاملة ،

- پؤکسد مسرة اخسری ان کافسیة الاجراءات الأسرائيلية التي اتغنن

في الدينية بهدف تغيير هويتها وتشكيلها السكاني وتركيها الجغرافي هي اجراءات غير قانونة وياطلة لا ترتب أثيرا ولا تنشئ

يطالب بتطييق كافة قراراه

مجلس الامن الدولي بشان القَّدُس والخاص باعتبار كافـة الإجراءات الاسرائيلية باطلة ملغاة ،

يؤكد حق سكان القدس العربة
 من المشاركة في اقامة سلطة العكر

الذاتي الكامل في الضفة الغربية

- يؤكد حق الجميع من المرور العر

الى أماكن عبادتهم في القدس دون اي معوق ويلا تفرقة

اي معوى وبلا نعرفه ،

- يؤكد أن الدعوة ألى عدم تقسم
مدينة القدس لا يمكن ولا يملح أن
تستند أو تؤدي ألى تكريس الاختال
الاسرائيلي للقدس العربية وأسا
يجب أن تقوم على الا تتعارض مع
إحرام الحقيوق العربية التابية

- يهيب بجميع الشمدوب ان ترفع

موتها دفاعاً عن القدس والعسرة الثابتة فيها وأن تطالب بوقت

الاستيلاء على القدس العربي

الفلَّسَطيني الكامل •

وابطآل الاجسراءات الاسرائيلية -- يطالب بان تكون القِدس العربية مقداً اسلاماً " " الت

قرار بشأن المستوطنات

يقرر مجلس الشعب: - اعتبسار كافسة المارس

الاسرائيلية في الاراضي المريب المحتلة باطلة بطلانا مطلقا ،

–ِ الاعراب عِنْ تأييده الكامل للقرار رقم ٦٥٪٤ الذيّ اصدره مجلس الامن

التابع لسلامم المتحسدة بتأريخ

المستوطنات الاسرائيلية في الاراض العربية المحتلة ويصفة خاصة . - اعتبار كافة الاجراءات التي قات او تقوم بها المحكومة الاسرائيلية لتغير الوضع الجغرافي او التشكيل السكاني او الوضع القانسوني لا الاراضي العربية المحتلة بما فيها القدس العربية المحتلة بما فيها

القدس العربية أو أي جنز، سُها الجراءات باطلة تماما ،

الإسرائيلية بنقل بعـض سكانهـا ال

المهاجرين الستجلسين اليها الي الإراضي العربية المحللة بما فها

القدس العربية هي عمسل غير مشروع ، ويعسل خرقسا خطسيا لاتفاقيات جنيف سنة ١٩٤٩ الخامة

بحماية المدنيين وحقوقهم في وقت الحرب وفي ظل الاحتلال الاجبي ، - ان اقامة المستوطنات الاسرائيلة في الاراضي الفلسطينية المحلة بسا

فيها القدس يشكسل آجسراء معونا للمفاوضات الجارية بشسان اقامة الحكم الذاتي للفلسطينيين باعتبارا

ماسا بحقوقهم الثابتة في أراضيم ا فرق بين أرض مملوكة ملكية عامة واخرى معلوكة ملكية خاصة

وكذلك بعناصر اقامة الحكم ادانها

الكامل التي نعبت عليها اتفاقيات

كامب ديفيد كما انها تتناقيض ما الطبيعة المؤقتة لهذه الترتيات الم

– أن السياســـة والمعارب

۱۹۸۰/۲/۱ بمسدد سیاس

اسرائيل في ٥ يونيو ١٩٦٧ ،

ومعهم ببيد مرعى ه

القاهرة - « الرأى العام »

اصدر مجلس الشعب قرارين بعد } ساعات متصلة من الناقشات المستقيضة لتصرفات اسرائيل في العلفة الغربية والقيدس وغيزة تحدث فيها عدد من الاعضاء ، وهي تعتبر من ۗ الجلسات النادرة الـَتيَّ عقدها الجلس منذ بدء دورت. الحالية حيث اتسمت المناقشات بالجيوية والوطنية .

ورغم تعدد التيارات السياسية داخل المجلس الا انهم اتفقوا جميعا عبلي هدف قومي بالوقوف صفا وآحدا الى ما لا نهاية بجانب حقوق الشعب

الفلسطيني . وقد تحدث ابراهيم شكري حديث! بليغا قويها ، حيث دوت القاعسة بليغا قويها ، حيث دوت القاعسة بالتصفيق الحاد ٥٠ رغم اختلافه مع الحكومة في كثير من التفاصيل الا ان المجلس وأَفَق بَالَاجماع ولاوَّلُ مُسرةً على قرار بشأن المستوطنات مقدم من حزب العمل «حزب المعارضة » من حزب العمل «حزب المعارضه »
كما قدم المهندس سيد مرعى دراسة
عـن المستوطنات جادة وعلمية
وموضوعية المدت مـدى تعمقه في
القضية الفلسطينية منذ أن ارسلة
النقراش باشا في الاربعينات الى
فلسطين ليقدم له تقريرا عماكان
يشاع وقتها من أن المهود يقومون
ببناء مستوطنات لهم في فلسطين ،
ببناء مستوطنات لهم في فلسطين ،
وبدأت جنبة مجلس الشعب صباح يوم الثلاثاء ١٩٨٠/٤/١ بان عسرض يوم التلاتاء ١٩٨٠/٤/١ بان عـرض الدكتور فؤاد محيى الدين تقرير اللجنة المستركة من لجنتي العلاقات الخارجية والشؤون العربية بالمجلس عـن الاجـراءات الـتي اتخذتهـا الحكومة بشأن سمـاح حكومـة العربية وبالذات في مدينة الخليـل وذلك على ضوء البيان الذي الفاء وذلك على ضوء البيان الذي الفاء فكري مكرم عبيد نالب رئيس الوزراء مام مجليس الشعـب عـن هـذه المام مجليس الشعب عـن هـذه اسام مجلس الشعب عن هذه الاجراءات يسوم ١٩٨٠/٢/١٧ . وطلبي الاحاطة المقدمين من المعمون ابراهيم شكري وممتاز نصار بشأن هذه الاجراءات . بعدل مدار وروات ، وبعد ان انتهى د ، فؤاد محيي الدين من عرض التقرير فتبح باب المناقشة في الموضوع وكسان اول المتحدثين ألمهندس سيد مرعي الذي قدم دراسة مستفيضة حول موضوع

المستّوطنات بدأت عام 1882 واستهل سيد مرعي حديثه قائلا ٠٠ يجدر بنا أن نرجع قليلا الى تاريخ وتطور اقامة المستوطنات اذ انت يمكن من استقرار هذا التاريخ التوصل الى حقيقية ان اقامية المستوطنات في الاراضي العربية هي صلب السياسة الاسرائيلية ففي عام ١٨٨٢ كانَ عدد المستعمرات ٥ تمثلُ ۱۸۸۱ هان عدد المسلمبرات و نبلل ۱۸۸۱ الف دونهم وارتفع عــدد المسلمبرة تبلل ۱۹۵ الف دونهم ثم مسلمبرة تبلل ۱۹۵۱ الی ۱۹۶۲ الی ۱۹۶۲ مسلمبرة تبلل ۱۹۵۸ دونم ثم مسلمبرة تبلل ۱۹۵۸ دونم ثم تدرجت فی الزیادة حیثی شملت اداما کنید آلات دار در در المسلمبرات المسلمبرا ارقاما كبسيرة استسولي فيهسا الاسرائيليون على مساحات كبيرة من الاراضي في فلسطين ، وعن نظرية رئيس وزراء اسرائيل بالنسبة للفصل بين الصفة والقطاع قال سيد مسرعي ٥٠٠ مهمنا خاولنت

الجهات المسؤولة الاسرائيلية تف ذلك بتفسيرات شتى منها الفصل بين الارض والسكان او الخوف من أن الحكم الذاتي الشامل سيؤدي الى اقامة دولة فلسطينية تهدد امن اسرائيل او التوسع في معنى الامسن الاسرائيلي وان هذا الامسن يصير مهددا باقامية دولية فلسطينيسة مجاورة لاسرائيل مُدلك كلية لين يخرج عن كونسة اسلوب الاكتساب مزيد من الوقت او العمل على بدر التفرقة بين مصر والفلسطينين ، « نظرية بيغن مستحدثة » واستمر قائلاً من أن نظرية بيغن في الفصل بين الارض والسكان نظريه مستحدثة لا علم لي بوجودها في اي بلد ، فكيف يفصل بسين الارض والانسان ؟ من وها هو شكل الحكم الذات الانسان ؟ من وها هو شكل الحكم الذات الانسان ؟ من وها هو شكل الحكم الذات الانسان ؟ من وما هو شكل الحكم الذات الانسان ؟ من وها هو شكل الحكم الذات الانسان ؟ من وها هو شكل الحكم الذات الانسان ؟ من ومن الذي المناس الم

الداتي للانسان دون أرض ؟ او ما هو شكل الارض بدون انسان ؟ • • نحن نقول حكما ذاتيا كاملا يعني سلطة تشريعية وسلطة تتفيدية وسلطة قضائية — نقول حكما ذاتيا يتمكن من أصدار التشريعات والقوانين التي يراها حكم مؤقت بفترة خس سنوات بعدها يقرر بفترة خس شنوات بعدها يقرر الفلسطينيون حق تقرير مصرهم • • وان كانت تصريحات شامسير وزيسر الخارجية الاسرائيسلي وكسسدلك والحكم الذاتي وتأكيده ان الضفة الغربية وغزة أرض اسرائيلية يساح للاسرائيليين ان يستوطنوها كسان معنى ذلك أنه تراجع عن روح كامب ديفيد في خدمة السلام بين اسرائيل ومرائل العسالم كلسة ادان الاستيطان وكذلك الامم المتحدة • • الاستيطان وكذلك الأمم المتحدة ... واضاف بأن هذه السياسة سوف واضاف بإن طدة السياسة سوف تولد مزيدا من المرارة والشك بسين المعتدنين الذين تحاول مصر جذبهم في عطيبة السالم وان هي بلا شك سبب اساسي لقردد هي بلا شك سبب اساسي لقردد مع اميكا في جهودها التي ترمي الى مواجهة تدخلات الاتحاد السومياتي موردة فعالسة الدار السومياتي الموردة فعالسة الدار السومياتي الموردة والموردة الموردة والموردة والمو بصورة فعالسة الى ان سياسسة اسرائيل غير المشروعة بالاستيطان في الاراضي المحتلة سيوف تزييد مين صعوبة التوصل الى نتائج ايجابية في

((صندوق للاراضي))
واستطرد قائلا ،، وما دمنا نتعرض
لحماية الفلسطينين في ارضهم غاني
انادي من هنا الشعوب العربية في
كل مكسان دعوبا لا نكسرر ماسياة الماضي التّي نوّهت عنها في طريقــة استيلاء اسرائيسل عسلى الاراضي الغربية حيث الغي سنك القروض ليحل محل بنك باركليز ثم عن طريق المراقب والتخويف وهسدم المسازل الريافة المستقرية وهسدم المسازل والضائقة الاقتصادية ، يجد الفلاح الفلسطيني نفسه مضطرا الى التخلي عن الارض اذا اراد العرب وخاصة عن الارض ادا اراد العرب وحاصه الدول البترولية والدول الرافضة ان تساعي عنه المنسطيني فانها يمكنها ان تساعي المنسطيني فانها الاراضي » تكتتب كلها فيه لتمويل الفلاحي ولدعم جمعياتهم التعاونية في الشفة والقطاع كي لا يقعوا فرسة المنافقة الاقتصادية ، النور لذَّلَكُ ادعو لاقامة هذا الصندوق و" واختتم حديثة قائلًا . ، أن أقامة المستعمرات الاسرائيلية في الاراضي



العربية المحتلة امر مرفوض سسوا: نادي بـذلك شامسير وشــارون او

((الاتفاقينان »

ثم اخذ الكلمة المهندس ابراهيم شكري رئيس حزب العمل وزعيم المعارضة فقال ١٠ اود ان اسجل ان تقرير اللجنة المشتركية للجنتي العَلَّاقاًت الْخارجيــة والشـــُـؤونَّ العربية تقرير مبتاز من الناحية الموضوعية حيست تتساول موض المستوطنات تأريخيا وواقعي وانتهى التقرير الّي نتيجة قد لا اجدها متفقة مع تقرير اللجنة بالنسبة لطالبته المجلس فقط بان يتخذ قرارا بادانه وشجب كل هذه يتحد مرارا بداله وسجب على عده الاجراءات التي تقوم بها اسرائيل في الضفة الغربية وقطاع غـزة عامـة ويصغة خاصة في كل مـن القـدس وَالْخُلِيلِ ، ومما لا شُكَ غيه اننا الان في موقف صعب وعصيب موقف نجد أيه أسرائيل تدفعنا دفعا بحيث نجد انفسنا في وضع يخيل للجميع اننا كنا اكثر حرصا بالنسبة الإتفاقيات التي تضمئت توقيتات معينة للجلاء عس الاراضي المصرية واعمني اتفاقية

هذا التمسور السذي رايناه مدخيلا لامكان تحقيق هدف الفلسطينين في ایجاد دولة لهم ، وفي تقریر مصرهم بالمصورة المتي پرونها وهاتسان الاتفاقيتان وقعت واحد ولقد كُنتُ أود أن يكونُ معنا أثناء ولقد خلف أود أن يكون بعدا السام هذه المناقشات السيد الدكتور رئيس مجلس السوزراء ووزيسر الخارجية والسيد وزيسر الدولسة للشسؤون الخارجية لكي يستبعنا للمناقشات التي تدور بصدد هذا الموضوع ولكي يعقب كل منهما على هذا المناقشات ليطمئنا خاصة واننا قد استبعنا الي للطمئنا خاصة واننا قد استبعنا الي أرائهم وتفسيراتهم بخصوص هندا الوضوع ، وأنَّ حُسْرَب العمسل الاشتراكي في اول الامر عندما وافق على هذه الاتفاقيات انما كان يوافق سزب العمسا عليها بتحفظات وجد انه كسأن مسن الواجب ان يوردها في قرار موافقته على اعتبار إنها كانت تحفظات تسنم على أن هناك مخاوف وأن هناك

للفسطينين ، حيث تغمنت هذه الاتفاقيات والخطابات المتبادلية الكثير من العبارات التي يمكن ان تَفَسِرُهَا اسرائيلُ بِتَفْسِيرَاتُهَا ويمكن لنا ايضا ان تفسرها بتقسيراتنا واننا في كثير من الاحيان رضينا بان يكون تفسيرنا وتفسير الولايات المتحدة الاميركية واحدا بالنسة للخطابات المتبادلة ، وقلنا ان الولايات المتحدة ترى وجهة النظر التي تراها نفسها من حيث عدم شرعية الستوطنات — على سبيل المثال — حيث لا توجد إراض تكتسب بالقوة ، وانه لابد من الْعُودَّةَ الْي حُذُود ِ عَـامٌ ١٩٦٧ ِ وَإِنَّ تظلُّ القدس العربية جزءًا من الضَّفة الغربية وفي مقابل هذا ارسلت اسرائيل خطابات مماثلية الى الولايات المتحدة تسجل فيها وجهة الولايات المتحدة للسجل للها وجهه نظرها ولذلك فانني ارى — والكلام ما زال على لسان ابراهيم شكري — المتحدثين يحاولون ان يتعجبوا من هذا التفسير المذي تفسره السرائيل بالنسبة للضفة الغربية وقطاع غزة من ان الحكم الذاتي انما هو للسكان هناك فقط - ما تنا المحكم الذاتي انما المحكم الذاتي المحكم المحكم الذاتي المحكم الذاتي المحكم الذاتي المحكم المحكم المحكم الذاتي المحكم الذاتي المحكم المحكم

واستطرد قائلًا ٥٠ وان اسرائيل عندما واققت على قرار مجلس الآمن رقم ٢٤٢ عام ١٩٦٧ السَّذِي يُقْسَنِي بعدم جواز اكتساب الارض عن طُرِيقُ الْقُوَّةُ ۗ ﴿ فِي الْوَقْتِ نَفْسَةٌ تَقَدُمُ تفسيرا ، ليس من عندي انما هـو تفسير رئيس وزراء اسرائيل والذي كررة اكثر من مُسرة مفاده أنهم يعتبرون الضفة الغربية وقطاع غزة وكما يطلقون عليها يهسودا والسَّامِرة أَرضًا مُجَرِرة مَ بِمِعْنَى أَنَّهَا كَانت ارضًا اسرائيلية ثم حررت : وعلى ذُلك لا يُنطَبَقُ عليهَا الْقَـولِ بأنهم قد اكتسبوا ارضا عَـن طريــوَ القوة بل انها أرضهم وقد حرروها ، وانهم أصدروا قانونا في يونيو ١٩٦٧ يحدد هذا العني وهــو أن الاراضي التي حرروها تعتبر جزءا من اسرائيل وبالتالي فان القوانين الاسرائيليية تسرى على تلك الاراضي المحررة ، وتأسيسا على ذلك ضمدوا القدس

ومضى قائلًا ٥٠ أيضًا فانهم يقيمون السنوطنات في كل اجتزاء الضفة الغربية وغيرها على اساس هذا القانون اللذي اصدروه في يونيو ١٩٦٧ لقد كان من الواضح انه كان يجب ان تنصدي لهذا الموضوع مُبَاشِرة « نطالب هذا الـذي اصـدر مثل هذا القانون ان يصدر قانونسا جديدا يقضي بأن تلك الاراضي التي احتلوها ليست اراضي محررة انما هي اراض ترد الى اصحابها بعد ان يتم اتفاق على اوصاع كـدا وكـدا وكذا ، سواء كان ذلك في اتفاقــات كامب ديفيد او اي اتفاقات اخرى ، ولذلك عندما يتحدث الان بيفسن ويقول ان المفقة الغربية هي أرض محررة وان لاسرائيل العق في اقامة اليهوُّد في كُـل مُكــان مـــن الارض

واعتبروها عاصمة لاسرائيل ، ،

ولماذآ يغضب العسرب مسن اقامسة مُدرِسَتَينَ فَي الخليسُلُ ؟ فَالْخَلِيسَلُ والقدس وأي مكان اخر في الضفة

🌰 المستوطنات عددهإيزداد دالها العربيه وعزه هـ جـزه سن ارص اسرائيل حسب القانون الذي صـدر في عام ١٩٦٧ ولم يلـغ حـتى الان ٤ ولذلك اقول انه يمكـن ان تتـولي حكومة اخرى السلطة في اسرائيـل غير حكومة بيغن ويراسهـ رئيـس وزراء اخر وتقيم هذه الحكومة ايضا الستمانات و حسب ما استمنا قانون يونيو ١٩٦٧

في يونيو عام ٩٦٧ يقسضي — كمساً سبق القول - بأن الاراضي التم احتلها اسرائيل تعتبر أرضا اسرائيلية محرد وانما صدر حكم نتيجة لك ال وزير الدفاء .

اود ان اقول ٥٠ والكلام دائما لزعيم المعارضة - انه عندما كنا نتعدث المدرسة عن كل هذه المخاوف مع جانب العكومة والمستشارين الذي حضروا اجتماعات لجنة الشؤون الخارجية واشتركوا في المفاوضات وك والسرورة في الماوسيات ومسلح الدكتور بطرس غالي السدي شرح الاوضاع السائدة وكأن يقول دائما ان الخطوة التي قامت بها مصر هي خطوة كبيرة وأننا -- بهذه الخطوة المكننا أن نكسب ثقة العالم وأن هذه الثقة سوف تمكننا من حل الكثير من المثاكل في المستقبل واننا سنتمكن من المثال بوجهة نظرنا وما دام الأسرائيليون قد رضوا ووافقوا في الكنيست الاسرائيلي على ووافقوا في الكنيست الاسرائيلي على ازالة المسوطنات في سيناء فهده الموافقة سوف تكون قياسا لما سوف يتبع في الضفة الغربية والطاع وفعلا عند و المفاوضات بسين مصر ما المفاوضات بسين مصر المفاوضات المسائل وضع المفاوضات المسائل وضع المفاوضات المسائلة ومضائلة و واسرائيل وضع المضاوض المسري الامر جليا بالنسبة للمستوطنيات الْقَامَةُ فِي سَيْنَاء أَدْ اصر على ان يقضى الأنفاق بازالة المستوطنات واما أن توقف المفاوضات وفعلا صدر قرار من الكنيست بازالة هذه المسوطنات ، أريد أن أقسول أن موضوع ازالسة المستوطنسات الاسرائيلية في سيناء هو موضوع واحد ومحدد وثلاحظ اتهم اضطروا ألى الموافقة على ازالتها ذلك لانسه الى المواعدة على الرامية الديام من الايام مطمعا لاسرائيل وموضع جدل بالنسبة لها بالاضافة الى ان الحدود المتعارف عليها بالنسبة المصر هي معارف عليها بالنسبة المصر هي المسرد المعارف عليها المنسبة الاف السنوات ، انما بالنسبة لفلسطين فقد كان هنذا الجزء من هنده المنطقة يعرف باسم «بر الشام» وكان تحت التبعية العثمانية بمعنى أَنْ كُلِّ المواطنينِ هناك كَانُوا تُحَـَّتُ التبعية العثمانية ،

أسرة سلام ومضى قائلا ١٠ ولذلك غانني لا أريد أن اظلم الفلسطينيين فأقول - كما قال المناطقة قال الاخ سيد مرعى - أن الاغنياء منهم قد باعوا الكثير من اراضهم بل مهم الكثير ممن باعوا اراضهم لم يكونوا من الفلسطينيين وأني اعرف واقعة محددة وهي الله هناك اسرة كبيرة هي اسرة «سلام» التي تعتبر من أكبر الأسر الاسلامية الان في بيروت ويختيار من هيده الأسرةُ الوزراء في الوزارة اللبنائية ، نسمع تَمَّرِيحٌ مَّسِتر فانس الذي ادلي به امس بالنسبة للمستوطنات والذي وكلناً يعرف أن صائب سلام كان رُنْسِا لَلُوزارة اللبنانية ،، على اية صرح به أيضا أمام اللجنة المختصة في الكونغرس فكانه كرر نفسه ولم حَالَ اودُ أَنَّ اقولُ انَّ هذه الاسَـرة كانت تمتلك مساحات واسعبة من يأت بجديد وهذه موضوعات هبين لاالت بعلت مساحات واسعبه مس الاراضي في فلسطين ، وقال لي احد افراد هذه الاسرة وهو على سلام عندما زار مصر في عام ١٩٤٦ أنه كان لاسره سلام ٥٠ الف دونم من الاراضي في فلسطين لم تتمكن من استخلاص هذه الاراض ذلك لانه



كانت هناك مشكلة بين الاسرة وبين بنك باركليز تتعلق بالديسون الستي كانت على هدده اخبراضي ، الاسر

الذي ادى الى بيعها الَّى هَذَا البنكّ

والتي افصح عنها بالثلاث لادات المشهورة وهي : لا رجوع الى حدود ۱۹۹۷ : لا تقسيم ولا تغير في وضع القدس انها هي عاصمة أبديسة . لاسرائيل واخيرا لا دولة فلسطينية باية صورة من الصور من اذن ما كنا نقوله أن هذه الاتفاقيات اتفاقية كامب ديفيد والاتفاقيات التي تحضر لفترة انتقالية يمكن فيها أن تهيىء الجو ، جو الثقة الدي يجب أن يكون بين اسرائيل وجيرانها هذا الذي كنا نقوله هل عاد مجديا ؟

التوقف فورا وانتهى الى القول ١٠٠ اننى من هنا اناشد الرئيس السادات الا يذهب الى الولايات المتحدة الاميركيّة قبل الى الولايات المتحده الاميرسية بين ان تعدر اسرافيل تمريحاً بايقاف بناء المستوطنات إلى أن يتم التوصل المتعدد المستوطنات إلى أن يتم التوصل ألى اتفاق ، وأطلب من الحكوم المرية أن توقف كل جلسشات التطبيع غورا وما الذي سيحدث لسو المعييع هورا وما الدي سيحدا للوقفت جلسات التطبيع شهريين او الكثر حتى يتفيح الامر كذلك توقيف الوقود التي تذهب الى اسرائيل واليوم فقط سوف يذهب وفدان من وزارة العدل ووزارة الداخلية الى أَسْرَائِيلُ لَبِحْثُ ٱلتَّطْيِيعِ فِي مَجَالِهِما •• كيف يمكن هذا •• العدل اي عدل مع آسرائيل ؟ (تصفيق حاد) •• كما يجب أن نظهر الاسرائيليسين غضبنا وأستيائنا تجساه سياسا الاستيطان ، نحن وثقنا بالسادات ولكن الذين امامنا ليسوأ صادقين وليسوا شرفساء ٥٠ ونحسن نطالب الحكومة إن توقف كسل مفاوضات التطبيع حتى ٢٦ مايو ، والا يذهسب الرئيس السادات الى امركا الا بعد ن يصدر مناحيم بيغن قرارا بايقاف المستوطنات .

ثم تحدث سيد مرعي فقال ١٠٠ اريد إن اصحح واقعة وردت في حديث السيد العضو ابراهيم شكري عندما قال انني ذكرت (الـزراع الكبـار الفُلْسطينين) وانا اذكر جيدا ان ما قلته هو بعض الزراع الفلسطينيين ، ولذا كان هو يعرف شيئا عن عائلية سلام فانًا اعرفَ عنها الكثير واعرف عن وطنية الفلسطينين الكثير ايضا •• واعرف ما قمدته بقولي للذلك رأيت ابداء هذا التصحيح لكن لا ربعا بشيء لم الكيرة ، وهساك واقعة اخرى اريد تصحيحها والاسر متروك للمجلس ، فقد ذكر السيد العضو ابراهيم شكري الله لا داعي العصو ابراهيم سدري است و ساي لان يصدر المجلس قرارا بشأن الساس الله قد المستوطنات على اساس الله مسن الامم سيرت عددة على اللهم المتحدة ومجلس الامن وغيرهما ولم يكن لهما اي تأثير وانني آرد على ذلك بان صدور قرار من المجلس امر له اهمية كبيرة ، لاذا ؟ لأننا عندما

تصحيح واقعة

بتوقيتها الزمني والموضوعي ولبذلك القرارات قرارات للمجلس وبعد أن تُحدث عدد كبير جُدا مـن الاعضاء اقفل باب المناقشة ووافــق



● جان سِير فوركا يتحدث للزميل عدنان نصراوين •

من العالم تضمن حقوق الشعب

الفلسطيني ، وفي الوقت ذاته حـق

كل دولة من دول المنطقة بالعيش

بأمن وسلام ضمن حدود آمنة معترف

بهاً ، وهذا ينطبق على دولة

نحن ضد الاتفاقيات الثنائية التي قد

تحل مشاكل معينة ولكنها لا تعمل

على ايجاد تسوية لجوهسر المسراع

العربي الاسرائيلي الأوهو القضية

الفلسطينية ، ولابد ان يأتي اليوم ،

وهو قريب جدا ، الذي سنتخذ فيه

أوروبا مسادرة دبلوماسية تجاه

الشرق الاوسط للمساهمة في تحقيق

سلام هناك لارتبساط مصير أوروبسا

سياسيا واقتصاديها بمصير تسلك

المنطقة من العالم ، ومن هنا فانه

لابد لها ان تتخذ المادرة الفعالية

لانقاذ الموقف الخطير من الانفجار

لان لذلك مضاعفات خطسيرة عسلى

مصر السلام العالى بأسره .

اسرائيل ه

- انا اؤيد هذه التصريحات الستي صدرت عن الرئيس الفرنسي ديستان بشأن مسادىء التسويسة السلميسة العادلة الشاملة في منطقة الشرق الاوسط، وهي تعتبسر استمسرارا لمواقف فرنسآ منط عهد الجنسرال وبحث الخطّوات التي يجب اتخاذها لتحقيق الاهداف المرجوة من جمعية ديغول بشأن الشرق الاوسط ذلك لان الدبلوماسية الفرنسية تطالب « الاسلام والغرب » ه بايجاد تسوية شاملة في تلك المنطقة

- الاهداف التي نعمل من اجلها هي نتمية وتطويس العلاقسات الثقافيسة والاجتماعية والعلمية بسين السدول الاسلامية والغرب ، وذلك من خلال تقارب الافكار واللقاءات المستمرة بن المفكرين السلمين والغربيين وأقامة دور النشر وترجمة الكتب

والسلام ، '

وتونس والمغرب والجزائر والدول الاسلامية الاخرى في اغريقيا ، ومن المتوقع أن يستم هسذا اللقساء بسين المسؤولين عن هنده الجمعيسات المحلية قريبا سواء في باريس ام في جنيف لوضع اسسس العمسل الدولي

● ماهي الاهداف التي استم سن اجلها جمعية « الاسلام والغرب » في

المتعلقة بالحضارتسين الاسلاميسة والغربية الى معظم اللغات في الدول الاسلامية والعالم الغربي ، وتحن من وراء هُذَا كُلَّهُ نَهْدَفُ الَّى ايجاد نظام دولي متزن تسوده الاخوة والعدالة

 ما رايكم بالتصريحات التي اعلن عنها الرثيس جيسكار ديستان خلال جولته الاخيرة حول مبادىء التسوية السلمية العادلة الشاملة في منطقة الشرق الاوسط؟

الفرنسي وفي كاغة الاوساط الرسبية الفرنسية ، وتمنوا لها تحقيق اهدافها في اقامة جسر من الحسوار البناء بين الاسلام والغرب لبناء عالم جديد افضل ، أما من جانب الحكومات العربية والاسلامية فانبه نظيرا لان هنياك العديد من الشخصيات العربية من كل من العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة تساهم او ساهمت في انشساء الفسرع السدولي

ومن ناحية اخرى فقسد قمست انسا شخصيا في نهاية شهر آذار بدعسوة جميع ممشملي المحدول العربيسة والأسلامية المسمدين لدى اليونسكو لحضور المؤتمر الصحفي الذي قدمت خلاله تأسيس جمعية «الاسلام والغرب » في باريسى ، وقد لسبى الدعوة العديد منهم وابدوا ارتياحا كبيرا لتأسيس هذه الجمعية في

 هل لديكم التية للقيام بجولة في الدول العربية والاسلامية لشرح اهداف ونشاطات جمعية «الاسسلام والفرب » في باريس ؟ - في الوقت الحاضر لا انوي القيام بمثل هذه الجولة ، وما نخطط له هو تنظيم لقاء لكافسة المسؤولسين عسن الجمعيات المحلية التابعة لجمعية « الاسلام والغرب » الدولية والتي انشئت فروع لها حستى الان في دولَ

الغرب وهي: الولايات المتحدة وبريطانيا والسويد وكندا ، وكـذاك الجمعيات المحلية التابعة للجمعسة الدولية في الدول العربية والاسلامية وهي العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة ، وسيستم انشاء فروع اخرى لها قريبا في مصر

ديستان على الموضوع ، وقد لقيت الفكرة ترحييا حارا لسدى الرئيسس

لجمعية «الاسلام والغسرب» في جنيف ، فمن الطبيعي والعالسة هذه ، أن حكومات هـده الـدول بالصورة بشان انشاء فسرع باريس للجمعية الدولية .

باریس ه

على مبادرة من السيد فرنسيس لامان الامن العام للجمعية في فرنسا وعضو اللجنة التنفيذية لجمعية « الاسلام والغسرب » الدوليسة ، وبمساهمة عدد كبير من الشخصيات الفرنسية من الجامعيين ورجال الدين ورجسال الاعمسال والطسب والعلوم ، فقد تم تأسيس جمعية " الاسلام والغرب » هنا في باريس ، ومن الاعضاء المؤسسين للجمعيـة في باريس ؛ السيدة « هيلين اورفلـر » رئيسة جامعــة باريــس الاولى / السوربون ، السيد دومنيك شاتيون مراقب المالية ، المستشار الثقافي السابق لفرنسا في عدد من دول الخليج العربي ، والسيدة ايغادو فتراي مرفيتش الادبية الاستاذة في الفلسفة الأسلامية في السوريسون ،

بين الدول الكبرى ، لتبني استقلالها

الوطني بنفسها ، ومن هنا ، وبناء

 هل احطتم الحكومة الفرنسية والحكومات العربية والاسلامية علما بتأسيس فسرع باريسس لجمعيسة « الاسلام والغرب » ؟

والسيد جان بير بوردارياس استاذ

بكلية الطب في باريسس ، واخرون

 بالطبع ، لقد اطلعنا الحكومة الفرنسية على انشاء جمعيسة « الاسلام والغرب » في باريس ، كما اطلعت أنا شخصيا الرئيس الفرنسي

باريس من مراسل « الرأي العام » عدنان نصراوين : السيد جان بير فوركاد الوزير الفرنسي السابق في حكومتي جاك شيراك وريمون بار نائب رئيس حزب التجمع من اجل الديمقراطية الفرنسي (حزب الرئيس ديستان) ومن آقرب المقربين للرئيس الفرنسي ديستان ، اعلن منذ فترة وجيزة عن تأسيس جمعية «الاسلامُ والغرب » في بارينس

« الراي العام » كان لها في بارقس لقاء خاص مع الوزير الفرنسي السابق ، حيث تحدث عن تأسيس جمعية « الاسلام والغرب » في باريس واهدافها ونشاطاتها ، كما تطرق آلى التحدث عن موقف فرنساً من تطورات الاحداث الاخيرة في الشرق الاوسط على ضوء تصريحات ديستان الاخيرة .

 كيف جاءت فكرة انشاء جمعيــة « الاسلام والغرب » في باريس ؟ - جمعية «الاسلام والغسرب» هي جمعية دونية مركزها جنيف ، وقـد تم تأسيسها بمساهمة عدد من كبار الشخصيات الفرنسية والاميركيسة والبريطانية والسويدية والفرنسية ومن الدول الاسلامية والعربية وذلك بهدف تتمية وتطويس العلاقات الثقافية والانسانيسة والعلميسة والاجتماعية بين الحضارة الاسلامسة والحضارة الغربية بنوع عام في جسو من التفاهم والتفارب - وعندما علمت انا شخصيا بتأسيس هدده الجمعية الدولية فكرت بانشاء فرع لها في فرنسا نظرا للعلاقات الوثيقة القائمة منذ امد بعيد بين فرنسا ودول العالم الاسلامي ، ولانتشار الاسلام بشكل كبير في فُرنساً بحيـثُ انه يعتبر الدين الثاني في بلادنا ، كما تأتى اهمية جمعية «الاسسلام والغرب » في باريس نظرا للظروف الدولية الجديدة على ضوء المساعي التي تبذل للبحث عن اسس التوازن الدولي بسين دول العسالم الثانسيث والدول الصناعية خاصة وان سن أهدافٌ جمعية «الاسلام والغيرب» الرئيسية العمل على مساعدة الدول الفقيرة النامية في افريقيا وأسيا بصورة مباشرة الى تأثير المراعات

-والتي تتعرض في الظروف الراهنية

نص عبلي حدهنا الاقتصى بخسس سنوات ه ويطالب المجلس الحكومة الاسرائيلية بوات سياستها وممارستها الخاص بالاستعمار الاستيطاني في الاراض الفلسطينية المحتلة بما فيها القلس العربية ويالعمل على ازالم المستوطنات او اخلائها وسحب المستوطنين تهيئة للجو الناسب للتعايش البناء بين الجميع في ظلا السلام البناء بين الجميع في ظلا السلام دون فسرض أو ارعسام أو

 دول العالم اجمع بوقف ما تقده للحكومة الاسرائيلية من مساعدات يكون من شائهاً تدعيم ساستها الخاصة باقامهة المستعسرات الاستيطانية في الاراضي العربي-المسلفة . • برلمانات العالم اجمع بادات سياسة الاستعمار الاستطاني الما تتحمل الحكم . ق الاسالطية ال تتبعها الحكومسة الاسرائيلي الاراضي المحتلة ويمطالبة حكوماتا بالا تقدم للحكومة الاسرائيلية من ألمساعدات ما يدعم هذه السياسة ويمطالبة الحكومــة الاسرائيليـ

إالسادات يعترف بفشل محادثاته مع كارتر وبهدديتاييد القصيت الفلسطسترفى محلس الامن

المرى انور السادات الى هنا ظهر اس

ترافقته زوجته جهنان بعبد زيبارة

للولايات المتحدة استعرقت ثلاثة أيسام

عقد خلالها محادثات مع الرئيسس

الاميركي جيمي كارتر استفرقت خبس

ولم يدل السادات بساي تصريبح لسدى. عودته الى القاهرة لكنه قبل ان يغادر

واشنطن آبلغ الصحافيين الأميركيين ان

محادثاته مع كارتر لم تتجـح في أيجـاد

مخرج للمسأزق السذي وصلحت اليسه مفاوضات الحكم الذاتي ، واضاف انسه

استعرض مع كارتر مجموعة من الإفكار

بهذا المحد «كن الرئيس الاميكي لم يتقدم حتى الان باية مقترحات جديدة لكسر الجميدود السندي يعتسري

واضاف : ﴿ وَاذَا لَمْ يُوافِقُ رَبُّيسِ الْوِزْرِاءِ

الاسرائيلي مُناحيم بيقن - الذي يَصلُ الى واشتطن الاسبوع المقبل - على هذه

الافكار ، فأنه سيكون من الضروري أن تقترح الولايات المتحدة خططا للخروج

من الَّمَازِق تتَّفيذًا لِما نصت عليه اتفاقياتٌ

وقال السادات انه اذا بقيت المفاوضات

نِّي مَآرَق بعد ٣١ ايار « فَسَيكون هُنَاك

وأشار بصفة خاصة في هذا الصدد الي

البادرة الاوروبية تلدول التسع الاعضاء

ولم يتوسع الرئيس الممري في الحديث عن هذه التاحية ، الا أن الراقبين

يمتّعدون انه كأن يشير الى اقتراصات تقدمت بها بريطانيا الى شركائها في السوق الشتركة خلال الشهير الماضي

وتقضى يتعديسل قسرار مجلس الامس

الدولي رقم ٢٤٢ بحيث يشير الى حق

الفلسطينيين في تقرير المسير ، وجدد السادات قوله «ان حل القضية

الفلسطينية هو الاساس لايسة ترتيسات

اقليمية منع اسرائيس ووالسا ان القضية الفلسطينية لم تخل فلن تكون امامنا فرصة الماقشية الترتيسات

واعرب عن مسائدته لاي جهد يهدف الى كسر الجمود الحالي وأعطاء دفعة لما

ابقالها غير مقسمة » • وعندما سفيل عن الفحسوى الحقيقية

لَعادلته رفض أنَّ يشرح كيف يمكن أنّ

تبقى القندس موحندة بعند استصادة

الميادة العربية عليهات رحفه بهادرت

واكتفى بالقسول : لا يمكن استخدام توحيد الدينة كفطاء للتوسع ، ولا يمكن

لغيم الاراضي ان يكون باعث الشكل الذي نريده من التعايش .

اسماه بــ لا عملية السلام » • •

مُوتف جديد ولدينا عدة خيارات ١٠٠

في السوق المشتركة ،

المفاوضات » ء

السرائيل: انسحاب (نتمة المنشور على ص ١)

الحدود اللبنانية لتعزيز المواقع المراقع المواقع المراقع المراقة المراقع المرا اليومن الماضين في وقت ترايدات فيه المخاوف في العاصمة اللبنائية من ان يكون هندف هنذه العملينة من أن الشريط السرائيلية هو توسيع نطاق الشريط المحدودي الذي تسيطر عليه اسرائيل تحت سنار المليشيات اليمينية السني

وأفادت الانباء الواردة من الجنوب اللبناني ان التحركات الاسرائيلية والتحسينات التي تقام تشير الى ان الاسرائيلين يعترمون البقطاء في الناطق آلتي تسيطس عليها وقتأ

طويلا .
ومن جانب اخر ذكرت معادر الامم المتحدة أنه على ما ييسدو أن الاسرائيلين يقيمون خطا دفاعيا ضد التسلل الفدائي في منطقة الحدود التي تقع على بعد حموالي تعالى علو مترات الى الشمال من حدود فلسطين وقالت هذه المعادر أن الجرافات التسائيلة اقامت مواسطي تعليم على المتحرات المت الاسرائيلية اقامت مرابض تعلج للدبابات او المدفعية بينما كان الجنود الاسرائيليسون يمشطسون السهول فيما وصفته المسادر «لرويتر » بائسه يبيدو بحثيا عين مُخَابِيَّ الفَدَأَثِينِ الْفَلسَطِينِينِ وايزمن ٥٠ نحترم سيادة لبنان وفي غضون ذلك قال عيزر وايزمان وزير الدفاع الاسرائيلي امس أن وجود اسرائيل العسكري في جنوب لبنان «مؤقست » وإن الجنسود سينسجبون عشد اتمام مهمتهم ه واضاف « أن تبقى في جنوب لبنان معورة دائمة واننا نحتى مسيادة لبنان ونريد « ان نجلس مع ممثليه للتوصل الى اتفاق كما فعلنا مع

مصري يقسول: أن الجنسود الاسرائيلين اجتازوا العدود الى لبنان لنع وقوع مزيد من الغارات الفدائية الفلسطينيسة عسسلى المستوطَّنات الاسرَّاقَلِيةً •

الضغوط الأميركية وعلى صعيب آخير طأأبيت لبنيان الولآيات التحدة بمارسة الضغط على اسرائيل لسحب قواتها النتي تبركزت في عدد من مناطق الجنوب اللَّبْنَانَى مِنْذَ يوم الاربعاء المناضي خلال اجتماع عقده الرئيس اللبناني الياس سركيس اسس مع السفير الأمركي أي بيروت جون جونتر وقالً السفير عقب الاجتماع أنه بحث مع الرئيس سركيس الوضع في الجنسوب واحتال اسرائيل لعدد من القسري

هات . القوات الدولية تفتح النار ومن ناحية اخرى قال ناطق باسم قوة حفظ السلام الدولية في لبنان ان توات دولية فتحت النار أمس على ميليشيات يمينية في جنسوب لبنان عنما تعرض ضباط كبار من الامم التعدة لهجوم معاشير بنسيران

كارتر ينتقد

اتُفجار في عبدان وقد ذكر راديو طهران ان شخص مصر واسرائيل والولايات المتحدة عملي ميادىء سياسية عامة فان التوصل الى اتَّفَاق يصبِح مسألة ساعات أو أيام ه

> للرئيس كارتر يقضى بنقل مفاوضات الحكم الذاتي آلى واشنطس في نهاية

> > بيغن يأمل في تمديد فترة المفاوضات

للالة أشهر . وعلى الرفم من أن يوري سافير المتحدث

باسم الخارجية الاسرائيلية اكد امس رُغْبِةُ الاطسراف الثلاثسة في اتجساح المُفَاوضات الا أن المراقبين في تل أبيب يشيرون الى عمل الهوة التي تقمل بين أسرائيل ومصر واميركا حول مفهوم الحكم الذاتي للفلسطينين و وستعقد الحكومة الاسرائيلية اجتماعا

تَجْرِي فِي اطار اتفاقــات كامــب ديفيــد « التي كانت بالفعل تنازلا اسرائيليا » ،

السادات بعتكف كأ ايام تمهيدا لتغييرات داخلية مهمة في مصر قالبت وكالبة الباء الشرق الاوسط الرسمية المبرية أمس أن السادات تكف لدة اربعة ايام نتيجة الارهاق وتغير الجو في رحلته الأخيرة لاميركا . وَذَكَّرْتَ الْوَكَالَّةُ أَنَ السَّادَّاتِ سَيَّدُعُو مَمثَليَ جَمِيعَ السلطَّـات في الدولــةُ اليَّ

في ذَّلك مُعاولات تشويه صورة مصر في النَّغارج ومصاولات تخريب الوحسدة

الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة وقالُ انَّهَا تَشْكُلُ عَقْبَةً خَطَيْرَةً فِي وجِـه السلام ، ووصفُ المستوطنات بانَّها غـير شرعية او قَانُونية وستُودي الى مزيد منَّ واعبرب عن سرور متواضع بنتائج محادثاته مع كارتر"، وقال : أذَّا أَتَفَقَّتُ

واضَّاقَهُ ﴿ أَن الفلسطينيينَ يَجْبِ ان يأخذوا مكانهم حول طاولة المفاوضات الى جانب مصر واسرائيل والولايسات المتحدة 10 وريما الاردن» 1 وقسال السيادات بعسد الادلاء ببيانسه الصحفي في المطار وقبل وقت قصير من القلاع طائرته انه وافق عملي اقتراح

الشهر الحاليّ ء وقال أن الجولة الجديدة من المحادثات ستعقد في بليرهاوس ، لكنه اشار الي ان بيغن لم يوافق على هـذا الاقتسراح حتى الان -

 أي تل ابيب قالت دوائر حكومية اسرائيلية أن بيغن سيسمى أن واشتطن الى اطالة امد مفاوضات الحكم الذاتي الى ما بعد المهلة المحددة في الا ايسار « لأن هناك استحالية في التوصيل ألى اتفاق قبل هذا الموعد » ، واشارت الى اتفاق قبل إمل في مد المهلة شهريان او

يُوم غد -- الاحد -- عشية سفر بياسن لَّتُقْرِيرِ الموقف الذي ينبغي على رَثَيِسَ الوزراء الإسرائيلي اتخاذه لكن معسادر الحكومة قالت أنَّ بيفن سيصر على انّ

واكد السادات استعداده لزيارة القدس المعتلة ثانية ولاستقبال بيغن في القاهرة مرة اخرى « اذا كان ذلك ضروريا لاقناع اسرائيل بتقديم بادرة حسن نية تجاه الحكم الذاتي ، في سبيل تجاوز العقبات لكنّه اعطى اثطياها بانه يعتمث بشكسل اساسي على الرئيس كارتر لتحقيق تقدم في مفاوضات الحكم الذاتي . وكان قد اعلن إلى وقت سابق انه اقترح خلال محادثاته مع كارتر معادلة جديدة تهدف الى حل تضية القدس المعدة ، وابلغ «نادي المحافة الوطني» ان هذه المعادلة تقضي باعددة السيادة المربية على القدس الشرقية «مع

اجتماع مهم في اواخير الشهير الحيالي هدفه « وضع ميثاق للدولة والاسس التي ستسير عليها في المستقبل يطرح على الشعب في استفتاء عام » • واضافت أنه سيلقي أمام مجلس الشعب يعم ١٤ أيار القادم أحد «أهم البيانات اَلْتَيْ مَدُرِثُهُ فِي قَارِينَ مِعِسْرٍ ، يَعْضَنَ اجراء تقييرات مهمة في اسس بناء الدولة وشرحاً لكل ما جرى ويجري بما

(تتمة المنشور على ص ١)

الاوروبية المشتركة التسع لدى ايران وطلب منهم «عدم اتباع توجيهات وطلب منهم «عدم اتباع توجيهات الامركين» في فرض عقوبات ضد ايران ، ونصح قطب زاده هـؤلاء السفراء «بان يضعوا مصالح بلادهم فوق كُل اعتبار) . وفي غضون ذلك خرج الاف الإيرانين أمس في مظاهرات حاشدة للتعبير عن فرحّتهم بقطع العلاقساتُ الدبلوماسية مع الولايات المتحدة .

اصبب بجروح امس الاول في انفجار قُنْبِلَةً فِي أَحَدُ اسواق مدينَة عبدان في اقلَّيم خوزيتِان مسأت متأثِّ بجراحه و وقال الراديو ان انفجارا أخر وقع في نفس اليسوم في معطة توليد الكهرباء في عبدان وقد السقى حراس الثورة القبض على مرتكب الحادث ، وعلى صعيد اخر اعلىن المتحدث الربسمي باسم مجلسس المتعدد الرسمي بالله مسلم وبسس الثورة الإيراني النيد حسن حبيبي اله لا يعلم شيئاً عن الانفجار البترولي الذي اعلنت عنه شركة لويدز البريطانية للتأمين في ميناء المخرج الإيراني ، وقال «أن هذه الشائعات جسزه مسن المؤامسرة الاسكنة» .

الاميركية» . الاميركية» . كارتر يلوم حلفاءه اما الرئيس كارتر فقد أقسرب عين «حَبِيةٌ أَمِلُه» ازّاء شعبف استُجابـة بعض الدول لندائه بمساندة يعص الدول للدائسة بمساسدة العقوبات التي فرضها على ايبران يوم الاثنين الماضي بسبب ازمة الرهائن الأميركين وقال في حديث الرؤساء تحريب المحف الامركيبة الاوروبيين على توقيع عقويسات القصادية ضد ايران» و واضاف «ان بعض الدول لم تنفيذ

التزاماتها نحو الولايات المتحدة في حين انها تتوقع حمايتها لها • وتقول وكالة رويتر أن الرئيس كارتر يَنْتَظُرُ بِفَارِغُ الْمُبَرِ مِنْ حَلْفًا وَ بِـلادَهُ بادرة من نوع ما تتعدى مجرد التأييد أَلْمَنُويَ لَجِهُوده الرامية للأفراج عَن الرهائن الاميركيين في طهران •

> البراءة لتهم (تتمة المنشور على ص٣)

العيد الوطني وكنان الثابيت ان البيانات الني نسب الى المنهم تزويرها وهي موضوع الهمة الأولى وخَاصَة رَقَمُ السِانَ ٧٨٨٨ هو بيـانَ موجود فعسلا ويخسص الطسرود الدبلوماسية كما أن الطسرد سالف الذكر ورقم يوليمتيه ٢٤٢١٨١٧٦ الدهر ورقع يوسفنت الاشياء الثمينة موجود داخل خزانة الاشياء الثمينة ولم يفقد لذلك غان المحكمة رأت ان اثبات المتهم لذلك البيان وتوقيعه عليه بالصحيفة الخامسة والخمسين _______ بسميسه الحامسة والخمسين من سجل الأشياء الثبينة يعد مسن قبيل الخطأ المادي وليس تزويراً وذلك لعدم توفر القصد الجنائي لدى المتعم لوسود الم لدى المتهم لوجود الطرد الذي نسب اليه البيان رقم ٧٢٨٨ ولم يفقد ولم تستطهر التحقيقات الستي تست في القضية اية نية سيلة لدى المتهم في نسبة البيان المشار البيه وتوقيعه على ذلك بأنه سلم يماف الى ذلك عدم ترتب اية اضرار على البيانات الخاطئة المني اثبتها المتهم وهي موضوع المتهمة الاولى الامر المذي

الازمة الايرانيسة (سمة المنشور على ص ١)

مدينة قصير الشيريين الحدودية ي منطقة كرمنشاه الغربية الايرانية بان ثلاث دبابات ايرانية قد عطلـت نتيجـة لقدائف ألهاون وأن القبوات الايرآنية ردت باطلاق النار • وقالتُ وكالَّة انباء «بارس» الرسمية ان

مُغيريينٌ مِينَ الْعِيراقَ شُنْدُوا هَجُومِـــا بالصواريخ على قرية حدودية صباح أمس ودمروا سيارتي ركاب كبيرتين ، واضافت الوكالة «أن الحراس الثوريين والجنود النظاميسين ردوا عسلى النسار بالمثل » ، لكنها لم تذكر شيئا عن وقوع

بريجنسكي : اميركا قد تضطر آلى التورط ● في واشنطن اعلن زييغنيو بريجنسكم مستشار كارتر لشؤون الامن القومي ان الولايات المتحدة «قد تضطر الى التورط اذاً ما اتسع نطاق اي صراع بين العراق

الجمعية الاميركية لرؤسساء تحريسر

اتخاذ عمل مناسب» ه مسألة محلّية أم أنه صراع يؤثّر على المصالح الاميركية» •

(تتبة المنشور على ص ١)

أمين الخارجية اللبيية السيد عبدائسلام التربكي الذي ادلى في ساعة متأخرة من ليل آمس الاول بيان متفائل حول نتائيج اجتماعات وزراء الخارجية لم يشر الى الخلافات مَع المنظمـة الا بقوله : «لم تعد هناك خلافات لاننا امام عدو مشترك يجب التصدي لله بشلتي

وكَّان وزَّراء الخارجية قد استعرضوا في

وطهران ء

وايران عن الحدود المحلية» ، وحدر من جديد من ان الولايات المتحدة سوف تقوم بعمل عسكري اذا اصيب اي من الرهائن الاميكيين المحتجزين في طهران وقال بريجنسكي الذي كان يتحدث امام

الصحف الآن أي صراع بسين ايسران والعراق قد يظل مقصورا على نسزاع محلي وقد يتسع ليصبح صراعا يشملًا المنطقة باسرها ٥٠ واذا انسع نطاق الصراع ، فقد تتأثر مصالحنا ونصَّطر الى ولم يحدد المسؤول الاميركي ماهية هذا الإجراء المناسب ، لكنسه تسال ١١٠٠ الولايات المتحدة سوف تفطر لتقييم ما اذاً كَان اي صراع بين العسراق وايسران

ألقذافي يوفد مبعوثين الى بغداد وطهران ■ في بحروت اعلن ان الزعيم الليبي

وزراء خارجيسة

التسيق فيما بينهم بعند ان تبندت الخلافات بيس الجماهيرية ومنظمسة التحرير الفلسطينية في أعقاب الدعوة الرسمية التي وجهها العقيد القذافي الى السيد عرفات لحضور مؤتمر القمة ألرابع الذيُّ يفتُّح اعماله مُساءُ النَّومُ - السبتُّ - بحضور الرؤساء الشاذلي بن جديد والعُقيدُ ٱلقَّلِدُافِ والرئيسُ الاست والرئيس عبدالفتاح اسماعيل والسيد

اجتماعاتهم الموقف الراهن في ضوء تطورات المسراع العسربي الصهيسوني

وممارسة ضَبط النفس في انتظار وصول مبعوثين خامسين منت الى بغيداد

ناشد العسراق وايسران حسل خلافاتهما

ونسبت وكالة الجماهيرية للانباء امس ذلك الى برقية بعث بها العقيد القذاق الى كل من الرئيس العبراقي صدام وقال العقيد القدافي في برقيشه الى الرئيسين: «اناشدكم باسم الاسلام انذي جعل من المؤمنين اخوة ، ويساسم التَّارِّيخُ الْمُتَـَّرِكُ لَلامَثَّينِ الْمُقَيِّقُتُــينُ العربية والفارسية ، ان تَبدَلوا قصـارى جهدكم لانهاء المواجهة بين الدولتين ان المدام بين الثورة الايرانية واي قصيل من فصائل الثورة العربيسة لا يخدم الا

قُولُهُ : «أَنْ المُواجِهَةُ الواجِبَةُ والشَّرِعِيَّةُ

هي مواجهة أميركا والأسرائيليسين

وحلفائهم القذرين الرجعيين العملاء و

والى ان يمسل آلى طهران وبنسداد موفدون من طرفنا ، ارجمو ممارسة فضيلة ضبط النفس وعدم اعطاء الفرصة

دعوة موسكو الى وقف

أمداد العراق بالسلاح

♦ إن موسكو صرح السيد محمد موقري
 سفير ايران لدى الاتحاد السوفياتي ،

بانه طلب من موسكو عدم امداد العراق باسلحة اخرى ، وذكر في مؤتمر صحفي

أنه اصدر نداءه في صورة طلب ودي ا

وقال انه لا بستبعد أن توجه حكومية طهران نداءا مماثلا الى موسكو ،

وقدال السفير ان العبراق بتحركاته

الاخيرة ضد ايران قد كشف عن وجهه

الحقيقي ، وان حكام بغداد يساعدون الاميركيين على فتح جبهة تانية ضد

أي مسقط دعا الامن العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي

الى حل الخلافات بين العسراق وايسران بالطرق السلمية حفاظها عملي الوضع

كامل لتطبورات الصبراع العسربي -

الأسرائيلي والخطوات الستي يجسب اتخاذها لجابهة الخطر الصهيوني على

الامة العربية ، كما تم ايضا عرض الوضع

المربي الرَّاهن من جميع جوانبه بما فية

وقال أنه جرى كذلك عسرض الوضيع الدولي ومحاولات الاستعمار التي تجري

في النطقة العربية قصد الهاء الأسة

المربية عن عدوها الحقيقي المتمسل أي

لاغراق الاسة العربية في الماهسات

ألوفد الفلسطيني يضم

أمناء كافة الفصائل

هذا وتأكد وبشكل نهائي ان وفد منظمة التعرير الفلسطينية الى مؤتمس جبهسة

الصمود والتصدي النذي سينعقسد في

الجماهيرية سيضم الامناء العامن لكافة

فصائل الثورة الفلسطينية بدون استثناء

بالاضافة الى رئيس النظمة السيد ياسر

عَرِفات وعلمَتَ * الرأي العام » أن هذاً

الصهيونية ، وخلق مشاكل وهمية جانبية

من سلبيات وايجابيات ،

الحقيقين للامتي» •

لشماية الإعداء» ،

الامني في الخليج .

وقالت : وكمان ابرز ما اعتمده وست وسي بجرر المسلم التحرش الرجعي محاولة الثارة فنتة طائفية تهدد الوحدة الوطنيسة باعتباد الماليب الإغتيالات الفردية المستعمرين والصهيونيسين ، الاعسداء والجماعية ومحاولة الاخلال بالامسن ونسبت الوكاللة الى العقيند القنذاني

العام والاعتبداء على المؤسد العامة والخاصة وتحريض الاتحادات والنقابات والجماعات المهنية عملي التقدم بمطالب تعجيزية وعسلي الاصراب

واضافت الصحيفة تقول: أن هذا التحرك الرجيعي استهدف أيضا ارهاب المواطنين وخلق جو من الفوضى والعلبق يشغبل سوريسه بنفسها لاعطاء المؤآمرات الخارجي الفرصة للنيل من دور سوريسة

القومي • لكن ظنون الرجعية كانت خاطئة ، وقد جوبهت بالحسم ، واستخدمت ضدها كل الوسائل المتاحة للحسزب والدولة وجماهير الجبهة الوطنيسة

اوامر الى الموظفين بعدم مخالفة القوانين سن جهسة اخسرى دعساً الدكتسور عبدالرؤوف الكسم رئيسس وزرآء سورية موظفي الدولة آلى الامتناع وفقا لما يتص عليه لائحة الموظفين

في سورية 🛚 .

(نتمة المنشور على ص ١)

وقال الدكتور الكسم في بيان نشرته الرجعي التي تفاقمت مؤخسرا الصحف السورية امس: من الان التوازي مع اشتداد حملة الضغوط الإمبريالية والتهديدات الاسرائيلية بالعدوان العسكري على سورية. فصاعدا يجب أن يمتسع أي موظف مرؤوس عن تتفيد أوامر رؤسائه أذا شكلت تحديا كبيرا واخذت منتعى تبين ان هده الاوامسر مخالفسة غربيا عن تقاليد واخلاق ومسلمات المجتمع السوري، ،

مسؤول سوري كبير

ومع ذلك اشار البيان الى انه "أب حالة اصرار الرؤساء ، يجب سني الرؤوسين تنفيذ الاواسر المخالف للقانون ، ولكن على مسؤولينة الرؤساء وحدهم ، وفي هذه الحالة ،

يتعين على الموظف المرؤوس تقسيم أعتراض مكتوب، ويجبب عبلي الرئيس من جانبه أن يُخطر مرؤوسة والسلطات العليا التي يتبعها كنابـة

ايضا بالدواعي الني نبسرر اصراره على تنفيد الاوامر التي اصدرها» و وجاء في ختام البيان ان الاوامر التي يمكن أن تشكيل مخالف جنائية يعاقب عليها المكانون لا جب ان تتنز المحال مع الاحب ان تُتَفَدُ بَاي جِال مِن الاحوال •

من جهة اخرى علم مراسل وكالــة الانباء القطرية في دمشق انــه مـن المحتمل ان تجري خال الشرـــر الحالى انتخابات جديسدة لمجالسس نقابات المحامسين والاطبساء والمهندسين في سوريّسَةً بعدلًا مسب المجالس التي اعلن عن حلها قبس يومين - «بسبب انحسراف تياداتُهساً

عَنَّ ٱلْبِادَى أَلَيْتِي آنتَخَبِّت مِنَ الْمِنَا الْمِنَا الْمِنَا الْمِنْانِ الْمِنْانِ الْمِنْانِ الْمِنْ ومن جهة ثانية إصدر الرئيس الاسد مرسوما امس يقسضي بالتمديسد لجالس الادارة المحلية بالمحافظات السورية ومكاتبها التتفيذية الستي انتهت مدتها في مطلع الشهر الحالي وذلك حتى يتم تحديد موعد جديدً لانتخابات القادمة .

> بسم الله الرحمن الرحيم يا اينها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي صدق الله العظيم آل عمر بالضفة الغربية والاردن والكويت والسعودية بتعون بمزيد الحرزن والاسى وفاة المرحوم

الحاج كامل محمد عمر

انا لله وانا البه راجعون

الذي وافاه الاجل المحتوم في قرية برفة - نابلس تقبل ي المتعازي في بيت ابن اخيه عدنان جميل عمر الكائس في خيطان / الشارع الجنوبي قرب بقالة الكرامة م

القرار اتخذ في اجتماع عقده قادة الثورة الفلسطينية اس لهذا الغرض وناقشوا خلاله كذلك الوضع العسكسري والخطوات الواجب اتخاذها في أطار هذا في جنوب لبنان في ضوء التحركات والتهديدات الاسرائيلية الاخيرة ، وعلم المراع الحضاري والقومي • ان السيديس اسو اللغد واسو صالح وقال الدكتور التريكي انسه جسرى في شے کر عسای تعساز

يتقدمون بخالص الشكر وغظيم الامتنتان الحس حَضرة صبياحب الستمس امسينس السيسلاد المفس لشيخ جابر الاحميد الجياب الصب والحب ستعتادة وزيير التداخلية لشيخ سنواف الاحمد الصسا والحب وزير الاوقاف السيد يوسف الحجى والحب ستحادة محسافظ العساصية لشيخ سكالم صبكاح السناص الصسكاح والحالسادة وكلاة الوزارات واللضحة الموالحنين والحكل من تفضل بحوابسا تنا بوفاة فقيدتنا المرحومة

سواء بالحضوريثين العبرقيًّا اوالنشر بالصحف . سسائلين المولعزوجل ان لايريهم مكروها بعزيز لديهم انالله وإنااليه الجعون مِلَدَ احِيدُ لَأَصِلُ عَنهُ: سالم على الوقييب



السايح

واذا سألت من المسؤول عن هذا «الفيتو» الذي

يصطدم الفلسطيني بجداره دائما ، لوجدنا عدداً

كبيراً من العوامل على رأسها الذهنية التقليدية

التي تخلق للموجودات صوراً مسبقة عليها أن

تسعى لتتطابق معها ، وهذه الذهنية في الوقت

الذِي ترى : أَنَّ الفُلْسطيني يجب أَن يُتُصـرف

ويكتب ويرسم وفق عدد مّن الأشتراطات ، والا

كف عن كونه فلسطينيا ٠ هي نفسها التي ترسم

اطارا للطفل - مثلا - لا يتعداه ، فالطفل من

المفروض أن يتعبرف وفق نوع من الاشتراطات

والا كف عن كونه طفلا ، فهو لا يعرف شيئا ،

وهو لا يستطيع الاعتماد على نفسه ١٠٠ وهكذا ١٠

وهذه الذهنية تفسها هي التي ترسم للمرأة اطارا

لا تتعداه • • فهي أيضاً - وَفَقَ هذه الذَّهنية - مشروطة بالإعمال النسائية • حتى ولو كانت

كاتبة - مثلا - لا يجوز وليس من المعقول ان تكتب في غير زاوية المرأة ٥٠ وهكذا ٠

ان هذه الذهنية التقليدية التي تحكم في الخفاء وفي العلن ، هي التي تمنع كل الموجودات في

الأعلان عن وجودها واظهاره ، وتعمل على

العكس على أخفاء وجود البرق والامطار ٠٠

وليس بعيداً عن الحقيقة اذا قلناً أن هذه الدهنية تطالب الجميع بتمثيل ادوار معدة مسبقا

وموضوعة في نص لا يجوز الخروج عليه • وهذه الذهنية هي التي تخيب دائما وخابت امام اعمال الفنانين الفلسطينيين هذه المرة • لقد

كان هؤلاء الفنانون يمارسون حياتهم نفسها ٠٠

ولم يمثلوا دورا معدا لهم ٠٠ وجاء فنهم تعبيراً

ان اخطر ما تفعله هذه الذهنية هي ان تسبود

ال احظر ما تعقده التي يفترض ان ينشط الناس المؤسسات العامة التي يفترض ان ينشط الناس من خلالها ، فتسيط على حرمة الحياة والابداع ، وتمنع تفتح الطاقة الانسانية ، بل وتقوم

ترى أهذا هو سر اللااهتمام بنشياط الفنانين

الفلسطينيين ؟! والاستعداد يمل الدنيا بالصراخ

والضجيج من اجل معرض أغذية والبسة يتأجر

ترى هل يفرض على الفلسطيني ان لا يخطف البرق وهو الذي اعتاد ابداع الرعود ؟! ومل يفرض على الفلسطيني الا يلامس طبيعة المدرس على الفلسطيني الا يلامس طبيعة المدرس على الفلسطيني الا يلامس

الارض لينتزع بسمتها ، وهو الذي يغرسها كل

وهل يفرض على الفلسطيني الا يلامس انسانيته

ليفجرها الوانا ومشاعير ، وهيو الدي سرقت

انسانيته من قارورة العسل لتضعه بين البنادق

بقمعها أحيانا تحت شتى التبريرات

عن هذه الحياة •

بها البعض ؟!

والخنادق ؟!

وتضطرها الى التزوير والى تمثيل الإدوار •

التشكيليين الفلسطينيين معرض يدوم الارض،

الطيور جنبا الى جنب مع اهتمامه باطفال تسل الزعتر وبذكريات الوطن

انه لیس سهلا تدمیر صورة تکونت عبر عدد لا يستهان به من السنين في الذهنية العامة • وهذا البعض هو جزء من هذه الذهنية • الا إن من المكن البدء بالمراجعة والتفكير . فاذا كان موقف الفلسطيني اكثر من غُيرد مأساوية ، فليس معنى ذلك أن هذا الموقف جرده من اهتماماته الإنسانية وحوله إلى كتلة ذَاتَ بعد واحد ١٠٠ بل العكس تماما ١٠٠ لقد ارهفت مأساويته احساسيه وو جعلته اكثير تجاوبا انسانيا وجماليا ١٠٠ انه اكثر من غـــــــره احساسا بما يجيطه ٥٠ ولكن ما يميزه هو حده في الشعور اكثر ، فالأوان لديه اشد صفاء كتعبير عن نزعة ودعوة لتحقيق تكوين مختلف

عن تحقيق اعقد الافكار واكثرها تناقضاً • ان الفلسطيني حتى الآن لم تستطع ان تعبر عنه الا اعمال فنية قليلة ، ليس بسبب العجز الفني ، بل بسبب الحصار الدي يتعمرض له هدا الانسان ، فاذا كان من القبول منه أن يخطب عن تحرير الوطن ، فليس من المقبول أن يحاضر

العمورة المغروسة في اذهانهم عن الفنسان الفلسطيني هي صورة مغلوطة • فقد اعتاد هذا البعض سماع ورؤية ما يخص الفلسطينيين من منظار وحيد لا يتغير • • منظار

التي اصبحت معتادة في الذهنية العامة • لكن المفاجأة هي انه وجد فنا قبل كل شيء • • وجد فنانا فلسطينيا يهتم بالوان الاشجار وحركة

يستطيعان يكون فن

النكبة وَالْتَشَرِيدُ ١٠ وَالْبَوْسُ الجَماعْيُ ١٠ ولذاً توقع أن يجد في المرض حكايات سهلة وواضحة

وبدل أن يبدأ هذا البعض مراجعة نفسه ، ورؤية

اماً الحتيقة الحية فتكاد تَطمسَ تحتّ كل هذا •

٤ وساطات عربية

بن المغرب والجزائر

ابو ظبي - كونا - قال نائب رئيس مجلس النواب المغسريي السيسد الهاشمي الفيلاني في تصريح نشر هنا امس ان هناك وسأطسات سعودية

وعراقية وتونسية وفلسطينية بسن المغرب والجزائس لانهاء المسراع

ولم يَشَـّر في تَصريــَ لصحيفــة «الخليج» الشارقية الى طبيعة هذه

المحادثات وما آذا كانت قد وصلست

ونفى السيد الفيلاني ان يكون لعاهل المغرب الملك العسن الثاني اي دور

في التمهيد لزيارة الرئيس المسري أي دور في التمهيد لزيارة الرئيس المسري انور السادات للقدس المختلة أو في الرئيب لقساء بسين وزيير خارجيسة اسرائيل المناسق مسوشي دايسان ونائب رئيس الوزراء المسري حسن التمامي مقال الذا المالي حسن : ف

التهامي وقال ان اللك حسن نفي ذ

وأكد أن المغرب الملكة وشعبا بكل

منظماته وهيئآت مجند يقضية

فلسطين باعتبارها فضية عريية

الدائر في الصحراء الغربية ،

الى اي نتيجة •

واسلامية» •

قبِل أيام • • أقام الاتحاد العام للفنانين

وشارك في المعرض (٥٩٠) فَنَانَا بَيِنَهُم بعَـضَّ الفنانين العرب ، ومنذ آليوم الأول لهذا المعرض ، ظهر بين بعيض الرواد ما يشبه خيبة الامل ، حين اكتشف وا انّ

عسن الشورة والمخيم والبندقية والخطسب والشعارات الحماسية ٥٠٠ وكل هذه العناوين

الفلسطيني في واقعه الجديد بعيدا عن «الفيتو» الذي حاصروة فيه ، وبدل ان يحاول استيعاب حقيقة أن الفلسطيني أنسان أيضا يبدع ويحدق طويلًا بجمَّاليات اللَّونَّ والشكُّلُّ مثل عُيره ، ولــــ احساسات ايضا بالطبيعة وبالناس، بدل كــل هذا , سارع هذا البعض الى الاعلانَ عن دهشته من هذا الفلسطيني الفنان واتهامه بنسيان

في نظرية رياضية ٥٠ واذا كان من المتبول ان يقال فليس من المقبول ان يكتب عن حب للسماء الزراء والبحر الهاديء وهكذا تراكمت المقاطات والبحر الهاديء وهكذا

للعالم • والاشكال لديه مجردة أو رامزة كتعبير

۔ وافغانست ادانتهم الكامست

يوم بوردة ٠٠٠ بقطرة دم ١٩ -

سميروت — رويتسر — شسددت الجماهيرية اللبيية وافغانستان على العلاقات المتينسة الستي تربطهمسا وإدانتا ما اسمناه استخدام الولايات المتحدة والرجعية للاسلام كستار لتنفيذ مخططاتهما كما حملتا على اتفاقات كامب ديفيد ،

وجاء هذا في بيان صحفي صدر امس الاول في طرابلس وكابول بعد زيارة السيد شاه محمد دوست وزيـر الخارجية الافغاني لطرابلس ونشرته وكالة الجماهيرية اللبيية للانباء

وقد ادان البلدان «مَحَّاولاتُ الدول الاستعمارية استفسلال احسدات افغانستان لاعادة نفوذها وسيطرتها على البلاد الاسلامية والعربية » و وقال البيان ان الدّكتور علّي التريكي أُمِينَ الْخَارِجِيةَ اللَّيْنِي وَالسَّيِّدُ دوست اكدا الروابط المثنِية السِّي تربط بين البلدين وادانا استخدام مخططاتهما وفرض هيمنتهما على العالم الاسلامي وتحويل انتباهه عن القضية الاساسية في فلسطين الاسر الذي يتعارض مع الاسلام الحقيقي ، ومضى يقسول ان الجانبين درسيا

العربية واكدا آدانتهما اتفاقات كامب ديفيد للسلام في المسرق الاوسط «التآمرية على القضية الفلسطينية وكذلك كافة المساعي الاستسلامية الرامية الى تصفية هذه واضافً يقول ان البلدين ادانا جعل

العلاقات عادية بن مصر واسرائيل «واعربا عن تأييدهما النضال الشعب الفلسطيني في سبيل استرداد وطنه المفتصب واقامة دولته المستقلمة غوق ترأبه الوطني كما اعلنا تأييدهما لجُبِّهة بوليساريو التي تقاتل المغرب من أجل أستقلال المحراء الغربية . وجاء في البيان أن البلدين يتمسكان بمباديء حركة عدم الانحياز .

وُكَانَ ٱلسيد دوستُ قِد تُوجه بعــد ان انهى زيارته للجماهيرية اللبييــة قبل يومن في زيارة الى لبنان لنقل رسالة من الرئيس الافعاني بابراك كارمال الى السيد ياسر عرفيات رئيس اللجنية التنفيذية النظبية التعرير الفلسطينية وهو الان في

الاسرائيلي قيمة دفاعية مُؤكدةً ، التطورات الجاريسة في المنطقسة وجود أمني ومدني من ناحية اخرى صرح اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلي اس بانه يجب أن يكون لاسرائيلي ((وجود أمني ومدني » في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين كجزء من أي مشروع للحكم الذاتي يتم تطبيقه في ماتين المنطقين ،

بوجود عسكري في الضفة والقطاع لانها «لا تريد وضع نفسها في موقف شبيه بموقف الاميركيين في كوبا » . يرفض مجدداً

رفضهم لمشروع الحكم الذاتي ، وقال السيد بسام الشكعـة رئيـس بلدية نابلس والسيد رشـاد الشـوا

شاميرذ امن القديس وتل ابدب مرتبط بيقا كنا مالضفتر والقطاع (رؤساءالبلوايت يجددون فضهم لمشروع الحكم المذا فيت

وأضافوا أن «مشروع الحكم الذاتي يتجاهل الاعتسراف بالشعسب

الفلسطيني وطموحه لأقامة دولته على تراب الوطني واستقلاله »

واكدوا أن القدس ستبقى عاصمة الفلسطين ولن تؤدي عمليات التهويد والاستيطان وكافة المؤامرات الستي

تل ابيب — الموكالات — ذكر هنا امس ان اسرائيل وضعت خطة جديدة لاعادة انتشارها العسكري في الضفة الغربية المحتلة غداة ابرام اتفاقيات كامب ديفيد منذ عام ونصف العام حيث يتم نقل جزء كبير من القسوات التي جلت عن سيناو .

ونقلت وكالة رويتر امس عن مصادر عُسكرية اسرائيليّة قولها أن اسرائيلُ تقوم بيناء منشأت عسكرية جديدة في الضفة الغربية المحتلة لتحل محل بعض المنشآت آلتي اخلتها في شب جزيرة سيناء وسلمتها لمر مؤخرا ، وابلغست المسادر المبحة وبيعست المسادر المحقيسين الاسرائيلين خلال جولة في الضفة الغربية قاموا بها في اوائل الاسبوع الحالي ان الانسحاب الاسرائيلي من شبه جزيرة سيناء ومفاوضات ما سبس بالحكم الشائة الثانية الثانية يسمى بالحكم الذاتي الفلسطيني الجارية حاليا بين مصر واسرائيل والولايات المتحدة عملت كحافز بالنسبة لبرنامـــج الانشــــاءات الاسرائيلية ،

المرحلة الاولى وتحدث المراسلون العسكريسون للمحف الاسرائيلية امس ان اسرائيل خصصت ثلاثة الاف مليون ليرة اسرائيلية (حسوالي ٧٥ مليسون دولار) سيم انفاقها في المرحلة الاولى الستي تشتمل على بنساء معسكرات وطسرق وشبكسات

واضاغوا ان محطة للاتصالات وطريقا مؤدية البها يتم بناؤهما حاليا عسلي جَبِلَ عِيبِالُ بَهِدينَةُ نَابِلُس اكْبِر مدنَ الغُفَّة الغُربيَّة المحتلة ، واشارت المسادر المطلعة الى ان السلطات العسكرية الاسرائيليسة تقوم كذلك ببناء قواعد عسكرية

مدوم مست بيدو مواسد مسورية جديدة تنضم مطارات جويسة في صحراء النقب لتحل محمل القواعد التي اخلتها اسرائيس في سينساء بموجب اتفاقيات كامب ديقيد وسلمتها لمعر ، التواجد العسكري ويري المراقب ون العسل يجري

بنشاط كبير يدعو الى الاعتقاد بأنه قد ينتهي تقريبا أبان اقرار الحكم الذاتي في الضَّفَّة الغَّربيثّة «الاسر الذي يسمح لاسرائيل بالتواجيد العسكري في يعض المناطق » . معسمري ي بعص الماضي » . ويقيم العسكريون الذيب نقلوا بالنيمل حاليا داخل الخيام ، ولكن نقلهم الني الميناء حتى يتم نقلهم التي المبارات المعسكرات والقواعد فسمة عالم المبارات والقواعد فسمة عالم التي المبارات والقواعد فسمة عالم المبارات والقواعد فسمة عالم المبارات والقواعد فسمة عالم المبارات الم

فسوف ، ترتبط بالستوطنسات اليهودية في الغفة الغربية . وذَّكُر آلمرأسلون ان جزءًا كبيراً من القواعد الجديدة اقسيم في وادي الاردن وفوق المرتفعات التي تشرف

على هذا الوادي . ويربط الراسل العسكري لصحيفة ويرسد مرسل المسادة «يديعوت احرونوت » بسن اعبادة انتشار القبوات وتعزيز القبوات المسلحة الاردنية ، وذكر الراسيل أن الجيش الاردني يملك قواعدا يسهل تحويلها الى مواقع هجومية . وَقَدْ دُعمَ الْجَيشُ الاردني بالرجال والمعدات كما يجري بالفعل اقامـة تحصينات جديدة ، وهو على اتصال مستمر بالجيش السوري ، وبالتسالي تصبح لاعسادة انتشسيار الجيسش

ونسب راديو اسرائيـل الى شامــر قوله امــام مجموعـة مـن اعضــاء الكونغرس الامسركي انسه بسدون اتحقيق هذا الوجود الاسرائيلي غانه لا يمكن ضمان امن القدس أو تـل ابیب ، وقال ان اسرائیل ان تـرضی فقـط وقال ان اسرائیل ان تـرضی فقـط

على صعيد آخر جدد عدد من رؤساء بلديات مدن الضفة والقطاع أمس

التراجع . ودعا رؤساء البلديات الدول العربية

رئيس بلدية غزة والسيد محمد ملحم رئيس بلدية حلحول والسيد محمد النعر رئيس بلدية علقيلة والسيد روحي الخطيب امن القدس في رسالة نشرتها صعيفة «الخليج» رسانه لسريها معينه «المعينيج » الشارقية أن الحكم الذاتي مؤامرة وهو «الخط التنفيذي لاطار كامب ديفيد المذي سيمكن المهايئية والمعلق الامبيركي الساداتي من تحقيق اغراضة في الوطن العربي والمنطقة باكمها « المفاوضات تستأنف في واشنطن

الحكم الذاتي قد تجري في واشّنطن في الخامس والعشرين منّ الشهـر الحالي على المستوى الوزاري ، وقالت المبخيضة أن المفاوضات ستكون مكثفة وطويلة بغية التوصل الى أَتْفَاق قبل السَّادَسِ وَالعَشْرِيِّيِّ من ايار القادم وهو المُوعد النّهائي لهذه المُغاوضات •

ألى اتَّخَادُ اجراءات سريعةٌ لوقسَّفُ اعمال الانهيار والتصدع في المدينة المقدسة وأحيانها وناشدوا الزعماء العرب والمسلمين دعم نضال الشعب الفلسطيني داخيل الارض المعتلبة للوقوف في وجه كافية مؤامرات

تحيكها اطراف كامب ديفيد -- معبر واسرائيل والولايات المتحدة -- الى

هذا وذكرت مُحِيفة الأهرام المعرية أبس أن الجلسة القادمة لمفاومات



● كشف رئيس اكبر مصرف امبركي هذا الاسبوع ان هناك لجنة تشكلت عام ٧٧ مهمتها توطيد علاقات الولايات المتحدة بعبداقات عالمية معينة اللجنة اسمها : لجنة العقول ، كان اول رئيس متقرع لها : زييغنيو برجنسكي مستشار الامن القومي للرئيس كارتر ، اعدت اللجنة باشرافه عشرين تقريرا عالميا اهمها ما يتعلق بمشكلات العلاقات بهن الشرق والغرب واقتصاديات العالم ، و وشة تحقيق كبير في اعمال اللجنة تثير والغرب والتحاديات الرئاسة الاميكية :

● وساطة كوبية بين الرئيس الباكستاني ضياء الحق وكابول تطوع بها في المالك المال ● الاستعدادات العسكرية في الدول الاسكندنافية على قسدم وسساق ، النرويج والدنمارك الغت كل تحفظات على أية تسهيلات دفاعية تطلبها

حالة التأزيم المتماعدة بيَّ العراق الشقيق والثورة الاسلامية أي ايران لا تخدم احدا منا ، وأن خدمت غيرنا بالقطع ، ولان الخسارة من اي جانب انما هي خسارة لنا جميعا ، فبدلا من ان تكون ايران في صف الاعداء وتظلُّ شبحاً - كما كانت ايران الشاه - يغيفنا ، فَالاولَى أَنْ نَنْسَقُ جَهُودَنَا مِعِهَا فَلَعَلْنَا - كَمَّا قَالَ الآخِ أَبِرِ عَمَّارٍ -تخيف الاميركيين ولا نخاف ابدا .

الثورة الفلسطينية مثقلة بالاعباء يكاد كاهلها ينوء بما يتراكم عليه من هذه الاعباء وتحوله الى نصر وتحقق بذلك نقدما دوليا برزت في الطريق اكمة مصطنعة لكانما لا يريدون لهدده الشورة الا إن تراوح في مكانها ، ويغضبهم بالتائي تسوالي الانتصارات الدولية

وهذه المكاسب والانتصارات التي تحققها يوما بعد يوم ناتجة ع العزم الحديدي الذي تسورت به الشورة ، وحصنت رجالها وابناءها ، وناتجة ايما عن الايمان الراسخ لشرعية هذا النفسال وقدسية امتداده ، وناتجة كذلك عن قواعبد ثابتة ومقدمية جسدتها ادبيات هذه الثورة وممارساتها وفعلها الثوري السوس وتلاحمها مع قوى النضال والحريث في العالم عربية واسلامية

ودوي . لمثل هذه الامور شاهت وجوه الكثيرين ، وكانه مرفوض أن ينزاح حزام المؤامرة الخانق الملتف حول عنسق الشورة الفلسطينية ومرغوض ان تقف الثورة الايرانية الى جانب الثورة الفلسطينية ومرفوض كذلك ان تكون الشورة الفلسطينية وفية النمارها ومرفوض كذلك ان تقوى جبهة الفعل لمالح النضال الفلسطير ومرفوض أن يفقد العدو الصهيوني رافدا مهما من روافد وجودم ولذلك اصبح مطلويا ان تحدد الثورة الفلسطينية على أسان

ومع تفجر ازمة الرهائن الاميركيين وامتداد العصا الإيرانية الى التُور الاميركي الهائج ، ومع تصدع حائط الصمود العربي ، وازدياد حالة القرف والرفض الجماهيري وان كان مكبوتا والتحسب سن انفجار شعبي عربي واسع يكشف ما خفي ويفضح ما بطن ، وسع

تماعد حملات التهديد الامركية لكل المنطقة العربية بأ والاسلامية ايضا ١٠ اصبح مطلوبا أن يتيسه العمالم العربي لّ

بدلا من توجيه كل القوى لعبائح التناقض الرئيسي مع المدر

واذا كانت الودية تسمية للناطقين باللغة العربية والساكنين هذر

الأرض ، فان العروية في منهاج الثورة الفلسطينية عقيدة وانتمار

وشمور بالدم والروح لا بالجسد والزخرف ٥٠ وقد جسدت الثورة

الفلسطينية أيمانها العربي بالفعل النضالي والدم الذكي ويشهير

واذًا كانت محاولات التمنيف هذه الايام تقوم على الهوية ،

غالاولى ان نرجع الى معاجم اللغة العربية لنضع الامسور حسب

مسمياتها وقد تبين أن العجم في اللغة عجمان : عـجم بسلمون

وفيهم خير وعجم غير ذلك وهم دوماً يحملون السيف في وجه العلّ

الغربي ، وكشفتُ مُعاجم اللغةُ ايضا أن العرب عربانَ ٥٠ عـربُ

وَالْتُورَةُ الفَلْسَطينيةُ عَرَبِيةٌ بَالقول والفعل ، وهي طليعــة حركــة

الْنَصْالُ العربِي لْتَحْرِيرِ كُلُ الارض العربية والانسان العربي ، وهي

تدرك تماماً انَّ زخرف القول لا يخدم احدا 00 وان التيه في مفاهيمً

ولذلك فيدلا من السقوط في بثر الخطأ مطلوب ان نتدارك الامرلان

يعرفون طريق الحق ، وعرب لا يعرفون الا الباطل

تَتَاقَضَاتَ جِزْئَيَة ، عربية عربية ، عربية ايرانية ، وعربية فلسط بهدف الابتعاد عن متابعة مسيرة قطار التطبيع مع العدو المهيوني ولخلق حالة من الهدوء والركود امام صراح هذا القطار، وذلك

لمالح القضية الفلسطينية

قادتها هل عرب انتم ام عجم ؟

التراب العربي اي دم طأهر يغسله ؟

خاطئة لا يقود الا الى العجز •

ولعل جهدا صادقا يبذل بين الطرفين يفيد في تاجيل هذا التازيم المتفاقم أن لم ينجح في الغائه ، وأملنا في العراق الشقيق المذي يعطى من دمه وماله لخير القضية وصالح الحركة العربية ان يتجاوز حالة النتاقض مع ايران لصالح النتاقض الرئيسي مع العدر

لجبهة الممود الحقيقية ، وكسر لحالة جديدة يمكن أن تسلا السَّاحة ويكثَّر فيها اللَّغُو فالحِفَاظ على قوة جيش العراق العربي انما هو رَميد لمالح الفعل الغربي ومن هنا فأن المنعة أي أن

يظل جيشنا العربي في العراق قويا انما بالتاكيد لمالـح النضال المقدس فلنحول هذه الازمة الى عمل ، ولنكسب شيئًا بدلا من ان نفقد كل شيء ، ولنوجه كل البنادق الى صدور العدو المهيوني ٠٠ تلك هي هويتنا العربية ، وهي نفسها هوية الثورة الفلسطينية .

كيسنجر بيتهمادارة كاربسنر اعفت الشاكل التي تولجم الميركا

واشنطن كونا – رويتر – هاجم وزير الخارجية الاميركية السابـق هنـري كيسنجر سياسـة الرئيسي كارتــر التخارجية وقال «أن على الولايات المتحدة الامركية أن تثبت أنها قادرة على مكافاة العديق ومعاقبة

الفدائيون يعلنون مسؤوليتهم عن عملية القدس

وقال ناطبق بلسان العدائيين في تصريح نقلته وكالهة الانبساء

بحروق وجروح بالغة اثناء محاولتهم محاصرة النيران التي اندلعت نتيجة للعبوات الناسفة والمحرقة البني زرعُهَا الفدائيون في المستودع القائم في سوق محنة يهودا .

اعتقلت عددا كبيراً من الفلسطينين لاستجوابهم .

بمستقيلها مقابل الحفساظ عسلى صداقتنا » •

> دمشق – رويتر – قال الفدائيـون الفلسطينيون امـس انـهم نسفــوا مستودع المواد الغذائية والكيماوية في وسط القدس مساءً امسس الأول محدثين خسائر مادية جسيمة ".

الفلسطينية (وفاً) ان ستة من رجال الاطفاء الاسرائيليين اصييوا

واضاف الناطق يقبول أن الحريسق استمر اكثر من تسع ساعمات وآدى الى خسائر مادية تقدر «بعشرات الملاين من الليرات» . وقيال ان السلطيات الاسرائيليسة

وقال في مؤتمر عقد هنا لمحرري الصحف مساء امس الاول أن ادارة كارتر قد عملت على تسارع اتجاهات خطرة في عالم مضطرب واوضح قائلا «أثنا ننزلق نحو عالم فقدت السيطرة عليه فقوتتنا العسكرية النسية تميل إلى الاتحدار واقتصادنا ترداد قابليته للإبتراز والقسوى الدركالية المادية للابتراز والقسوى الراديكالية آلمادية لنا تسامي في كل القارات في الوقت الذي يتنافس فيه عدد البلدان المستعدة للمقامرة

وقال كيسنجر الذي شغسل منصب وزارة الخارجية في عهدي الرئيسين نيكسون وفورد في خطابه الانتقادي المُطُولُ لِسَيَاسُاتُ ادارةُ الْرَئيسَـيُّ كارتر «ان اسلم تَتبؤ يمكن ان نصل اليه هو استمرارية عدم الاستقرار الية هو السهرارية عدم الاستقرار الذي يعزي بعض الزيادة فيه الى الاتحاد السوفياتي والبعض الاخر في استغلال الاتحاد السوفياتي له » • واعترف كيسنجر أن الرئيس كارتبر ورث أوضاعا صبية عند مما تولى الرئاسة في كانون ثاني عام ١٩٧٧ الا انسه اضاف ان ادارة كارتسر قسد

صاعفت هذه المشاكل ، ضاعفت هذه المشاكل ، وقال أن حلفاء الولايات المتحدة لم يروا أي مقاومة فعالمة تتخذهما الروا أي مقاومة الولايات المتعسدة في مواجهسة التحركات السوفياتية في المناطق المضطربة من العالم كالشرق الاوسط والخليج وجنوب غرب اسيا . واوضح « ان النتائج الحسية لمشل هذا الاتجاه في سياسة الولايات المتحدة نحو التحياد ودفع المحايدين نحو الراديكالية » .

واضاف كسينجر قائسلا «ان على

ألولايات المتحدة أن تظهر بأي شكل

الصديق او معاقبة العدو » • وقال يجب ان نظهر بكيل وضوح لحلفائنا بانهم يستفيدون مسن وقوفهم معنسا وان اعدادنسا سيعانون » ،

واشار الى ان ماتيقى من الحكومات المعتدلة في الشرق الاوسط « اصابها الارتباك والقلق من سياستنا الداعية الَّى حَقُوقَ الانسَانَ » . واستطرد كيسنجر قائلًا « انه مسألم نصع الأولويات بالشكل الصحيح هان الضَّغُوطُ الْخَارِجِيةِ سوَّف تَرْيِـدُ مِسْ تسارع الاضطرابِ الداخـلي وتعــزز شعورا متناميا يعدم الامان واتجاها متزايدا في تلك الدول للابتعاد عس الولايات المتحدة » . " وشَّارَك كيسنجر أدارة كارتر خيسة الامل التي اصابت الولايات المتحدة

ودعآ كيسنجر الولايات المتحدة الى

الالتزام باعادة توازن القوى واوضح ان هدف الدبلوماسية بين الشرق والغرب يجب ان يحدد ماهية النوايا التعدف التصرف التحدد التصرف التحدد الت

وحدر الولايات المتحدة بقوله «اننا

نُوجِهُ فَتَرَةً خَطَرة جِيدًا فِي السِّينِ

الخبس القبلة في وقت يستمر فيية الميزان العسكري بالعمل ضد صالحنا

وفي الوقت الذي تبرز فيه سلسلة من الثورات المحلية » .

الأصوات .

التي يمكن تقبلها

الداخُلَيَّة وزيادة التواجد البحري منطقة المحيط الهندي بالنسبة الأط الغربية ذات القدرات البعرية وقالت المادر أنَّ الولاياتُ النَّظَ تعلم انه يتعن عليها تحمل الجز الاكبر من مشكلة الدفاع عن الجز البترول في الخليج ولكنها في الونت نفسه تتوقع ان يشاركها جزئيا إ بسبب مسلك بعض الحلقاء وخاصة الحلفاء الاوروبيين فيما يتعلسق بمواجهة التحركات السوفياتية . الا أنه قال أن تردد هددة الدول وامتناعها عسن تحمسل العسب، والمخاطرة لم تأت صدفة فقسد والمحاطرة ثم سات صدعت عقب المتكى هؤلاء الحلفاء من فشل المولايات المتحدة في استشارتها كما انهم تعرضوا لتذبسذب وتنافسر عودة نويرة

الى تونس

اميركا تحث طفاء

على ضرورة مشاركة

بروكسل -- رويتر -- قالت معا طف شمال الاطلب المسا الولايات المتحدة سسوف تغط طفاءها الاوروسين في اجتماع الخ

على مستوى عال سيعقد يوم التا القادم بضرورة المشاركة في العا الذي تحمله لاحتواء توسع التو

السوفياتية في اعقب الأنب

واضافت المصادر تقول انه مو المتوقع ان يقوم السيد روبرت كو نائب وزير الدفاع الاميركي للنؤا

السياسية بعث أورويا الغربية ع ضرورة زيادة جهودها في اتجاد

هما زيادة استعداداتها الدفاعة

في الاعباء الدولية

تونس — افب — عاد الهادي في رئيس وزراء تونس بعد ظهر أب الى تونس العاصمة بطائرة خاص ما الناء أناء أناء قادما من نيس • وكان قد نقل الي فرنسا في ١٦ شا الماضي الر أصابته بنزيف بالغ والم الى احدى مستشفيات بارس وقد غادر الهادي نويرة السند في ٢٢ اذار الماضي وتوجه الى الم لقضاء فترة نقاهة •

من الاشكال انها قادرة على مكافاة

الاغتراض المالية المالية الإغتراض ١٧١٧ ١٨ المالية الم

الصحافية هي جبي الدائم

ادينا النسوى يبشر بالخير

هي قصيدة من بحر لم يكتشفه الشعراء ٥٠ فالبحسر مسليء بِالْوَعِدِ وَهَذِهِ ٱلبِشَارَةِ وَهِ عَلَى ارضِ هَذَا الوطِّنَ وَلَـدْتُ النفية ، وبين اهاليه الكرام «تدوزنت » القوافي ، فكانت القامة الهيفاء قصيدة تحمل كل ورود الوعد ، وكسل هموم

العب الذي يتشكل حروف قمر وقصص عطاء ١٠٠ تعيش القصة ادبية وتعيش العطاء صحافية وتعيش الوطن حبا ١٠٠ وأسال القصيدة : كيف اكتشفت القصة ؟ فتجيب منى

اتوق دوما الى تحول دائم ، لوعد حق ، يزيل الغصة الستي تذوب في ذاتي ، حملت عكازي ذات يوم وسرت بخطي عجوزة أبغي الوصول الى جانب بعيد من رصيف محفوف

بِالْمَرِكُ وَالْحُفْرِ ، طُرِيقَ الْقَصِةَ وَعَـدْ ٥٠ وَلَكَــنِي اخْتَرَتُـهُ لَهُ أكتشفه مصادفة ، كأنت الافكار تتغلغل بين ثنايا جلدي ولكن الولادة متعسرة ، البداية مليئة باشواك عدة ، مازلًّــ ابحث عن نقطة ارتكار وشمول واصالحة الى شيء يوليا « الالم » قمة الحقيقة في حياتنا لا استعجل الامور حبَّي لا اقع في هوة السطحية ، نشرت مجموعة قصص قصيرة في بعد الصحف ، وسأطرح مجموعة جديدة من خَلال كَتَأْب سَيْص قريباً ، وسيكون الثاني في سلسلة نتاجاتي الادبيـة بع

الآنتَهاء مِن طبع كتابي الأول ، «كلمات للأخرين » وهو عبارة

القَّارِيء سيكون الحكم والقيصل ، ولكني لن اقبسل النزعة

الهزيّمة زاداً لّي ، في معركتي مع الحيّاة ". • واسألها عن حركة الادب النسوي في كويننا فتجيب وفي

الآدب النسوي في الكويت «كما يحب الرجال » بمعزل عسن

الادب عموماً مَّازال في بداية الطريق ، ومأزالت المراة مرهقة

تَتَفَضَ غَبَارَهَا اللَّاهَتُ عَقَبَ سَفَرَهَا الْكَدُودَ فِي طَرِيْقَ الكَّفَاحِ

من الجل الحصول على جزء صغير من حريتها الذاتية وحريتها

الفكرية ، الطريق امامها طويل ولكن النماذج المعروضة تبشر بالاصل ، الاقلام الجادة اثبتت إصالتها رغم العوائق ، فقسط

وقبل أن يطير السؤال اطرحه عن صحافتنا وصفحات المراة فيها فتقول مني الذكير!

الصَّحافة حَريةٌ وثقافةٌ وموهبة وخلق ؛ قـد تتعطـف بك في

احد اتجاهين أما القمة أو الهاوية ، الوسط كالعدم ،

الصحافة هنا تقدم ما هو معروض في اسواق اخرى ، لا تقدم

الصفحات النسوية الكلام السابق يشملها ، صفحات منقولــة مِن صحف اخرى ومن مجلات نسائية عالمية ، تعرض تسريحات الشعر وأخر مبتكرات الازياء"، كل حياتنا عبارة عن نقل واقتباس ، فقدنا ملكة الابتكار والتفكير الحر ، تعودنا المُعْلَبَات ، ملابسنا تأتينا جاهزة ، طَعَامنا جَآهـز الكماليّـات جاهزة تأتي من الخارج ، حتى احذيتنا التي تقي اقدامنا الحر والبرد لم نفكر في صنّعها ، قما بالك بالصّفحات النسويـة ،

● وادبينتا التي درست التاريخ فعلقت بسنارة الصحافة لها رأي في هذا التاريخ العربي المهند اسمعتنيه: « العرب » الكلمة بعد ذاتها اصبحت ذات مداول تعسس،

وعندماً نضيف البها كلمة «تاريخ» تصبح المأسساة بحسجم الكون «تاريخ العرب» ؟ هم ليسوا بحاجة الى اعادة كتابه

تاريخهم لان تاريخ العرب كتب باحرف من نور ومدع مسن

يِحَاولُ طُمِسَ تلكَ الحقيقة ، ولكن الطلوب من العرب اعادة

قراءة تاريخهم ومحاولة استيعاب ذلك التاريخ وهضم

معانيه ة ومن ثم السير على هدى ذلك التاريخ فقط! الانسان يتطور نتيجة تيارات فكرية جديدة تتغير معها مفاهيمه

للحياة ، وتتطور تصرفاته تبعاً لذلك ، الانسان ينتقل من حقبة زمنية الى اخرى حاملا معه تراثه وعقائده ومفاهيمة القديمة مضيفا عليها مبتكرات حديثة ؛ الشعوب المتطورة

كيف وصلت ألي ما هي عليه من تطور ؟ بالطبع لَم تقفز دفعة

واحدة الى القمة بل عن طريق تسدرج تاريسخي وانسساني

واضح ، على ان يحتفظوا بجذورهم لنتقاعل على المفاهيم

الحديثة وتعطى حضارة ذأت طابع اصيل ومتماسك يتصف

بالديمومة ، ولكِّن العرب مع الاسفِّ الشَّديد نتاسوا مأضيهم

وهل ننتظر منها أنَّ تكون مبتكرة وخارقة للعادة ؟

عن مجموعة مقالات اجتماعية وجدانية •

الجديد من حيث المضمون

مني الذكير



هاتان العينان الخصراوان في هذا الوجه الطافح حلاوة تشع منهما امارات ذكاء كما تزين الوجه الجميل علامات المستقبل المشرق . . وتقول فايزة كمال صاحبة هذا الوجه:

> ت ب الفن منذ صغرى شعرا مثيلا وموسيقا ورسما ٠٠٠ نت نشاطاتي في المدرسة ي دائما النشاطات الفنية ي الثانوية العامة حصلت لی معدل ۸۲٪ وهو معسدل هَلني لكَلية الطب الستي ودنتي الرغبة في دخولها ٠٠ من الهواية غلبتني ، فحملت راقي الى المهدد العالي . تغنون المسرحية في الكويست هذا البلد الطيب المعطساء الذي اقيم فية منذ زمن ، -أن المعهد اردت الدخول الى

> > عزيزتني القارثة:

قسم الديكور غير أن الاستاذا سعد اردش وجهسني نحسو.

• وكيف وجدت العهد؟ نسال الوجه الذي لا ينسى م - كما كنت الصوره بالضيط حيث انه يؤهل الفنان تأهيلا علميا وعملياً ، ويعطيه ثقافة مسرحية كاملة ليتمكن من القيام بواجبه الفني على اسس صحيحة ١٠٠ خاصة وان في معهدنا اساتدة كساراً مختصين في جميم الفسروع

- نعم اشتركت في المعهد العالي في تقسديم عسدة مسرحيات من الادب اليوناني القديم ومسرحيات من ادب عصر النهضــة ، وامـــا في التلفزيون فقد قمت ببطولـة

(A) حلقات من مسلسل (بين الحقيقة والخيال) المؤلف من ٢٦ حلقة ٥٠٠ واريد ان اقول ان هناك عدة،

مسرحية او تلفزيونية ؟

العسرض جساءً في وقست

الامتحانات . وعن الحركة الفنية في الكويت

تقول الانسة فايزة كمال : انها حركة جـد متطـورة ،

ينتظرها مستقبل مشرق بفضل الدعم المادي والمعنوي الكبير

الذي تمنحهما الدولة للفنان على إرض هذا الوطن المعطاء

سواء كان فنانا كويتيا ام عربيا • • لـذلك فانـني انظـر الى المستقبل بامل وثقة •

عروض قدمت لي ، واختص: بالذكر منها عرضنا للمخترج



رغم انها خربجة كلبة الزراعة عام ۱۹۷۸ الا أنها تعمل في إحدى شركات الانتاج الفني في الكويت ، وعن سبب اختبارها الزراعة ثم عدم العمل في مجال تخصمها سألنا الانسة سامسة

علي مرسي ، فقالت : ● اخترت كلية الزراعية لاني مند الصغر وأتا اهمنم بحديضة منزلنما واقوم بتسبق المورود والعنابة مالاشجار ،لذلكمفي غور حصولي على الثانوية العامة تقدمت الى كابــة الزراعة في عن شمس الفريبة من إلحي الذي اسكن فيه ٠٠ ● وأما عملي كموظفة في إحمدي شركات الانتاج الفطي بعبدا عن الزراعة ، فهو للأسف أمر لم اختره اذ ان الطلب على خريجي الزراعــة إ

محدود ٥٠ ولانه لايد من العصل ٠ أ

فقد عملت في هذا الميدان -

● وهل انت مرتاحة في عملك البعبد

عن اختصاصك ؟ سألنا ساميسة تتردد على مكاتب الشركة نوعيات مختلفة من النساس لنسراء

أشرطه الفيدبو ، الاغلبية منها تأتي لشراء ما تحتاجه ولكن هشاك من بأتون لاضاعة الوقت ، وهــذا عـلى حساب الموظفة أو الموظف الذي لابد ان حكون لبقا مع هؤلاء رغم ما شرونه من ۱۱ نرفزات ۱۱ - هُل بعنى هذا أن الناس تقبلون على شراء اشرطة الفيديو؟ • الافيال كثير من الشباب وخاصة على شبراء اشرطية المطسيلات والأفلام العربيسة الى جانست المسلسلات والافلام الاجنبية - كما ان المرأة يتزايد اقبالها بوسا بعيد بوم . . لذلك نحن نامل أن ترسد شركات الانتاج الفني المطيسة مسن

نشاطاتها في عمل المسلسلات والاغلام

المحلية .- وعن الحياة في الكويـت - حرية المرأة ماذا تعني بالنسبة

• الحربة تعني ان تسافر الفتاة او المرأة بمفردها أو ان تتصرف تصرفات شاذة عير منطقية لا يقبيل بها المجتمع إن الحربة تعسني ان تتصرف المراة بحسدود اللباقسة والكياسة وونسق تطبور المجتميع ونظرته ٥٠ ممشلا اللساس غسير المحتتم لا بعني موضه أو حربة بقدر ما بعني استهنارا وخلاعة ، وأتصنى لو ان الرأة العربة تمارس حربتها في ربادة ثقافتها وعلمها وعملها حتى تتمكن من رغع مستواها الاجتماعي والانساني . . . ولكن لـلأسف فــان اغلب النساء العربيات يقضن وقتهن في الاسواق ، وصالات الشاي والثرنرة في امور ضررها اكشر من

المجيد ، وقطعوا كل جدورة ، فبقي المجدع هشا ، ودب فيه الضعف وبهت لونه ، اليوم لاحضارة للعرب ولا تاريخ بل هم قوم تسيرهم الاهواء والمطامع والمصالح » والمطلوب معجزة - والصحافة هذا العرس الدائم هل تتويين تركها الى بالنسبة الى لم اترك الصحافة تماماً ، فهي الحب الذي يسري في عروقي مَختَلطا بدمي ، ولكن قللت نشأطَّاتي حتى لاَّ تتَّحوّلُ الَّهُوايَّةُ آلَى احترافُ ، اخاف آن يتحول عشقي للكُّلمة الَّي تكرار ورتابة كالحب العاصف حينما يتحسول ألى نسوع مسن

س • خ

والتلفزيون والنفضا فأوذك بأن توجمه عزسري القفاري-سؤالا الى فنانك وسيجفو هو الى بلحفا ويعلم كيالي ﴿ عَزِيزِي القاريء * ﴿ آلی ملحقیا ویونیاز عسلی رسالتان ۱ فقا علسات عربی ی ستبدأ ضفحة فنون في ملحبق إلراي العام بيناء جس بينك القارىء الا تعديد الكودون وبني فنانك المفضل مسن يرالفنانين الكويتين في ألنسرح كويون سؤال إلى فنان ﴿ يُرْبُعُ اسم السائل: اسم الفنان الكويتي : التاريخ:

ملاحظية : ١ – اكتبت بخيط واضح واجعل السؤال مختصرا الإسكت على الظروف

البساطة

والبساطة كانت من خصائم الماضية هذه الخصيصة تكا

وتتآل من قلوب الناس

رضي أم لم بُرضي . من الامور الماضية التي

كَّانُ المُواحِدُ لَا يُسكِّنُ غَرِيبًا

الأن ، المادة بدأت تاخذ حيزا اكماً

بستشر جاره ، البسوم سك العزاب ، دون ان بكترث بجاره

من المحور المستحد اللي نقاد تام اليوم : سلطة الآب ، فرب الاسا اليوم لا الكاد يطاع في المرا النائه ، روح التمرد وعدم الطان

بدأت تتتشر في مفسوف العرا الجديد ، وهذا بزيد في تفكك ال

درأسة الحقوق

الكويتبة التي عرفت بتماسكها

لا ادري ان كان « تداعي الذاي يسوقني للحديث عن نفسي بعا

اَلِشَيءُ * • • كَنْتُ احسَّم سَانٌ أَسَّ محاميًا • لا اعرف تماميًا مِنَّ النَّا

بتشدني لهنده المهننة ، وبدنها

البها ، الا ان والذي كان بري م المحاماة مجلبة للحرام ، مـــ

يستخدم المحامي علمه في الدفاع

متهم بعلم أنه مذنب ، واستجار

لرُغْلُة والَّذِي عدلتُ عَـنُ دراُمُ

لا اذكسر اول كتابسات لى .. بـ

كانت ، محاولات في مجلة المرس

التي كنا نصدرهما في متوسط

الشَّامِية لا احتفظ منها شَيئاً أَأَنَّ،

ان الصِّديق محمد الرَّاشد بحفَّط

الحمد له ، لقد تفضل انه على ش

واغرة اشكره عليها و لكسن هذا بعني انني أرى نفسى قد حقق،

اتمناه ، ووصلت اشعبر اني افط خطي للامسام ، وهيذا «الامسام

ممتد ، واسع فسبح ،

الامام ٠٠ محمد

الحقوق .



وللحرية التي تعبر من خلالها عسن

إليهاوي كل جولة لنا في الشوارع ،

وفي كل معملم سن المعمالم المنتي

شُأُهدناًها ، كان صديقي يندفع في

السؤال ، والاستقصاء ، والبحث ،

وكنت أشعر بالأثر الكبير الذي تتركه

هذه الجولات والزيارات في تُفسه .

ولم انس طبعاً إن أصحب صديقي في

إحدى هذه الزيارات ، إلى مكان

عملي ، في دار «السراي العسام » ،

حبث كانت له جولات وجولات ، من

التحرير إلى الإخراج إلى الطباعة ،

بعد سبعة عشر يوماً ، كان صديقي

بعد حقائبه لمغادرة الكوبست ، وفي

المطار ، بعد أن أنهى وزن المتعته .

كانت وقفة وداع ، قرأت خلالها في

عينيه الما وقلقسآ حسيتهمما بسبسب

غراقنا الجديد ، قلت له : لاباس . .

سنلتقي من جديسد إن شياء الله ،

قال: لَاشك في حزني عملي فسراقك

ثانبة ، ولكسن سا يَزسد في حـزني

وبؤرقني ، أني سافارق منَّ أحببتها

في هذه الأيام ، قلت لصديقي مازحا

وقد عرفت من بحب: اتحب من

وراثى با ماكر؟ قال: لقد احبيت

الْكُويَتْ ، ملكتْ على نفسي وقلبي ،

ولا أدري كيف سأفارقها ٠٠٠ ولقد

أدركت آلأن سبر ابتساميتك حين

حاولت إقناعك بإنهاء غربتك ، وما

هي بغربة ، لقد أكتشفت با صدبقي

انني ، أنا ، كنت اعبس بغربة قبيل

مجيئي إلى الكويت ، وها أنَّا اعسودُ

وفي كسل مؤسسة (اصطحبت

مختلف الأراء .

كانت البرقية التي وصلتني ، مـن صديق عزيسز ، لم أره منه عسدة سنوات ، يخبرني فيها بموعد وصوله إلى الكويت ، التي يزورها للمرة

بعد العناق والقبلات ، والسؤال عن ألصحة والحال ، كان صديقي إلى جانبي في السيارة ، وحقائبـــه صندوقها الخلفي ، نستعيد معا أيام الشباب الأولى ، في بلدنـــا الـــذي غادرته منذ سبع سنوات ، وإن كنت

أزوره في كل عام بضعة أيام . كان الصديق بلح على بإنهاء ما سماه « غربتي » ، والعودة إلى البلد الذي جمعنا ، للاستقرار فبه ، بعد هذا الغياب الطويل ، وكان خلال هذا ينظر في وجهي ، لعله يجد فبه صدى قناعتي بما يقول ، غير أنه لم يكن يظفر بغير ابتسامة ، غُبُّها دلالةُ

واضحة على عدم قناعتي بكلامه . كنت قد اعددت لصديسقي برنامجها حافلا، لزيارة الكويت ، يجول فيها ، وبطلع على جبيع ما فيها ، لعلمي باهتمامات صديقي الثقافية والسياحبة والاجتماعبة ، ولعله كان الزائر الوحيد ، طبوال إقاميتي في الكويت ، السذي لم ينتمسرف إلى التبضع من الأسوآق التي تزخر بكــلُ ما ليس في بلادنا ، أو ليست أسعارها بمثل اسعار السلع في بلادنا !

فی کل صباح ، کان صدیقی بحسرس على قراءة الصحف التومية الخمس . وكنت ألمس ارتباحه الكبير لها ،

حيثما كنا اطفالا ، كنا نحسب عبالم الكِّبار خيراً من عالمنا نحن الصغار ، عالمنا المليء بالخصومات والشقاوات والخلافات في اللعب وغيره . كنا نحسب أن عالم الكبار تتعدم . الخصومات ، ويخلو من الخلافات ، لان الكبار كبار ، وليسوا مثلنا نحسن الصغار نختاف لاتفه الاسباب ، ومن أجل الفوز في لعبة . لعبة الكبار

وحبين كبسرت ء وعشست عسالم « الكبار » ، ادركت ان الخصومات الحقيقية في عالمهم ، الخصومات التي تعتمد العنف ، وتلتيس القسوة القاهرة ، من اجل الفوز في لعبة اخطر من لعبة الصغار ، لعبة يسقط فيها الضحايا ،

في طفولتنا لم تكن هناك مصالح تقنتل عليها ، ولا ثـروات تجعلنـاً نطغی ، حتی حین کنا نختلف ، کنسا تسعى الى الصلح بسرعة ، من اجل متابعة اللعب البريء . . ثم اقارن ببننا - اطفال الامس -

وبين اطفالنا البوم ، فأجد السروح مَخْتَلَفَة ، والعلاقات متغيرة ، كان الاهل في الامس بثقون بأطفسال الحيء فيرسلون اطفالتهم للعبب معهم ء فتقسوى المسلات وتتمتسن العلاقات ، انتبوم الفصل قائم بسن الاطفال ، حتى اطفال الحسران بعيدون عن اطفال جبرانسهم بنمسا كانوا يتعشون معا ، والبيوت كلها واحدة بالنسبة السهم ، واهلها

بقالة عباس قبل ربع قرن تفريد – في عام ١٩٥٦ - افتتح رجل في الساسة التي سكنا فبها ، بقالة ، مازلت ادكر اسم الرَّجل أسمه عباسي ، شهد دراستتاً في مراحلها المختلفة ، وشهد زواجنا الجابنا الاطفال ، اصبح جزءاً مسن لحي ، لا نتصور انفصاله عنه حستى اذًا أغلق بقالته في بوم من الإسام ، كنا نشعر أن هناك شبئا نفقده وقد جاء اطفالنا بواصلون شراءهم مبن بقالة عباس ، كميّا كيان ابناؤهم فَجأة آختفي عباس سن عالمنا ،

شعرنا بفراغ كبير بتركه في حباتنا ،

لم بذهب عباس بنفسه ، لقد اجبروه على اغلاق بقائته بعد صدور القرار باعتبار «الشامية » احدى المناطبق

دروس خصوصيّة مجانية المدرس ، اليـوم هـل هـو مـدرس الامس نفسه ؟! الامس نفسه :: لا ، لقد تغير كثيراً ، وهـذا لب د ، من

يصرف اهتمامه عن رسالته ، ويشغل تفكيره بعيشه ، اذكر من مدرسينا مدرسا اسمه محمد الأغا ، كان يدرسنا الرياضيات في ثانوية كيفان ، ويقوم بإعطائها ألنموذجية التي يمنع فتح البقسالات دروسا خصوصیة خارج اوقسات دوامه دون مقابل ، کان یعتبر هذا

بِخْسَ ، لا يَكفَيْه مِعَنَّشَتِه ، فَيضَطــرُ للجوء الى الدروس الخصوصية ، مما



المعلم والحلوي في المرحلة الابتندائية ، أَذَكْر حسابه ، ويوزعها علبد والسعادة الى قلوبنا ، المعلم البوم ، لا يقدر عـــ الحلوى لأولاده حُــ

كُأْنَ بِحَضِّر لِنَا الحَلْوَى فِي كُلِّ أَسَبُّوعَ مِنْ مِالْمُهُ الخَّنَاصِ مِنْ مِالْمُهُ الخَّنَاصِ مِنْ مِالْمُهُ

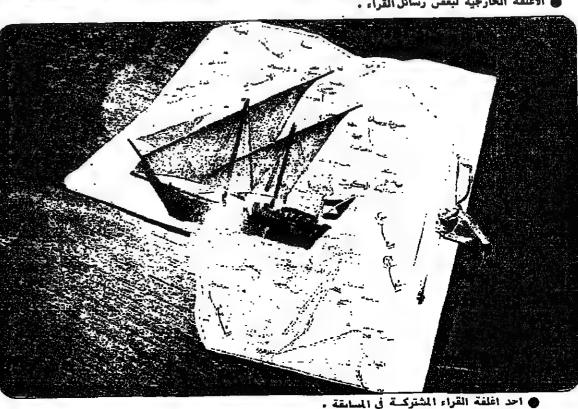
لاشك أن قرار وقف صرف الاستمارات لتعليم قيادة السيارات هو قرار يحتوي على بعض الحكمه، غير انه باعتقادنا قرار لا يعالج ازمة المرور ، كما لن تعالجها اي قرارات اخرى كوقف استيراد السيارات نهائيا او جزئيا ، فشوارع الكويت عريضة فسيحة وجسورها كثيرة واشاراتها اكثر وعلى ما يبدو فسان ادارة المرور او غيرها من الادارات عملت كل ما بوسعها لتلافى ازمة المرور والاختتاق الحاصل في الشوارع العريضة قبل الضيقة وستظل تحاول ذلك مادام هو قدرهاوواجبها ولكنى اعتقد انها لن تتمكن من حل هذه الازمة ، فهي ليست ازمة شوارع او ازمة سيارات أو قلة شرطة أو قلة جسور ، أو قلة إشارات إنها فقط قلة أخلاق ٥٠٠ وبس ٠

جزءاً مِن رسالته ، وكانست العساة

رخّبعة نسبها ، مما بساعده على العبس الهاني ، ، أما البوم غالأمر

كلمنجي

الاغلفة الخارجية لبعض رسائل القراء .



مساهمة من دار الرأي العام في احتفالات العيد الوطني التاسع عشر لدولة الكويت فقد أعلن الملحق عن مسابقة ثقافية تآريخية تتناسب وهذه الذكرى الوطنية المجيدة ، حيث تضمنت استلة عن تاريخ الكويت وانشاء سورها القديم وعن ثروتها النفطية وعمر هذا الزيت السذي عمست خيرات الكويت والتدول الشقيق والصديقة كمسا تضمنت المسابقة النواحي التعليمية والثقافية واشهر الاحداث المحلية والعربية والعالمية المرتبطة بدولسة الكويست الحيية وقد كان البريد يحمل الينا يوميا عشرات الرسائل التي تود الاشتراك في هذه المسابقة الكبرى الى درجسة اننا توقفنا عن حصر الرسائسل بعد أن ازداد العدد عن واحد وعشرين الف رسالية وقد شارك في هذه السابقة العديد من قراءً جريدة الرأي العام من خارج الكويت فقد وصلتنا رسائل مشاركات من الملكة

العربية السعودية والعبراق وسورية والبحريسن وقط ودولة الامسارات العربي المتحدة وجمهورية اليم والجمهورية العربية اليمني والجمأهرية الليبية والجمهورية التونسية كميا المتواجدين في الملكة المتحدة برسائل للمشاركة في هسده أَلْسَابِقُهُ الْعَزِيزَةُ عَلَى ۖ قَلْبُ كُلُّ مواطن عربي حيث ارتفعت راية الكويت العربية خفاقية في سمساء العروبية والخسير

وقد تم فرز الرسائل بشكل يومي وتصحيت الاجأبات الرسلة ، وقد استبعد عدد من الرسائل الستى لم تتقيد بشروط المسابقة كعدم ارسال كُوبُون المسابقة أو عدم الأجابة على بعض الاسئلة كمأ استبعدت بعض الرسائل التي لم تحمل اسماء مرسليه ا مع النهم توصل الله الإجاب

كما استبعدت بعض الرسائل المكررة من اسماء اصحابها حتى تتاح الفرصة لاكبر عدد من القسراء للمشارك الجوائز المقدمة ، وقد تضمنت مشاركة القراء جهودا طبية ومباركة لعدد من القراء حيث وضعت اجاباتهم ضمن كتيبات أو ملفات اعدوها خصيصا لهده المسابقة الوطنية المجيدة .

فقد ارسل احد القراء اجاباته في كرأس خاص على شكل خريطة دولة الكويت حيث صمم الغلاف واوراق الكراس بشكل الخريطية ، ووضع ألعديد من القسراء ص الاحداث والشخصيــــات في ملفاتهم وكراساتهم المتضمنية

اجاباتهم للمسابقة . كما تبين لنا أن مسابقة الملحق الكبري قد تم طبعها على ورق حرير « استانسل » وتم سحبها بكميات لا باس بها وتوزيعها بني القراء . وُلْتَيْجة لهذا العدد الهائل من

المساعيد بزيادة عدد الجوالم المقدمة للمشاركين المناسبة الوطنيسة المج ليتسنى لاكبر عدد من الله الَّفُوزَ فِي جُوْائــــز هُــ المسابقة • ومما يجدر ذكره هنا ان به امناء الكتبات العامة أ اتصلوا بنا شاكرين لنا اللبا هذه المسابقية حي وبشكل ملحوظ - خلال فنا المسابقة - تردد العديد ا القراء على المكتسات ألعام واستعارة الكتب ومطالع المراجع الخاصة المتعلقة با الاسئلة حتى أن البعض كـ ينتظر دوره الاستعسارة الأ احدى المكتبات طلبت وجو المطالعة والبحث داف المكتبة وعدم الاستعا لازدياد طالبي الاستعارة على

الرسائل فقد اومى عبدنا

الرأي آلعام الاستاذ عبدالعز

هذه الكتب وبالتالي فانه حققنا هدفا اخرا نتيجة الم

وقد كانت المسابقة واجابتها

المسابقة .

والعال الاجانب في او

· الشركات الاحتكارية الاوروبية لا ذلاق لها ولا ضمير ، لا تعرف سوى استغلال ، وطوال العقود الماضية هي تستغل عبال العالم الثالث ابد رخيصة تركبت بلادهنا البتي هبتها الشركات نفسها وجاءت الى وروبا بتحريض من هذه الشركسات اتها - لتساهم في بناء الحضارة لغربية باقمل التكاليف ، ولتقوم الأعمال الشاقة التي لم يعد بقوم بها بنو البشر ٠٠ وفق ظروف اقل ما يقال فبها انها جائسرة ٠٠٠ وقسد حققت الشركات الاوروبية من وراء هؤلاء العسال العسرب والافارقسة

_ والأسبويين ارباحا هاتلة " ُ ها هي تقلب لهم ظهر المجن فبعد _ أن كان هؤلاء المهاجرون القادمون - ؛ مِنْ بِلدَّانِ ٱلْعَالَمِ ٱلنَّالَــَثُ يَشْكُلُــوْنَ · عاملا هاما ، وثروة بشريسة لا تقسدر س. بثمن بالنسبة الى بلدان اوروبا الفريبة غدوا اليوم يشكلون عنصر قلق وازعاج ، فلا یکاد یمر یوم دون ر ان تتحدث هذه البلدان عن هـؤلاء - ..العمال وكبفية ترحيلهم لبحل محلهم العمال المحلبون وكثيراً ما أستغل " * العمال الاجانب من طَرف المنظمات البمينية التي لم تتوقف عن دعايتها " المُطْلَلَة والمُتْركزة حول دور العمال يَ الاجانب في ازمة البطالة في بلدان اوروبا المناعبة - وتعنزف هنذه

ر . النظمات سيمفونية : ٠٠٠ «الاجانب هم سبب سن اسباب · · · البطالة » — « انهم يأكلون خبر العمال الحلبين » ، ولكسن الواقسع شيء أخر إ فها هي شخصية المانية من اوساط عليا تؤكد : « بأن الحوار الدائر حالبا حبول ترحبس العمسال الإجانب لحل ازمة البطالة يدخل ضمن سباسة تهدئة الراي العام المحلي -. ومناورة سياسية ، وقد استطاعبت القوى البسنبة في المانيا الغربية ان تقنع معظم الرأي العام الالماني بأن العمال الاجانب هم سبب من اسباب ... ازمة البطالة وتذكر دراسة بأنه خلال استفتاء اجسري في المانيسا الغربية ، اعلن ٥٠٪ من المستجوبين بان: « العمال الاجانب سيب من أسياب البطالة " وقد مهدت المانيا الغربية قبل الاقدام على ترحبل ألاف من العمال الاتسراك بحملة مكثفة

اندونيسي و ٥٠الف مغربي ولا توجــد احصائيات عن الجزائريين وعددهم

وسط الرأى العسام الالمساني حستي يستسبغ العملية ، ويتعتبرها بادرة حسنة ترمى الى القضاء على ازسة البطالة ، وتوفير فرص عمل جديدة لعمال جدد من المانيا الغربية ، لكن بعد ترحيسل ألاف العمسال تأكسد للحكومة الألمانية بأن العمال الالمان وكذلك العمال الفرنسيين لا يقبلون في ان يحلوا محل العمالُ الاجانب في عديد من اماكن الشغيل ، اميا لوساختها او قلة اجورها ، ترى ماذا تقدم هذه الدول للعمال الاجانب ؟ ففي فرنسا تفيد احصائيات ٧٤ ان هناك ٢٢٠٠٠ عامل اجنبي بعيشون في الاكواخ والبيسوت القصديريسة ، وَمَنْدُ فَتُرَةً وَجَيْزَةً اكْتَشْفَ فِي مُرْسَيْلِهَا سجن سري يسجسن فيسه العسال

الاجانب مدة ثم بطردون ٠ وفي ظروف سرية كأملة يتم ترحيلهم الىّ بلدانهم الاصليّة بعد شهور مــن

العمال الاجانب وكيف يعيشون في هذه البلدان؟

تُذْكر هذه الدراسة بان هناك حوالي 10 مليون عاميل اجتبي في بليدان اوروبا الفربية ، فكيف بعيش هؤلاء وابن بعبشون وما هـو موقفـهم في هذه المجتمعات؟

- في المانيا الغربية : يوجد في المانيا حوالي ٣ ملابين عامل اجنبي ، وكان معظم العمال الاجانب في المانيا الغربية في السنوات الاولى من بدابة الهجرة الى هـندا البلـد ايطاليـن (٤٠ ٪) ولكن حالباً يعتبر الاتراك والبوغوسلاف هم العدد الاكثر

والعمال الاجانب في هذا البلد يخضعون لرقابة قاسبة غلا شيء في المانيا بترك للمصادفة وكان العمال الاحانب في هذا البلد بتبتعون بمزايا بندان اوروبية اخرى وهذا الى عهد قريب ، ولكن في اواخر الستبنات

بدأت المانيا تعيد النظر في سياستها ، ففي سنة ٦٧ صرح روجي بونينغ بأن المانسا تعسش حالسا في ركسود اقتصادي ، ومسن هنا غانسه عسلي الاجانب أن بعبودوا الى أوطانهم وعلى الالمان ان يحلوا محلهم ، وبعتبر الانخراط في النقابة بالنسبة للممال الاجانب كما يقول مسؤول في نقابة المانية كبرى عملا تخربيها في نظر الحكومة الآلاتية ، ومنع ذلك

> على الانخراط - وق بلجيكا : في بلجيكا من الصعب ان يحصل العامل الاجنبي الجنسية على العمل فغلى كل اجتبي بريد ذلك ان يكون قد مضى عليه عشـر سنوات مقبما في هذا البلد ويدفسع

يقبل عدد كبير من العمال الاجانب

١٢٠ جنبها استرلبنا في انتظار دراسة ملقه منن طبرف مجلبس الشببوخ ومختوم من طرف الملك !! وبوجد حالبا حوالي ٦٠٠ ألف عامل اجنبي في بلجبكا (وحسوالي ١٠٠٠ جزائری) وبشکل الاجانب ۷٪ سن مجموع السكان ومعسظم هسؤلاء الاجانب هم ابطاليــون بليسهم البونانبون ، والاسبيان والاتبراك ، والمفاربة (واعني المغرب الاقصى) والقانون البلجيكي قساس بالنسب للعمال الاجانب حبث بملك وزسر العدل صلاحبات غسير محسدودة في طرد ای عامل اجنسی تشتم منه رائحة التمرد على « قواني البلاد »

> مناهضة النظام الملكي في المغسرب، وهذا ما بحدث باستمرار في فرنساء - وماذا في هولندا؟ بوجد في هولندا حيوالي ٢٠٠ أليف.

وتذكر هذه الدراسة ان الشرطة

البلجيكية كشيرا سا تتواطأ مسع

الخابرات الغربية لشن حطسة

اعتقالات وتعذيب ضسد العمسال

المغاربة ، الذبن تشتم فيهم رائحة

على العموم لا يتارن بالمغاربة ، وقد جندت هولندا في الفتسرة سا بسن (۱۹۲۰ — ۱۹۷۰) حوالی ۲۰۰ ألف عامل اجنبي للعمل في مختلف الفروع الاقتصادية ، وفي سنَّة ١٩٧٢ احصتَّ هولندا 10 الف عامل من سورينام ، وفي نهابة ١٩٧٤ ارتفع عددهم لبصل الى ٥٥ ألفا -- سويسرا : الاخبرة السنوات

عاش العمال الاجانب في سويسرا في موجه من العنصرية والكراهية ، وقد تزعم الحملة صد هؤلاء العمال نَائب جَنبِف تَشْفَارِزن باخ الذي كان يطالب بتخفيض عدد العمال الاجانب الى نسبة ١٠٪ في كسل كانتونسات **...وبسرا !!**

وبالاضافية الى مشكيل العنصرية هناك مشكل آخر وهو مشكل تعليم اطفال المهاجرين ، يوجد في سويسرا ... ۲۹۲۰۰۰ طفل مهاجر ، مصن تقلل اعمارهم عن ١٦ سنة وهذا حسب احصائبات ۱۹۷۲ - ٥٧٪ من هؤلاء ابطالبون وفي سنة ١٩٧٠ كان عدد القلاميذ الاجانب بطبغ ١٣٪ مسن مجموع التلاميذ السويسريس وارتفع عدد التلاميذ الاجانب المترددين على الدارس السويسرية حبثت بلغث نسبتهم سنـــة ۷۰ – ۲۰٪ و ۲۰٪ حالباً !! وقـد بـادرت سوبسـرا في السنوات الاخبرة الى طرد ألاف من العمال الاجانب ومعظمهم ابطالبون ، وذلك في اطبار السماسية العامية لبلدان اوروبا الصناعية ، التي تعيس

ازمة اقتصادية ، « بليدان كانيت تعسيدر العمسال البوم تستوردهم النا

۱۹۷۰ سدات ففى بدابة سنة بعص البلدان المعروضة بتصديرهما للبد العاملة تستورد عمالا احانب فبالنسبة لابطالها مثلا ، بوجد فعها حاليا ءع اليف عامسل احتسبي ، وفي اسبانيا ألات من عمال شمال افريقيا وخاصة من المغسرب ، وفي البونسان بوجد حالبا اكثر من ربع ملبون عامل اجنبي من الشرق العربي والحبشة بعملون في مصانع بونانية •



على الشكال التالي: السؤال الاول : - متى كان تأسيس الكويت ومن كان اول حاكم لها ؟ ● الجواب الاول - اختلف المؤرخون في سنة تأسيس الكويت فمنهم من قال انه مصى على تأسيسهـــا ٥٠٠ عام ومنهم من قال أن ذلك كان سنة ١٠٢٢ هـ ومنهم من قال انها عام ۱۰۸۳ هـ وعلى اية حال فان اكثر المراجع المحلية والتي كتبها المؤرخون

تأسست ما بين عامي ١١٠٠ -- اما اول حاكم للكويت فقد كان الشيخ صباح الاول صباح بن جابر وقد توقي عام

الكويتيون تقسول ان الكويست

• السؤال الثاني: انشيء شور الكويت - متی آنشیء سور ،-- ی وکم کان ارتفاعه وما عدد وکم کان ارتفاعه وما عدد ابراجه ومتى تم هدمه ؟ ● الجوآب الثاني: - انشىء سور الكويت في عام 1971

ارتفاعه ٤ امتار وعدد ابراجه الكبيرة (٧) أيسراج وعدد ابراجه الصفيرة ٢١ برجا ، وقد تم هدمه عام ۱۹۵۷ ۰ ● السؤال الثالث : - ما اهم حقول البترول في الكويت ومستى بسدات أعمسال الكشف عنه ومتى صدرت اول

شحنة نفط من الكويت ؟ ● الجواب الثالث: - اهم حقول النفط:

البرقان والمقسوع والاحمسدي والروضتين والصبية وقد بدأ العمل بيه عيام ١٩٣٤ وتم تصدير أول شحنة عام ١٩٤٦ . السؤال الرابع: - ما هي أول مدرسة تأسست في الكويت ومتى تأسست ؟

🍎 🌑 الجواب الرابع: - اول مدرسة هي المدرسة المباركية وكانت في عدام ٢٢ ديسمبر من عام ١٩١١ •

● السؤال الخامس: معركه اسلامية شهيرة في
 اي منطقة وقعت من الكويت

وما اسمها وفي عهد اي سن الخلفاء الراشدين ؟ ● الجواب الخامس: - المعركة هي معركة ذات السلاسل ووقعت في عهد ابو

بكر الصديق رضي الله عنه في منطقة كاظمة بالكويت عام ١٢ هـ / ۱۲۲م • • السؤال السادس: - متى كان اول مجلسس

للشوري في الكويتُ وفي عهـدُ اي حاكم ' € الجواب السادس: - كأن اول مجلس في الكويت

عام ١٩٢١ وفي عهد الشيخ احمد الجابر • ● السؤال السابع: - متى أعلن دستور الكويت ؟

● الجوآب السابع: - اعلن دستور الكويت في · 1977/11/11 السؤال الثامن :
- متى انضمت الكويت للجامعة العربية وللامم

_ انضمت الكويت للجامعة

● الجواب الثامن:

المتحدة ؟

احمد ابو سيدو

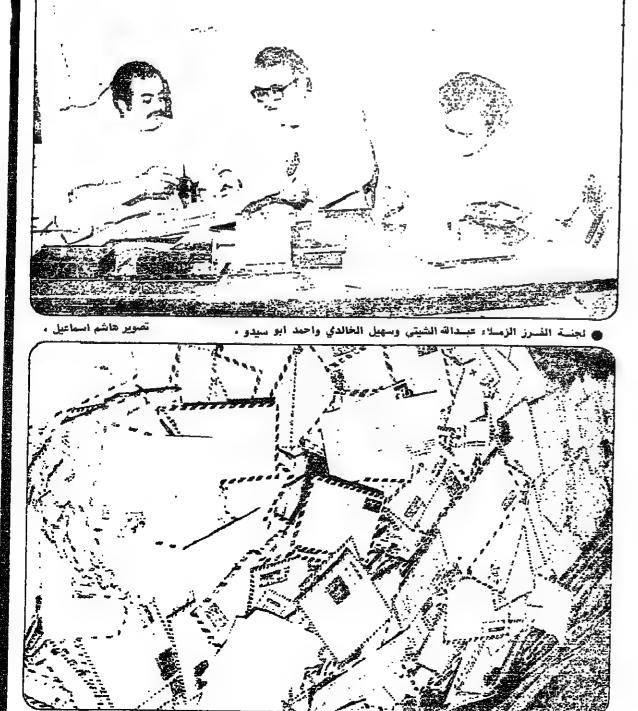
العربية في ١٩٦١/٧/١٦ وللامم المتحدة في ١٤ مايسو

 السؤال التاسع:
 متى كان عام الطفحة ولماذا سمي بهذا الأسم ؟ ● الجواب الناسع - كَانَ عَامَ الطَّفَحَةُ فِي عَـامَ

١٩١٢ وسسمي بهسدا الاسم لازدياد عدد شفسن الغوص وبلغت ارباح محصول اللؤلط مبلغا لم يسبق له مثيل ٠ ● السؤال العاشر: - من قَالَ الابياتُ المذكورة

وفيمن قيلت ؟ ● الجواب العاشر: -- قائل هذه الابيات الشاعــر عبدالعزيز الرشيد حينما قام احمد الجابر المباح باداء فريضة الحج في موسم شديــد

الحرارة • هذا وستعلن اسماء الفائزين في هذه المسابقة الكبرى في ملحق الاسبوع القادم ان شاء



الات الرسائل التي اشتركــت



السيدة رشيدة العبيسد ربسة بيست جاءت من المغرب الاقصى قبيل ١٩ سنة ، زوجة لاحد شعراء هذا البلد الطيب - انظر ص ٨ - ، ولاشك

انها كعربية مغربية عاشت في المشرق العربي كونت انطباعاً عنه ، لـذلك

كان هذا اللقاء : س ، کیف ترین الکویت بعد ۱۱ سنة

لاختلاف اللهجة ولكني لم اكن اشعر

باني غريسة مطلقــاً وسرعــان مــا تمودت الحياة خصوصاً لما لمسته من

عندما يخطىء صغيرك ٠٠٠ هـل تعاقبينه بحرمانه من شيء يحبه .. او تضربينه ٥٠ واي الوسيلتسين

بعد الاطبلاع عبلى اراء عديسدة لاخصائي علم نفس الاطفال وجد ان العقاب يفيد اكثر في تربية الطفل من

تعاقبين بها طَفلك .

معنى العقاب فليس من العدل ان. يعاقب دون ان يكون على علم مسبق بما سوف يحدث له اذا اخترق مشيلا

- اذا حدث ما يتطلب منك معاقبة الصغير فقومي بتتفيذ العقاب فسور اكتشافك للخطأ الذي ارتكبه فمسن المعروف أن ذاكرة الاطفال ضعيفة

من القدوم من المغرب ؟ - نقد كنت أشعر بالتعب في البداية فصوصا لعدم وجود معارف وكذلك

بالغربة إذ أن زوجي لم يدعني اشعر

المعاملة الطبية مــن بعــض الاســر الكوينية التي لزوجي علاقة بها ، أما

- عوديه على ان يعتذر من الشخص

الذي اساء اليه ٥٠٠ غالاطفال وان

كانوا في هذه السن لا يدركون جيدا

معنى الاسف والاعتبذار الا ان ههذا

سوف يفيدهم في المستقبل ، اطلبي

من مغيرك مثلا ان يتردد هندة

الجملة «أسف لاني حطمت لعبـة

شقیقتي 🛚 ه

是这种是全种的企业,可是是一种的人工的企业,但是一种的人工的企业,但是一个企业,但是一个企业的企业,但是一个企业的企业,但是一个企业的企业,但是一个企业的企业, 第一个专业的企业的企业,是一个专业的企业,是一个专业的企业,但是一个专业的企业,但是一个专业的企业,但是一个专业的企业,但是一个专业的企业,但是一个专业的企业的

. المقادير:

فانيليا ،

ِ ٤/٢ كوب من السبن كوب سكر بودرة

ملعقتان حلو من الباكنج بودر .

الطريقة : ينخل دقيق الذرة ودقيق

القمح كل على حسدة .. ثم يكسال ويخلط الدقيق مع به ٥٠٠٠ يضاف اليه الملح والباكن . . وينخل . . يضرب السمن ثم 🛬 🛥 اليه السكر عَلَيْلًا ٥٠ عَلَيْلًا ويَخْفَق ، ويستمر في الخفق حتى يمسير الخليط ابيسن كالقشرة مم يضاف الليمون الميشور والبيض بعد خفقه جيدا ١٠٠ يضاف الدقيق على ثلاث دفعات ، التقليب بخفة حتى تختلط المسواد . 2 . . . ويضاف اللبن تدريجيا حتى الحصول على عجينة لامعة تسقط من المعقة بسهولة عند ضبطها عملى حافية « السلطانية » • • تصب العجينة في سينية مستديرة مبطنة - قطرهاً حوالي ٣٠ سم ٥٠ تخبيز في غيرن متوسط الحرارة ٣٥٠ ف من ٥٥ / ٦٠ دقيقة ٥٠ تترك حتى تبرد على منخل من السلك بعيداً عن التيارات الهوائية ٥٠ تقدم على طبق مغطى بمفرش دانتل بعث رش سطحها

١/٤ ملعقة شاي من ، ، بح

كوبان من دقيق الذرة كوب من دقيق القمح

٢/١ كوب من اللين .

لان العقاب يجعله يشعر انه اصبيح رجل يعتمد عليه وليس مجرد حيوان بلا شعور او احساس ٥٠٠ وهـذه بعض النصائح عن الطريقة البتي — احرصي على ان يــدرك طفــلك

الحدود المفروضة عليسه ٠٠٠ كمسا يجب ان تنفسذي تحذيسرك حستى لا يظهر ان كلامك مجرد تهديد ،

ان هذَّه الجملة سوف تجعله يشعر على الاقل بانه قسام بتعسرف عسير - ان لكل عقباب نهايية .. فيلا تستمري في توييخ طفلك على الخطأ الذي ارتكب وعوقب عليه ... حاولًى دائما نسيان الماضي .

وأصفه بأنه متقلب ، ولا يستقر على حَالَ ، وَذَلك في بدايـــة حيانتـــــا الزوجية ، ولكن بعد فترة (عانيت خلالها) استطعبت أن أتفهمه فوجدته ذلك الانسان الرهيف الاحساس يتأثر لاقسل شيء وبأقسل شيء ، كبير القلب طبيسة ، محسب للهدوء ، يكسره الضوضاء ، وأنسأ أحاول توغير الجو الملائم له دائما . وتاخير العقاب قد يجعله يشعر انه س ، يقولون إن المراة العربية لم مظلوم وانه يعاقب دون سبب .

تتطور بما فيه الكفاية ، ما رأيك ؟ - اذا قارنا مقدار نهضة المراة بالنسبة الى الزمن والظروف سنجد بأنها قطعت شوطآ كبسيرا رغم كسل شيء ، والآن النهضة النسائية في العالم العربي تبشر بكل خير حيث اقتحمت المترأة شستي المياديسن وأصبحت تشغل وظائف كانت سابقا وقفآ على الرجبل وحنده إذ نجند المحامية والقاضية والوزيرة والادبية وحتى في الميدان العسكري وسا

الآن فإذا ما سافرنا ولو لعدة ايسام

أشعر بالحتين للكويت ، وألح على

س ، بصفتك زوجة لأديب وشاعر ،

هل تجدين لهذا الانسان الخاص

- لا أنكر بأنني كنـت أتـهم زوجي

زوجي بالاسراع بالعودة •

وصفآ خاصا ؟

س ، هل من المكن أن تتسلم المرأة العربية مسؤولية سياسية ، ؟ بتقتحما لمرأة الميدان السياسي حسب رأيي فضلا عن المجالات الاخرى التي

واما وربسة بيست فسلا يمنسع هسدا اضطلاعها بأعباء أخرى والمساهمة في بناء مجتمع افضل ، والنساء في وطننا العربي يشكلن نصف هذا المجتمع ، عُلماذاً تهدر هذه الطاقة ، والمرأة كعضو عامل في المجتمع ، فلماذا تجعل نصف هذا المجتمع مشلولا ، لذا أرى أن يعيد الرجل تقويمه بالنسبة للمرأة ولدورها في البناء والعطاء ، وحبدًا لو غير الرجل نظرته تجاه س ، الموضة ، كيف تتظرين اليها ؟

اثبتت فيها جدارتها ومنافستها

للرجل ويالنسبة الى كونها زوجة

تبذير أم ضرورة ؟ - تتوقف الاجابة عنْ هذا السؤال على تعريف الموضة ، وما المقصود منها ، إذا كان كل شيء مستورد من الخيارج هنو الموضية حسب رأي الاغلبية فهذا خطاً في نظري . إنني

افضل أن تظهر الفتاة أو السيدة بالمظهر اللاثق متسمة بالبساطة وعدم استعمال الالوان غير المناسبة لها جرياً مع الموضية والا اصبحيت (كرنفالا) أما ذوقي أنا غانني دائما اختار السزي البسيسط وهسو بنقسس الوقت يتميز بالاناقة كما اني معيدة كل البعد عن المرعات ولا أرى جاذبية المرأة تكمن في نوعية او قيمة ما تلبس ، بل تناسق وتناسب الالوان والبساطة في الملبس لسهي أقرب إلى النفس ، أما التبهرج بدعوى الموضة غليس سوى الجهل المطبق وعين التبذير ،

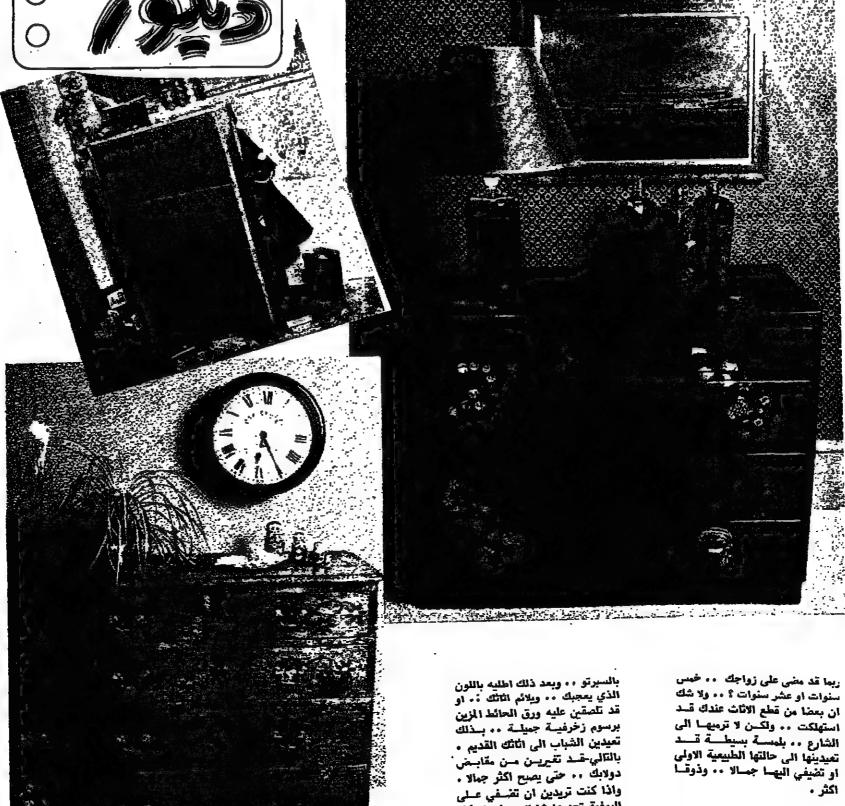
الازياء فانت اكثير جيراة

قدمت البكروجيت الذي حقو الوكينة نــــــ يقدمت إرقاد أخبري الس

تبهو الأرساد يقدمنون ازياء للعزض برو والجاكيات طويسل لها الفييكان الهد شانيسل يكساد

مُواعَ مِنْدِ الآنَ مِنْ تُومِنَ عَزُوهُ وَ الْرَيْسِ عِ التلي الركبة مدولكن يعش عروش





فاذا كسان البوفية ٠٠٠ او حستي دولابك قد تآكلا بعض الشيء ٥٠ فما رأيك باحضار ورقسة صنفسرة ٥٠ ثم تصنفريه بيديك ٥٠ بحيث يصبح ناعماً ٥٠ وبقطعة قطن حماولي تنظيفة

البوفية تجديدا شاملا ٠٠ فما رأيك في أن تلصقي عليه قطعا مربعة من الرايا ١٠ أنَّ المرايا عموما تصمي اتساعا على الحجرات الضيقة الصغيرة التي اصبحت من مسرات البيوت في عصرنا هذا .

رة هي الخليسة الاولى في

وعبلى الاسسرة تقسع وليات كبيرة في خلق جيل واع

كل قرد من اغتراد الاسترة

الظروف المناسبة لخلسق جسو

ی بین افرادها ، حیث ینسود

هم والتعاون وتحيطها السعادة

ناءة فينعكس مردود ذلك على

عيبد الاسترة عيسد الاب والام

نام ؛ يقف . الجميع للاحتفال

المناسبة السعيدة ، ضالاب

ر بزوجه واولاده بتوفير كل ما

اسرتها وابنائها لتوفير الحب

الاسرة ، وتقيف الام أتحتفيل

سعادة لهم ، ويقسف الابنساء

تفلوا بوالديهم بالطاعة والاحترام

تقديس لهذيس اللذيس قدمسا

يقدمان وضحيا بكل غال سن

لهم وبهذه المناسبة كان هـذا

ناء مع بعض الاسر للتحدث حول

تينا بالسيد ابراهيم سلطان

بدائي والسيدة حرمه وفاء اجمد

) لو قارنت لنا بين اسـرة اليـوم

· قال السيد ابراهيم ۽ أن الاسـرة

ي الاسرة في كل زمان ومكان ء

كُن ما يصاحب الأنسان في الوقت

جالى من انتقال دائم بشاون

حياة يؤدي الى خلق جو جديد من

ائني اشعر ان الترابط بسين الابسم

بين الاقارب كان اكثر مما هو عليه

ان ، وهذا بالطبع نتيجة الاتساع

العماري اللذي تشهده البلاد أن

اوقت ألحالي ولازدياد مسؤوليسات

لعمل بالاضافة الى بعض التقصير

السيدة وفاء فقد قالت : الاسرة

ديما كانت اسرة كبيرة تنضم كسل

ما اليوم فالأسرة صغيرة ، والترابط

وجود بين الاسترة ولا زال هنتاك

مسلعديد من عناصر التقاهم والترابط

وسخن عصرنا الحالي يمتساز ينسوع سن

. التفاهم وتقارب وجهات النظر بسين

أمالزوجين بعيدا عن الانانية وحب

الذات والتعالى ، كما أن البزواج

بستديما كان يعتمد على عدم اخذ رأي

الطرفين وهذا ما يخلق اسرة غير

متكافئة وغير متفاهسة اسا اليوم

غالازواج أكثر تفاهما واكثر صراحة

مما يبوَّدي الى خليق الزيند سن

السعادة الاسرية والى خلق اسدة

بعيدة عن المشاكسل مصا ينعكس

ايجابيا على تربية الاطفال التريية

السليمة لاعدادهم لخدمة الوطسن •

ومن هنا نجد مميزات الاسسرة

ما رايكم في اقتراح لتكريم الرجل

في يوم خاص عبلى غبرار يسوم الام

بيتسم السيد ابراهيم ، ويمتنع عن '

الحديث " ويكتفى بالقول " هذا من

فَعلا يجِب أن نساهم في تخصيص يوم

للرجل حيث ان هو رب الاسرة ، بل

هو كل حيساة الاسبرة ، فهمو الاب

والاخ والابن والسزوج وهمو السذي

يسمي ويعمل ليل نهار ، ويبذل كل ما

في وسعه من اجـل راحـة الاسـرة

وسعادتها ، ومن اجل خلق جـو

ونتمنى بالفعل ان يقام مثـل هــذا

اليوم كتكريم معنوي قرب الاسرة •

لا شك ان الاسرة السعيدة البعيــدة

عن المشاكل يتمتع جميع افرادها

بالسمادة وينمكس هذا بالتأكيد على

انتاجهم سبواء داخيل الاسبرة أم

خارجها وسسواء في البيست أم في

وعلى كل حال فالطفل دائما هـو

السميد في الاسرة لما يجد من رعاية

● من هو السعيد في الاسرة ؟

– قال السيد ابراهيم :

ويوم الطفل ويوم ٥٠ الخ ؟

شأن غيرنا بن اجل تكريبنا •

أما السيدة حرمه فتقول :

اسری سعید هانیء ۰

الحديثة ايضا

لابناء تحت سقف واحد .

ي الاسرة وأضافت :

علاقات الاسرية •

فبيسّ حيث دار هذا الحديث 1.

افراد الاسرة •

أولياته تجاه شعبه ووطنه



🗨 السيدة سهام رسلان •

اسرة السيد إبراهيم سلطان •



تحقیق: احمد ابو سیدو

توفيره بسهولة ، وعلى كــل حـال

فالسعادة دائما في المبحة والعافية

فاذا ما توفرت الصحة امكن التغلب

على العديد من الامسور ، وقالت

السيدة سهام : ان السعادة في

توفير كل ما تحتاجه الاسرة فالحال

البنون زينة الحيساة الدنيسا ،

والصحة اساس السعادة الاسرية ،

- قال السيد سامي : ان تكريم

الرجل في نظري هو اسعاده لاسرته ،

وهذا يعد اكبر تكريم له ، وهــذا

التكريم ايضا يجب ان يكون على

مستوى الاسرة نفسها وقالت السيدة

سهام : أن تكسريم الرجل وأجب

اسري حيث انه يقسوم بسدور كبسير

وفعال في بناء الاسرة والحفاظ على

- نتسنى ان برزقنا الله سبحانه

وتعالى بالذرية الصالحة ونتمنى من

الله أن بوفقنا في تربيتهم وتتشلقهم

نشاة صحيحة لنؤهلهم لخدمة الوطن

ويكونوا مواطنين صالحين م

المنزل ، وهو اضطرار تعودنا مسرة

كل شهر نظراً لطبيعة عمل ابي الذي

وفي تلك اللبلة المشؤومة استيقظت

على غير عادة ، وتمنيت لمو اني لم

استيقظ ابدأ ، فقد كان الموت اسهل

مما رأيت ، فقد رأيت امي في احضان

رجل غريب على سرير ابي ، وعرفت

من الحوار الخائن الذي كان يسدور

بينهما ان الخيانة تتكرر بينهما منسذ

لا يبخل علبنا بشيء ٠

● وماذا عن امنيات اسرتكم ؟

اركانها وتربية اجيالها

• ما رايكم في تكريم الرجل:

اسرة السيد سامي الكفراوي •

وتتفاخر كل اسرة بمان افرادها

يعيشون مع بعضهم في بيت واحـد

ويساهمون معا في تكوين هذه الاسرة

الكبرة ، اما اليوم فلكل فرد الرغبة

في العيش مع زوجته في بيت مستقل ،

ويهذا نجد أر الاسبرة قيد تباعيد

افرادها وهذا بمود بالطبع الى توفر

المتطلسات المعينيسة والانسساع

المعماري في مختلف الدول العربية .

- قال السيد سامي : أن السعيد في

الاسرة هو الذي بساهم في توفسير

السعادة لاسرتبه وحساول بقسدر

الامكان خلق روح التفاهم والحب

وقالت السبدة سهام : أن السعيد في

الاسرة هو اللذي يشعسر بسعادة

الاخرين ويعمل من اجل افسراد

• هل السعادة في الصحة ام في

- السعادة لا تقصدم بمسال ،

فالسعادة شعبور تفيسي لا بمكن

● من هو السعيد في الاسرة ؟

بين افراد الاسرة •

المال أم في الأولاد ؟ "

الصحته هي كل شئ وبدونها لايمكن الحصب ول على اك وحنان ، وما يقدم له حيث تلسي

> • هل السِعبادة في الصحبة أم في المال ام في العصر الطويسل أم في

_ يجيب السيد ابراهيم : لا شك ان تاج على رؤوس الاصحباد ، فاذا ما توفرت المحة امكن توفسر كل المتطلبات الاخرى ، فالمبحة فعلا هي كبل شيء ، ويدونها لا يمكن

الحصول على أي شيء • وتفيف السيدة وفاء : بالاضافة الى المحة فانني اقول : أن التفاهم بين الزوجين يغلق السعادة الحقيقية المتي لا غبني عنها والتي تعد بالفعل

هي رأس الامور ٠ 🗨 ما هي امنيات الاسرة ؟ - قال السيد ابراهيم : اتمنى ان نرى طفلنا «سلطان» متخرجا من احدى الجامعات ليساهم أي خدمــة وطنه الكويت ، وان يبعد آله عنسه كل مكسروه ، وان نسرى الاجيسال الحالية وقد تسلحت بالعلم والدين

تربيته التربية المالحة ، وان نقدم شيكا للوطن نعتر به ٠ وقال السيد ابراهيم : وكذلك اتمنى

وان يقدرنا الله سبحانه وتعالى على

سعادة وسرور ء

اما بالنسبة الى اسرة الامس فقــد كانت الاسرة في الماضي تعتمد عسلي (، العزوة » اى على كثرة افرادها

ثم التقينا بالسيد سامى الكفراوي وحرمه السيدة سهام عبدالمحسن رسلان ، وحول الموضوع نفسه كان

ان بيارك الله في عمسر والسدتي وأن يهبها الصحة والعاقينة وان تعدد هذه المناسبة كل عام ونحن في

وقالت السيندة وضاء: ارجو ان يساهم الجميع في الاهتمام بأسرتــه والاسر الاخرى على مندار السنية ، وليس في يوم عيد الاسرة فقط ، لان الاسرة هي الخلية الاولى في المجتمع وعلى عاتقهما تقسع المسؤوليسات العظام ، لذا يجب على الاسبرة أن تساهم بصورة او باخرى في المساعدة في بناء الوطن وتقدمه وازدهاره

● هل لنا بمقارنة بين اسرة اليوم

 قال السيد سامي : في بدايـــة حديثي اشكر اسرة «الرأي العام » على أتاحة هذه الفرصة للمشاركة في أبداء بعض وجهات النظر حول الاسرة وعيدها •

وكل عام وانتم بخير .

هذا اللقاء :

واسرة الامس ؟



عزيزتي القارئة عزيزي القاريء

تصل الى صفحات الانسرة في

وَقَد جرى نقساش في الملحسق الثالث يتعلسق بمشاك

وعاداتنا و

A STEP OF THE STEP

ملحق الرأي العام كسل يسوم العديد من آلرسائل التي تطلب حلا تشكلة اجتماعية او اسرية ما ، حار صاحبها او صاحبتها في حلها •

حول كيفية التعامل مع هنذه الرسائل حيث فيهيأ رسائيل طبية محضة يتعلق بالطفل او الام الحامل وبعضها يتعلنق بمشاكل فتسرة المراهقسية النفسية والجسمانية والبعض اجتماعية بختة لها صلة كبيرة

وقد تبادلنا أي اللحق جملية

بوضعنا اليسومي وتقاليدنسا

من الاراء خلافيتها ... ١ -- أن نقوم نحن في التحرير بالرد على هذه الرسائل ٠

٢ - ان نعرض الرسالة على مختص ه

٣ - أن نعرضها على القارئات والقراء انفسهم و وقد استقر الامر على ما يلى : ١ – إن نعــرض الرسائــ الطبية والتربوية والقانونية على اصحاب الشأن مسن ذوي الاختصاص •

٢ - أن نعسرض الرسائسل الاجتماعية عسلي مختصبين اجتماعيين ورجال فقه وديسن وان نختبار من بسن هنده آلرسائل رسالة نعرضها على القراء ونمنسح القارئسة أو القارىء الذي يقدم افضل الحلول جائزة تقديرية

عزيزتي القارثة عزيزي القارىء اذُن قًا لطلوب اليوم أن تتمعن المشكلة التي امامك وتقدم لها حلا مرفقا بهذا الكوسون وان شاء الله تكون من

الفاثرين •

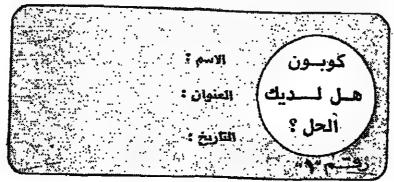
اما مشكلة هذا الاسبوع التي نبدأ بها زاوينتا الجديدة ونطرحها على القراء لحلها وارغباق الحبل سع الكوبون فهي المشكلة التي بعثت بها الأنسة م ، ف ، من السالمية حيث تقول:

انا فُتاة جميلة الملامح ، حلوة التقاطيع - كما يقولون - ابلغ من

العمر سنة عشر عاما ، وارجمو الا تعتقدوا ان مشكلتي هي البحث عن العريس ، او غيرها من المشاكل التي تعترض من هن في مثل سني ١٠٠ ان مشكلتي ادهى وامر ، فها قد انقضى اكثر من اسبوع وانا لا انتاول الطعام إلالمامنا ٥٠ وافكسر في الانتحسار والتخلص من هذه الدنيا البشعة • وتبدأ حكايتي عندما اضطر والسدي قبل حوالي اسبوع للمبيت خسارج

والآن ماذا افعل ، هل اقول لوالدي او افاتح امي ٥٠٠ انسني ارجسو ان تدلوني على الحل ، قبل أن تتهار اعصابي • المعذبة الحائرة

م - ف السالية





مضت كانت تغذية الطفل من شدى

امه تعتبر من العادات القدسة ،

ولكن لحسن الحظ بدأ الان الاهتمام

بها وبدأت تعود هذه العادة المفيدة

ولكن لماذا تغذية الطفل من شدى

١ -- حليب الام هو الغــذاء المشالي

للطفل لائه تادرا ما يأخذ الطفل ما

يزيد عن حاجته من الحليب وبذلك لا

ب ـ يحتوي حليب الام على مواد

تحميه من الامراض ، وايضا لا يوجد

فيه جراثيم خطرة ، ولا يسبب

جے -- حلیب الام ملائم ، ولا یحتاج

من الام الى صفاحيه عملية التعقيم

للزجاجات ، ولكـنّ مـن الضروري

استعمال زجاجسة واحسدة لاعطساء

الطفل بعض الماء او في حالة غياب

د - تغذية الام لطفلها تزيد من

الروابط العاطفية بينها وبين الطفل

ويكون الطفسل في الكبسر اقسل

١ - يجب ان تحرص الام على عدم

اعطاء الطفل حليبا زيادة عن حاجته

ب - يجب العناية بتعقيم زجاجـة

الرضاعة خوفا من الجراثيم ، وهناك

فرصة اكبر للاصابة بالحساسية

جـ - يجب التقيد بالتعليمات

الموضوعة على علبة الحلبب وهناك

بعض الاطفال يجسدون صعوبسة في

د - الام يكون ارتباطها اقسل

بطفلها ، وهذه الطريقة تلائم المرأة

والتغذية عن طريق ثدي الام تفيد

آلام ايضا وذلك بانقاص وزنها الذي

يكون قد ازداد اثناء فترة الحمل ه

وابضا تمنع الرضاعية الحميل مين

جديد ، فالرضاعية تؤخير خيروج

البويضة وببذلك تؤخسر العسادة

جميسع الاطفسال يحتاجسون الى

الفيتاميّنات ولكن معظم علب الحليب

المناعي تكون مضافها اليهها همده

الفيتامينات ، ويجسب استشسارة

الطبيب بهذا الخصوص فهسو ادرى

في هذه الايام لا يوجد قلسق عملي

الطفل من الجراثيم ، فلا ضرورة الان

ان تلبس الام القناع المواقي اثتماء

عنايتها بطفلها ولكسن النظافسة

المقولة تفي بالغرض ، واهم شيء

العناية بزجاجة الرضاعية ونظافية

ملايس الطفل ، والحمام البومي يريح

الطفل كثيرا ، ولكن لا داعي للقلق

اذا لم يستحم الطفسل يومسا لاحسد

واهم شيء هو اكتساب الطفل ضد

الامراض ، وقد كان هناك نقيدا

تجاه برامج التحصين ضد الاسراض

وخاصة ضيد التطعيب الخساس

بالسعال الديكي لان اغلبسه رديء

التكوين ، والسعال الديكي هو مرض

وفطير بالنسبة الى الاطفال الصغيار

والتطعيم ضده يحميهم منه ، ولكسن

في حالات قليلة بكون لهذا التطعيم

وهاذا برناميج التحصين ضد

في الشهر الثالث - الجرعية

الاولى من الطعم الثلاثي ضد

الدفتريا والسعال الديسكي

والتيبتأنُّوس ، والتطعيم ضـدّ

من الشهر الرابع الى الخامس

- الجرعة الثانية من الطعم

الثلاثي ، والجرعة الثانية سن

من الذيهر الثامن الى الحادي عشر -- الجرعة الثالثية من

الطعم الثلاثي والثالثة ضد

في السنة الثانية - التطعسيم

ولا حاجة الان للتطعيم ضد

ولا _____ مرض المجدري ، «ل ، ع »

الطعم ضد شلل الاطفال •

التكيف مع بعض انواع الحليب

العاملة والمشغولة دائما ،

الفيتامينات

بما يحتاجه الطفل .

المناعة ضد الامراض

الاسباب الاضطرارية •

أثّار جانبية •

الادبراض

شلل الأطفال

شلل ألا طفال"،

صد مرص الحصية ،

التغذية بوساطة الزجاجة

لانه بذلك يزيد وزنه •

وامراض الجلد ،

الحساسية أو الاكريما للطَّفلُ •

يزيد وزنه كثيرا •

عدوانية •

أمه افضل من التغذية الصناعية ؟ التغذية عن طريق حليب الام

مع الحياة بشكل اعضل ، ولسنوات ان يكون لك طفيل في صحية جيدة أمر لم يعد مشكلة في هذه الايام ، ايام الطــتُ الحديث والتقنية ، ومع ذلك فلا زالت هناك اسور كشيرة يجب على الام ان تقوم بها حَتَىٰ تهيء انفسها ولطفلها افطل بداية للحياة ، وطبعا

هذا ليس بالشيء السهل ، التظُّلع الى الأمومة لقذ جآء وقست كسان فيسه انجساب الاطفال ضربا من ضروب الحفظء ولكم تقدت — يا سيدتي — الامال على اللهِ تصبحي حاملا وان يكون لك طفل تشتطيعي ان توصليه الى بــر الامان ، ولكم تُمنيت ان يكون الطفل الذي تتجبينه صحيح البنية سعيدا . واليسوم زالت كشير من عواميل المصادفة ، فالروجة الستى تجابسه صعوبات في الحمل باستطاعتها الان خوض سلسلسة مأن التجسارب والعلاجات بما فيها حبوب الاخصاب ألتى اثبتت نجاحها بالنسبة الى كثير من النساء اللواتي لولاها لكن

ويمكن الان فحص الطفل وهو جنين في بطن امه ، بل تمكن رُؤيته بالاجهزة المعقدة ، واصبح بالامكان ايضا الكشبف عبين الاضطرابسات ومعرفة جنس الجنين قبل الولادة ، وفحص قوة سمعه بوساطة تمديد الام التحامل في حوض ماء من معدن الحديد وتضرب جوانب الحبوض فبقفز الجنين بعدما يصله المسوت المكبر، وفحسوص اكثسر تعقيسدا تطورت بناء على هذا المبدأ من اجل

فحص قوة سمع الجنين ، والاستخدام الحكيم لهذه الاساليب الجديدة تعنى التقليسل مسن ولادة اطفال معوقين ٠

والولادة نفسها اصبحت الان اكثسر امنا لكل من الام والطفل ولكن اكثر العناصر حيوية والتي تسهم في كون صحة الطفل جيدة هو العناية بالام

الحامل خلال فترة الحمل • وللتأكد من أن طفلك سوف يكسون صحيح الجسم عليك باتباع هذه

النصائح: ١ - التخطيط بحكمة لفترة

تأكدى انك وزوجك مستعدان ماديا وعاطفيا لتكوين اسرة ورعاية طفل ، وعلى الام ان تهيء نفسها وتخلسق داخل نفسها الجو والبيلة المثاليسة لاستقبال هذا القادم الجديد

وليس من الضروري ان تكون الاسرة غنية ولكن من المضروري ان تكون

تلبية احتياجات طفلك الشعور الذي ينتاب الام العائدة الم. البيت مع مولودها للمرة الاولى هسو الخوف المطلبق ، فطفلهما صفسير واتكالي وهسش فكيسف يمكسن أن تتعامل الام معسه ومنع احتياجاته وتحميه ايضا ؟ ولكن لا ضرورة لكل هذا الخوف ،

فالاطفال اكثر خشونة وتحملا مما تظنين ، فالطفل يستطيع ان يحيا مع اقل الامهات خبيرة ، والام تعيرف العناية بطفلها أكثر مما تظن فطفلك لديه جهاز اشاري داخيلي ، وانت لديك جهاز استجابة فعندما يبكي تشعرين بحاجته الى الشيء السذي يريحه فاستمسعي الى تفسسك وتجاهلي كسلام النساس الذيسن يقولون : انك تفسديس طفيك اذا استجبت الى بكاتبه ، فهنذا ليبس صحيحا ابدآ فالطفل الذي يدرك ان امه سوف تأتي عند بكائه يكون اقل

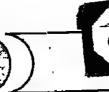
لبي هذه الرغبات لطفيك وعندها سوف تجديس لسديك طفسلا قائعها وتشعرين انك في حالة افضل ،

فجبيع الابحاث اظهرت ان الطفــل الذي يتغذى من حليب امه يتعامل

بكاء من غيره ه وسوف تدركين في وقت قصير ماذا يعني بكائه المتنوع : انا جائع - انا اشعر بالبرد - اناً عطشان - انا وحيد - احضنيني ،

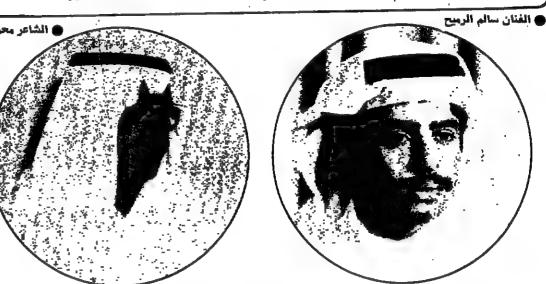
وطبعا فان ذلك يساعد على معرفة مطالب طفلك واو ل شيء واضح في مطالب الطفل هو التغذية ، والطفل عند تغذيته يأخذ اشياء اكثـر مـن الطعام ؛ انه يأخذ الحب والحنان ، فالطريقة التي يتم اطعام الطفل مهمة جدا مثل اهمينة منا يتناولنه الطفل من انواع الطعام -

الملدا فسر لأصل





● الفنانون مع محركي العرائس ١٠



كتب محمد عبدالله/ ● الغنان سالم الرميــح ٥٠ الــذي

يعمل في مراقبة الموسيقاً بالاذاعة الكويتية ،، مشرفا على النصوص الغنَّائيَّةُ ٥٠ لحن الكثير من الاغاني الكويتية ١٠ تحدث اولا عن طبيعة عمله في الإذاعة قائلا :

- اشرف على النصوص الغنائية في الاذاعة الكويتية حيث تصل الينا الكثير من التمسوص الغنائيسة مسن كتاب الأغنية من الشباب الكويستي الذي يمارس كتابة الاغنية وهي عبارة عن طلبات تحول هذه الطلبات الى لجنة النصوص المتي تقوم باجازة الاغنية ، ثم تعاد الينا وتحفظ في ملفات وعسلى ضبوء ذلك يقسوم الكتاب بمراجعة القسم ونخبرهم عزر اعمالهم ، فاذا كانت صالحة تحسول الى الملحسن السذي يقسوم بتلحسين الاغنية بالاتفاق مسع الفنسان السذي سيغنيها ه،

● منذ متى وانت تعميل في هــذا المجال . . ؟

 منذ سنتين تقريبا حيث وجددت التشجيع في العمل من قبل المسؤاولين لتكويت الكثير من الوظائنات أي ● بدايتك الفنية . . ؟

- بدأت وانا صغير منظ ١٢ سنة وكنت مولعا بالغناء والطمراب الي جانب تقليد الفنانسين مثسل الفنسان الكبير محمد عبد الوهساب والقنسان عبد العليم حافظ والفنان فريد الأطرش والسيدة ام كلثوم ، كنتت احاول تقليد ما يغنونه . ● اول اغنية لك . . ؟

- « اخشى اعبود » حيث انسني لحنتها وغنيتها بصوتي منك ست سنوات تقريبا وقد استفدت منها الكثير من الاخطاء حيث رسمت لي سبيل الصواب الذي يجب، ان يفهمه كل فنان في حياته الفندية ليرقى بالفن الى المستوى اللائق . . ومن غنى لك من الفنانسين الكويتين ؟

- غنى لي الفنان احمد عبدالله ، والمطرب عدنسان بشسارة ومحمسد

بالربح الوفير فقطء اذن كيف نصقل المواهب الفنية

كثيرة وهي شروة فنية يجب ان تصقل بالعلم والتوجيه والارشاد ، وهذا اسهسل لمقسل المواهسب الكويتية .

السلبيات الموجودة في الوسط

الاصيل الذي يعتبر الركن الاساسي

من المطربات الكويتيات • ● كلمة اخيرة ؟

الكويتين ان يهتموا بالاغنية الكويتية وخاصة الفنون الشعبية من خلال الفرق الشعبية التي يعتبر فنها فيه الاصالة لانه يحدثنا عن الغوص والبحر وان يكونوا فنانين اكثر مسن ان يكونوا تجار اغنية ، يا حبدًا لـو

كتب صلاح البابا فن العرائس هو الفن المتطور لفسن (خيال الظل) الذي انتشر لفترة في اورويا ، فكان اللاعب يختفي خليف ستارة بيضاء ثم تسلط عليه الاضواء فيظهر خيال اللاعب وهو يؤدي بعش الحركات التمثيلية دون الموت . بعد هذا الفن ظهر فين الارأم وز ، وفيه يعبر اللاعب عن طريق تحريك بعض الدمى عما يريد قوله ، وفـن الاراجوز ظهر واستمر لمدة طهيلة حتى أن بعض البلاد الشرقيـة ما زالت تعرض هذا الفين الجمييل، وفن الاراجوز يعشقه الاطفسال والكبار معا ،

 بعد فن خيال الظل الذي تطـور الى فسن (الاراجسوز) ظهر فسن وفن العرائس لمه عدة اشكال ، فهناك العرائس التي تتحيرك عين طريق تحنريك رؤوسها وايديهسا بوساطة اسلاك غير مرئية ،

اللاعب بمهارته ان يوصيل كسل مسا يريده للطفل عن طريسق الشخصيسة والكسلام عسلى فسن خيسال الطسسل

والاراجوز والعرائس يطبول ، تكن السبب في هذه الاشارة البسيطة هو ظهور اول مسسرح للعرائسيس في الكويت ولد في مدرسة القادسية

 ولقد اتبحت لي فرصة نادرة حين شاهدت فرقة مسرح العرائس المكونة من ٢٧ لاعبا في مسرحية (صحصح لما ينجسح) الستي حسول

وتممة الولد الشقي تحكي حكاية ولد ينهض من النوم دون أن يذهب لَيْغُسُلُ وَجَهُـةً وَدُونَ أَن يَتَسَاوُلُ الاحداث عسلى هيئسة أم الشــ ووالده حستى (الساعسة) تتكسلم



اسبوع لتعلسن ميسلاد اول فرقسة

عرائس كويتيسة في منطقسسة

وتحذر الولد الشقى من انه اضباع الساعات في اللعب دون ان يراجع • من هو المؤلف الفنان الناجع في اللعب دون آن يراجع دروسه ، • اما الاغاني في المسرحية فقيد

قدمها عبداللطيف الوهيب ولحنهما احمد شكري ، ومسرحية الوليد الشقي بطولية مجموعة من الشباب عملي راسمهم عقيل موسى وجاسم القطسان ، وتم صنع العرائس محليا بالمواد المتوفرة في المدرسة . اما الديكور فهو لعبدالكريم محمد العلى وقد عرضت السرحية اكثر من

الكويتية ؟ - اعتقد ان الرأة الكويتية الاصلة تحب تراثها القديم الاصيل وتكن له كل تقدير واحترام ، وهي تشجع كل الفُّنون وَخَاصة الغناء ، تراها في المناسبات تشارك في الكثير، ولا يقتصر دورها عملى دور المتفرجمة وانما تقدم الكثير من الغناء والرقص ولولا تلك التقاليد والعسادات الستي

- باختصار ارجو سن الفنانين

● وفن العرائس فن معبر يستطيع الشاعر محمد الفايز التي يحركها • أسمها المغرج طلعبت حمبودة الى (الولد الشقي) ،

الشعلان واخيرا عبدالله الديكان . ● مستوى النص الغنائي الكويتي؟ - بدأ النص في الأونة الاخيرة يهبط عن مستواه الذي كان عليه في بداية انطُّلاق الَّاغنية الَّكويتية او بالاحسري في الستينسات ؛ واظلن أن هنساك مشكلة يعانى منها النص ، والسبب يعود الى المؤلف والملحن والغنان هذه العناصر يجب ان تسدرس المشكلة من الاساس ٥٠ وتقوم بمعالجتها لتطوير الاغنية الكويتية التي كانت الرائدة في المنطقية ، ولكن للأسف فان الفنآن الكويستي تُحولُ الى تاجر طرب حيث يهتم

- باعتقادي ان المواهب الفنيسة

• مراقبة الموسيقا تستقبل الكثم من الفنانين العبرب ، ما رايك في النصوص التي تقدم لها ؟ - اقسول مع احتسرامي لسهم ، ان النصوص التي تقدم البنا من الفنانين

العبرب منع الاست غير هادفية وضعيفة جداء ورغم ذلك فاننسا نقوم بتصليح الكشير من اغلاطها وذلك لتطويس العلاقات الفنيسة العربية المشتركة ،

الفني الكويتي ؟ عدم الاهتمام بالفن الكوينتي

في تطور الأغنية الكويتية الحديثة ، وعندما نقول الفن الكويستي نقصد ذَلك الفن الشعبي ، الى جانب ذلك التطور الذي شمل المجالات الفنية كافة والصراحة اصبيح الفنسان الكويتي ماديا جدا ، الملحن الكويتي لا يبحث عن المبوت الجديد ليقدمه للجمهور ، وكشير من المطربسين الحالين لا يريسدون ان يحسنسوا مستوياتهم الغنية وان يتقدمسوا الى الامام ، وانما همهم الربسح والربسح

● كيف بدأت التلحين ؟ - التلحين ليست له بداية او نهاية حيث انه احساس وعواطيف لمدى الانسان الموهوب يترجمها الى عمل فني جميسل ، البدايسة كانست في « الْفريج ».وفي المرحلات المدرسيسة « وكشَّنَّات البرّ » ادندن بن خلالها بالعود ء • الطفل الكويتي ماذا يحتاج من

- الطفل الكويتي في هـذا الجيـل عالى الذكاء فيجب أن تكون الاغاني التي تقدم له هادفة وذات مستوى جيد تعود عليه بالفائدة وخاصة في امور مثل الاناشيد الدينية الى جانب الاغاني الخفيفة المرحة . . .

نظرك ؟

- انا شخصيا اعتسز بسذلك المؤلسف الذي يتحدث عن مجتمعه وتراثسه ، لان لكل مجتمع تاريخ ا يفخس بـة والكويت لديهسا تاريسخ اليحسر والغوص ، وقد اعجبني الشاعر معمد الفايز الذي ترجم هذا التاريخ في مشاركته في بعض الاغاني الستى قدمها الطلبة في احتفالنا بالعيد الوطني في العام الماضي • • دور آلمراة الكويتية تجاه الاغنية

تتمسك بها بعض اسرنا لرأينا الكثير

يتحقق توحيد الفنانين ،



العرائس على المسرح أ.



والسلسلات الاذاعية والتفزيونية والاغاني التي تسجل على الاشرطية والاسطوانات ، واجاب عبدالفتاح راشد على سؤال للبلحيق فقيال: انني جمعت بئ الطرب والتبثيل مُقد سبق لي ان اشتركت في عدة أفسلام سينمائية مثل : ١ - فيلم (العرسان الثلاثة) سع الفنانة سامية جمال . ٢ – فيلم (بين قلبين) مع الفنانة شادية . ٣ - وفي بطولة فيلم (ملكة الليل) مع هند رستم . ٤ - والبطولة الغنائية لفيسلم

على رقابة اغاني الاغلام والمسرحيات

• والمطرب راشد يغني ويلحن ايضا لتفسه وللاخرين ، وسن المطريسين ألذين غنوا من الحاته : يشريفة فاضل ، شهسر زاد ، محمسد العربية محمد قنديل ، كسارة

محمود ، مها صبري ، ليلي جمال :

عيدالحليم عبدا لمجيد عبدالفتاح • (دعونا نحب) مع الفنانسة سهسم

• وقال المطرب (البيك) أنه يُمَّ حاليا باعسداد دراسية عن تا الموسيقا العربيمة واثرهما أوا الخليج ، لذلك سافر الى دولتي ف والامارات العربية المتحدة بدعوا وزارة الاعلام لجمع المراجع الازيا وقد سجل لاذاعة الكويت الأغا ۴ – لا يسا حبيسبي ، كلمنات ؛ ٢ -- عيوني ، كلمات محمد اليه ؟ -- ياللي تشوف القمـر ، ^{كليا} ٤ – حـد يصـدق ، كلمـان اصا o — ازاي انساك ، كلسات ^{شار} 7 — يا حبيبي يا قمر ، كلما^{ن بح} عاميم •

٧ – على البعسد وصابـر ؛ كله

عبدائفتاح مساضي ، ومسن أله

عبدالرخمن البعيجان ٠

هِدْي رّايد ، واخيرا ثناء ندي .

144./8/18 ع-١٩٨٠

لقطات

• سجلت (المجموعة) اغنية كلمات نزيه جمعة ، ومن ا یوسف ناصر بعنوان «سیری،

• بعد أن أحيل الملحن عبدا البعيجان عسلى التقاعسد أ الماضي سجل العمل الاول أ تقرغه لعمل اغنية من العانة المطرب فيصسل عبسدالا

• اعتبارا من يوم السبت ٢٢/ المخسوج مسلاح العسوري في تم مسلسل «السيسف المسحر

باستوديو ٨٠٠٠ السلسل تدا

فَيه نَحْبَةً كبيرة من نجوم ا

🗨 في عرض خاص عرض و ا

قناديل الامل » يوم الخميس

على المبحافيين ورجال الاعلام .

الاوبريت تم تصويره في شوارع

بغداد وهو من بطولة محيد ال

ورجاء محمد ، ومن اخراج عبدا

الاوبريت استعراضي غنائي تتو

فيه الكاميرا كثيرا أن شوارع با

🌒 في لقاء سريع مع مدير الاذا

البجزالرية السذي زار التلغزيه

الكويتي مؤخرا صرح الاخ عبدال

بن هدوقة مدير الاذاعة الجزاز وجمال خودمي مستؤول العلاق

العامة أن الجزائر سوف تعير

رواثيا طويلا عن احداث لبنان ،

ساعتان وتصف ، كما اتفس ألوا

على زيادة التبادل الثقافي .

يا رواية غصون قلبي اليابسة

● يا مغربة بين العيون النّاسة

أغنية سجلها المطرب عباس البو صاحب اغنية (خليجية) وهي

كلمات ناشىء الحربي ومن الع

ومن الحان عبدالرحمن البميجأن سجلها للاذاعسة الكويتيسة الطر

🗨 سنين على البعد صابر اغْنية من تأليف عبدالفتاح ساني

عبدالفتاح راشد .

ناجي البعيجان .

المتمور .

ومدارسها ه

(عزيزتي) •

في استذيو تسجيلات الاذاعة كان

اللقاء الذي بدأ مع اشعبال الضوء

الاحمر الذي يعني كلمة (سكوت)

وانتهى بعد ان سجسل للاذاعية

الكويتية (سبع اغان) ، ست منها

من الحانه ، اما الاغنية السابعة

فهي من الحان الملحين المعيروف

وصاحب اللقاء هو المطرب القبديم

عبدالفتاح راشيد السذي كسان اول

مطرب ينال رتبة (بيك) من الملك

فاروق في الاربعينات ، والمطسرب

المخضرم عبدالفتساح راشسد خريسج

المعهد العالى للموسيقا العربية ،

وبجانب هوايته للغناء ، فهو بهـوى

حيازة النياشين والاوسمة فقد حساز

على وسسام الاستحقساق السسوري

ووسام الاستحقاق الليناني ، وعملي

وسام النهضة الاردني ، وحائر ايضا

والمطرب عبدالفتاح راشد يعمل

مديرا للرقابسة عسلى الاغبساني

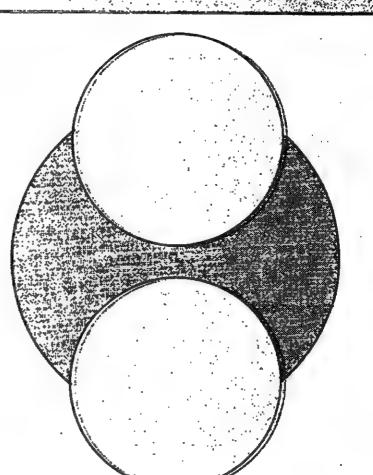
والتسجيلات الموتية ، وهو مسوول

على نيشان الافتخار التونسي .

عبدالرحمن البعيجان ،



🗨 من الحقائق المؤكدة أتــه لم یکن هناک ابدا تقلید راسخ ومتبع السينما النرويجية ع وهذا غريب في حد ذاته إذ لم يظهر حتى الآن في البلد التي أخرجت الكاتب ألمسرحي المشهور هنسريك ابسسن ، مخسرج سينمائى له نفس الشهرة العسا ليسة وربما كان ظل ابسن هو الذي يحول دون ظهور أي محاولة ينهما كانبت جريئة، أو ريما كان وجود نوع من التزمت الخفّي هو الذي يقلل من عَذِير الفَّن ، كما كَان يحدثُ في الماضي. هُ يجعله يلعسب مجسرد دور تضنوفي ومهما كان السبب لم تعرف النرويج في تاريخها ذلك التقليد الفيلسوفي أو الوجدود الفكسري السذي يمكسن اعتباره حجر الاساس لقيام صناعة السينما ، وبالرغم من ذلك حدث تغيير كامسل في ذلك المجسسال في السنوات الأربع الماضية وبدأ مخرجو السينما النرويجية يفتحون اعينهم على الواقع حولهم في محاولسة لاكتشاف قدراتهم على تعليسل ذلك الواقع ، وفي الوقست ذائسه بــدأت العكومة في تقسديم القسيروض والضمانات اللازمة لانتاج من اثسني عشر إلى خبسة عشر فيلَّما في العام تشبع رغبة وتوقعات حوالي أربعة ملايين متفرج ، ومما يدعو الى السرور أن أبرز أفراد



فيلمها الكوميدي « زوجات » السذي تم توزيعه في عام ١٩٧٥ ، حول سؤال غاية في الساطة: مادايحدت عندما تجيز البنات الثلاث بعيداً عن كل.القيود ، لانفسهن ان يتبتعن ببضع ساعسات مسن المسرح يجب أن نذكر من بين الشخصيات المرموقة في حركة الازدهار الحديثة لاستوديوهات اوسلسو ، أسمساء سفيندوام ، أودفاربسول توهبوس ، كنوت أندرسون ، وفييك لوكبيرج ، يعتبر سفيندوام مخرج الموضة الجديدة الذي لا تستبعث نظريته الفوضوية ضرورة وجود نوع مأ من الصرامة ، وهو ذو شعبية واسعسة بين جمهور الشباب ، أما أودفاربول توهوس ، فهو يكتشف في فيلمه «الأطسراب»، ويعسورة

شبه تسجيلية ، ماذا يحدث لجتمع اثناء حدوث اضراب طويل فيه ، اشتهر كنوت أندرسون ، وهو مخرج اكثر شاعرية واحساساً بما يحيطسه من جو ، منذ فترة طويلة في الاسواق

المثلات المشهورات ، وقبد قسررت أخيرا أن تتجه الى الاخراج • وتبقى السينما النرويجية مجرد محاولات واجتهادات فردية تحساول عبثاً الوصول الى الشهرة العظيمة التي بناها المسرحي الكبير ابسن .





البدري وتقديم امل عبداقه ، ومسن في دورة التلفزيون على البرنامجين اخراج عبدالله الخبيس • تشمل طقات البرنامج جميع الانشطة

المُسرَحية السَّيِّ تَقَـدُم مَـن قبـل المسارح الاهلية والخاصة مع لقاءات الشخصيات بمكوناتها وانشطتها ، وما هي الاشياء الستي السُرت فيهسأ وذلك عن طريق اصدقاء الشخصيسة ومعارفها والتصلين بها ، والجديد في هذا البرنامج أن الشخصية تقدم نفسها بنفسها دون الاعتصاد على



كالتالى :



وصلاح الشعدني • مع الفنائسين المسرحيسين ونقساد اما التبثيليات فهي : السرح ، ثم فقرات عن آخر الاخبار ١ - مهر جميلة - بطولسة مديحسة المسرحية المحلية والعربية . كامل واحمد مرعي ٢ - التحقيق بطولـة امينـة رزق ٣ - برنامج اسلامیات وعيدا لنعم ابراهيم . إعداد وتقديم : راجية وصفي إخراج : عدنان قطب ، أما مسلسلات البرناميج الثساني يتناول في كل حلقة موضوعاً من بالتليفزيون فهي كالتالي: الموضوعات التي تطرق البها الاسلام ١ - مطلل سيف بن ذي ينزن مع طرح آراء العديد من الفكريس السلسل عن قصة عيدالقتساح الاسلامين فيها ه . مصطفى ، واخراج انطوان ريمي ومن ٥ – اما المسلمات العربيسة فسهي بطولة اسامة المشيني وأمسال



١ - يسلسل حلاوة الروح

بطولة / سمير غانم ورجاء حسين

(١٣ حلقة) بطولة نادية الجندي

٢ – مسلسل قطار منتصف الليل

سعيد ومئى واصف وقد روعي في تخطيط هذه السدورة طنسيق متكامس ودقيسق في مواعيد البرامج التي يعرضها البرنامج الاول بحيث لا تتعارض مع سا يعرض البرنامج الثاني حسيني لا يقسع المشاهدين في حيرة . يسين الانتقال مسن البرنامسج الاول الي

٣ – مسلسل قادم من الضباب •

من (۱۳ حلقة) بطولية محسود

ويقوم بسرقة حصان ويطلقه في البر الثاني ، مثال ذلك ان البرنامج الاول ليعيش حرآ ء يعرض برامج الاطفال في الخامسة والربع ومسلسلا محليا للاطفال حتى السادسة والنصف ، ثم يبكن للطفل ان ينابع ما يقدم من برامج للاطفال على البرنامج الثاني من السابعة الى کزلك؟ » الثامنة مساء ه

📵 العدالة للجميع! تظل قضية العدائسة تشغسل الفكسر الانساني ٥٠ والسينمسا ناقشست القضية في عشرات الأفلام ٠٠ واليــوم يــاتي فيـــلم «العدالـــة للجميع » لمخرجسية «تورمسيان جويسن » ويقدم محاولة للبحث عن العدالة الضائعة .. والفيلم من نوع الدراسا الساخرة يعالج قصة محام شاب «يناضل » ضد نظام قانوني تعسفي ٥٠ ويقوم بدور المحامي المثل «أل بتشينسو »



الاول والثاني والتي بدأت مند اول ابريل وتنتهي في يونيو عدام ١٩٨٠ استحدثت برامج ومسلسلات جديدة - برنامج منوع جديد إعداد أمي أبو السعود ومن أخراج سعيد عيادة ، والبرنامج يتساول شخصية مسن

٣ - برنامج السرح

اعداد اسباعيل فهد اسباعيل وصالح







للمرة الثانية بعد فيلم «حافية في الحديقة العاملة » يشترك معسا المثلان الأميركيسان «روبسيرت ريدفورد » و «جين فونسدا » في الكهربائي " ، ولهذا الفيسلم السدي

من الأفلام الجديدة التي حازت

إعجاب الجمهور الأوروبي والأميركي

وحظيت بمتابعة جادة من النقاد

السينماليين فيلمان هما : «القارس

للجميع » • •

اخرجه المخسرج الكبسير «سيسدني بولاك » متعة جمالية خاصة تحمسل رؤية انتقادية جارحة للمجتسع الأميركي القسائم عسلى الاستفسسلال وتلويث الكرامة الانسانية ٠٠

یقوم «روبیرت ریدفسورد » بــدور بطل سابق للفروسية ، ويعتسل شخصية راعي بقر حديث يستغسل بإجراء استعراضات تجارية لمجسرد

بِعَثُ التسلية لدى الجمهور ٠٠ ونكن البطل في حالبة وعي وضعبه وإدراك الإهانة التي يتعسرض لها « يُثُور على هذا الموقّف غير الانساني

والمخرج «سيدني بولاك » معسروف بنزعته التقدميسة و «رمزيتسه» اللاذعة الستي فجرهما منسذ فيلمسه " إنهم يقتلون الخيول . اليس

وبهذا الدور اثبت « بنشينو » براعته التَّمْثيلية وموهبته الفنية المتطورة .

تلك المناعة المزدهسرة والمتطورة أمرأة تدعى أفجا برين الستي يسدور

F. J. F. 3. 18 2. 7

Ψ,

على مر العصور والاجيال ، تبقى للواقعية نكهتها ، ويبقى لها مجدها العظيم ، فما يستطيع احدا ان ينكر على الادب الروائي والقصصي الواقعي اصالته وقيمته واستمراره ، واقبال الناس عليه في كل زمان ومكان بشغف لانه يكون لسان حالهم ، يعبر عنهم ، ويتحسس مشكلاتهم . ويكون صدى حقيقها الامالهم وامانههم اذا اردنا ان نعترف بوظيفة الادب بعامة والرواية والقصة القصيرة بخاصة و كعطاء متميز صعب ومقتدر يستهدف جمال الحياة والقيم وسعادة الانسان وبحثة في اعماقه عن الجوهر والقيمة مع احترامنا لبقية الاشكال الفنية الحديثة أو المستحدثة •

لقد حكى الروائي السوري حنا مينة في محاضرته على منبر رابطة الادباء في الكويت ، وضمن الاسبوع الثقائي السوري هذا ٠٠٠ حكى عن تجربته في الرواية واكد على اته استمدها من الواقعية عبر رواياته الانسانية التي كانت ذات هدف واضح ، وذات موضوعية وذات سلاسة ومنطق ، بعيدا عن « التمذهب » الفني في غير ما جدوى ويعيدا عن المتاهات والدوران في فسراغ وقوالب شكلية مستوردة دخيلة تعيش ومعها بذرة موتها

وهو بهذا التحديد يدعو الروائيسين والقصاصيسين العسرب الى ان يغمسوا اقلامهم في مداد الواقع وان يبتعدوا ما امكنهم عن الدوران في فراغ المناهات ، ولم يمانع في اللجوء الى الرمز بشرط ان يحسن كاتب الرواية او القصة استخدام الرمز وليس كما نرى في عديد من روايات وقصص اليوم ، لا تعرف بداياتها من نهاياتها ويختلط عليك حابلها بنابلها بدعوى الجدة والتجديد •

ولقد ضرب امثلة حية في محاضرته على صدق تجربته الذاتية ، كما أورد اسماء بعض كبار رواد هذا الفن النزوائي من المشاهير العالمين كتولستوي وهمنغواي وغيرهما ، وقال ان تولستوي نفسه ، مثلا كان من طبقة النبلاء ومع ذلك فقد كان من اعظم من كتب في الادب الواقعي الانساني مجسدا ألام الفقراء واحلام البؤساء والمعذبين في الارض ، وهمل ننسسي روايت العظيمة (الام) و (البؤساء) لفيكتور هيجو ؟ والشيخ والبحر لهمنغمواي وغميرهم

كثير . كثير مما يضيق به مجال التعداد هنا ٠ وكما الواقعية في ادب الرواية والقصة ، كذلك فان الواقعية مطلوبة مرغوبة في الشعر : وكذلك في الرسم ، وفي مختلف المعطيات الفنية والادبية ، فالتقوقع في الفراغ لا قيمة له ولا جدوى ، والاشكال الفنية لمجرد الشكل ضرب من العبثية . وما يخلد ويبقى في ضمائر الناس وضمير الحياة والمستقبل هو ما يفيد منه الناس وما يكون ذخيرة للمستقبل ومرجعا للاجيال ومثارا للفخر والاعتزاز في القيمة والمتراث . أننا مع الجديد والتجدد والتطور ولكن دون أن يؤثر ذلك في جوهرنا ا وادبنا وشعرنا وفننا . ويطريقة تخدم تراثنا ولا تهدمه ، وتكون اساسا لا طحلباً . وعمثًا لا وهما - وحثيقة لا خيالاً . فاذا كان الخيال جميلاً فان الواقع اجمل ، وإذا كان الاسلوب مهما فان المضمون اهم وابقى. اثرًا وتأثيراً في النفس البشرية ومادون ذلك زبد يذهب جفاء ٠٠٠ ولو أن شاعرا كالمتنبي لم يكن واقعيها ، وكاتبها كتولستهي أو شكسيم لم يكن واقعياً . وفنانا عظيما كما يكل انجلو مثلا لم يكن

والمحدثون المتطورون او المتهورون احرارا بعد هــذا ، اذا ارادوا هم لادبهم وننهم ان يموت حين يخلو من كل اثر وتأثير للواقع والواقعية الصادقة لا المتكلفة أو المتحذلقة •

واتعيا لما عاش هؤلاء وامثالهم الى يومنا هذا •

وما رأى غير الواقعيين ٢٠٠٠ وهل هم مع حنا مينة ام ضده وضــد

عبد الله الشيتي ،





تعرش

العمر منتظرا واهفو الى يوم الكريهة والحساب

رماني الدهر لم يرحم شبابي وجرعني كؤوساً لم اطقها واستهلي لياسي والحربي وجرعنى كؤوساً لم فقارعني ، وامعن في عذابي وبعد الدار افقدني صوابي غُريب الدَّارِ ، لا وَطَنْ وأَهَلُّ فعشت مشردة في كل درب حياة المرء مغتربا وجف الماء من حلقي لاني حظي وأبدلت الديار وكان فأظلم ناظري واشتد رزئي فهل عرف الوجود مصاب شعبي ؟! للن عمرت في عيشي طويلا فكيف تروق مغتربة حياة ؟ النبي موطني، واقر جفنا اانسی موطنی ، وبه حیاتی معاذ 'الله يا وطنى المفدى احن الى الربوع ، ربوع قومي دوح تغرد فوق واطيار واعناب واصحاب لهم في القلب ركن وساحات لها في النفس ذكري ساحفر حبها في القلب حفراً فإن أهلك سأورثها «بنينا » سأجعل ذكرها عطرا ونورأ ائن شَردت يا وطني زماناً

وذقت الويل ممتزجا بصاب وطير الشؤم ينعق فوق بابي غُريبَ الدار ، الهث في سرابي بعيد الروض ، سجن في الغياب واصبح ضائعا حلو الرغاب وهلسمع الوجود صدى انتحابي ؟! فَما نَفِعَ الْحِياةَ مِعَ اغْتِرابٌ ؟! بات ينهبه مراب وخري وأحياها هائما مثل ألدواب ؟! وانسى قبلة تحت اغتصاب

فلن انساك من تحت التراب وحقل بات يحلم بالسحاب وكوخ سابح فوق الهضاب كالقياب واحباب يروعهم غيابي وسهرات لنا وقت التصابي واحفظ ذكرها ، حفظ الكتات همو أملي - واكرم بالشباب يبدد ظلمتي حين اكتتابي سيقى القلب يحلم بالاياب

دخلت بالمكتب وقلت التحيات وقالوا لي اجلس وانتظر بس لحظات وصل الموظف بعد وقت العمل فات

جاب المجرايد والصحف والمجلات ودار الحديث ومشرب امكا لات ومعاملات وقال واناس ياحيف كيف بذاك ترضى الإدارات وتعرقل أوصى على التنبل قليل الروات يطرد وتر ما من وراه الحصاتي اللي وفا في جملة الواجباتي وخل العمل ماشي بعدل وثباتي أوصى عليه إيزاد له بالمعاشات ويمنح مع التقدير بمخصصاتي ويرسل مع الدورات وايضا الاجازات ويستاهل الترفيع من حين ياتيها تم الكلام اللي نظمته بالابيات لهل الدواير واضح مع وصاتي

الشاعر السعودي: عبدالله الصقري: أبس الضحى راجعت بإحدى الوزارات لمعاملات لي عليهن

قصيدة تعالج مشكلة الموظف الكسول

اجرى اللقاء سهيل الخالدي

كيف تعرفت الى الجزائـر قبـل

- لقد عايشت الثورة قبيل وبعد

الاستقلال ، ولا استطيع ان اجيب

على هذا السؤال بما يرضيني مهما

اوجزت اذ ان مجلداً لا یکفی ۱۱ اود

قوله في هذا المدد ، ولكنني اود ان

اعطي لمحة سريعة حول جانب من

هذا الموضوع ، ان الشعب الجرّائري

بكل عناصره قد شارك في ثورته

العظيمة وبكل طاقاته ؛ وكان يملك

اقوی سلاح ، سلاح لا یمکن ان یقهر

الا وهو الايمان بعدالة قضيته ، وقد

تعبدى لقوى الاستعمار الفاشية ،

وكانت فرنسا آتذاك تستعين بجيش

المرتزقة الذي كان يعبث فسادا

ولكن ما أسرع ما تكسيرت أسلحـــة

المغاصب عسلى صخسرة التسورة

الشامخة ، لقد كسان الشعسب

الجزائري أتذاك يعمل وكيد واحدة

بمن فيه الطفل والشيخ والمرأة وكل

يؤدي دوره ويصبت فسلا تسمسع الا

دوى الانفجارات هنا وهناك ، ولم

تكن الثورة داخل الجزائر وحسب بل

لقد نقلوا المعركة الى فرنسا ذاتها ،

فكانت هناك تنظيمات كـذلك في

بعض العواصم الاوروبية الاخسري ،

وباختصار فقمد انتزعمت الجزائسر

استقلالها عنوة من المفتصب بعد

تضحيات فاقت حدود المعقول كما

انها لم تكن لتستعين باية قدوة

خارجية وكنت دائماً أسمع هـده:

العبارة من بعض زعمائهم (ألا تحرر

كيبف تعرفيتم عبلى الثقافيسة

الجزائرية عموما ، وعسلى الادب

- ان الجزائريين مثقفون في المدن

الجزائر الا بالدم الجزائري) •

الجزائري خصوصا ؟

الهرج بالكورة وبالليل سهرات ويزهم على الاصحاب من غير حاجات والناس بالمكتب حواليه زحمات اذن وصلوا مالتفت بالملفات وإن كلمة ثاني نظر له إبشزرات أحضر مراجع راجعت عشر مرات واجب على المسؤول عن ذاك بذات يرتاح منه اللي تكلف إبعنوات وأوصى على الطبيب بجملة وصايات وقت العمل حاضر ولا فيه لفات

سواتي وردوا على إمراجعين العمل ونادي على الفراش للبارداتي وبعطلة الاسبوع وين المباتي تافهاتي ومن كلمة قال إيت بعدالصلاة انتظر بسراك بالوارداتي بمراجعاتي شهرين الجمهور مايترك التنبل ويسمع صوب الوزارة كل الايام ياتي

فواتي

عموماً ، ولسو ان ثقافتهم غالبا فرنسية ، اذ ان فرنسا قد حاولت عزل الجزائر عن العالم العربي ، يل وحاولت أيضا القضاء عسلي اللغسة العربية وقد نجحت في ذلك الى مدى بعيد وكانت اللغة الرسبية (قبيل الاستقلال) هي الفرنسيسة اذ ان جميع المواد تستخدم تقريبها كانست تدرس بالفرنسية ، كما ان معظم مرافق الدولسة كانسبت تستخسد الفرنسية ، ولكن الجزائريين ظلواً متشبثين بلغتهم العربية التي كانست تدرس في المدارس الخاصة ، كما ان هناك معاهد كان اهتبامها الاول هو احياء اللغسة العربيسة ونشسر لغسة الشمر أن الكويت كيف ترونه القرآن ، وكانوا يكابدون ويعانسون

الآتي لقاء مع الدكتور الشاعر:

اما عن الادب؛ فهناك الكثير من الادباء في الجزائس ولكس للاست وجدت ان اغلــــب الممــــادر والمخطوطات قد نقلت الى فرنسياً ومعظمها في باريسس في جامعسسة السوربون وغيرها ، كما نبغ بعسض الشعراء هناك ومعنظم شعسرهم بالعامية ولا يتسنى لكسل باحث ان يتفهم مقاصده ومعانيه الخفية ما لم

بكن ملما باللهجة المحلية . کنتم من اوائل من درسوا الادب الجزائري ، كيف وجدتموه وكيف

ترونه مستقبلا ؟ - انى اقسم الادب الجزائسري الى قسمين هما (ادب ما قبــل الاستقلال) او (ادب التسورة) و (ادب ما بعد الاستقبلال) اي في الوقت الحالي ، وادب ما قبسل الاستقلال كان يتبيلز بالاسلسوب العنيف المشبع بالمرارة ، يسنم عسن التصميم ، يرى الطريق بوضوح ويحث

على بلوغ الغاية ، وسواء كان ذلك بالقصحي او العامية الدارجة ، وأن كانت الكتابات بها قليلة ومعظمها شعر ، اما منا بعند ۱۹۹۲ ای بعند الاستقلال فقد سلك الادب الجزائري منحى آخر اقسرب الى الاستقسرار ، وكثر كاتبو القمسة خصوصا وان لديهم مادة غزيرة يكتبون عنها ، وقد برز بعض الشعراء ايضا حديثا ولهم اسلوبهم الخاص المبيز كما ان اللغة العربية استردت مكانتها ولا يزال الادب الجزائري يحث الخطى حتى يأخذ مكانه ويسترد مكانتمه ،

الدكتور الشاعر عبد المنعم العبيد احد الشعراء الكويتيين الذين كافحوا

من اجل نور الحرف العربي ليس فقط في الكويت ، بل وفي ارجاء عديدة

من الوطن العربي ، ويكفي انه من اوائلُ الذين عرفوا اهلُ المشرق بادب

الجزائر عبر دراسته الاكاديبية التي نال بها شهادة الدكتـوراة ٥٠ وأي

الان ، وكيف هي أفاق مستقبله ؟ – ان الشعبر في الكويست ليسس مستحدثًا بل هو قديم قدم الكويـت ذاتها ، وقد نبغ شعسراء كشيرون قديما رغم قلة آتصالاتهم بالعسالم الخارجي وضحالة مصادرهم ، امــا الان فاستطيع القول باننا نشهد ثورة شعرية لم تشهد الكويت مثيلاً لها ، وانا واثق من أن الشعير الكويستي حاليا في ارقى المستويات من حيث الاصالة « وارجو الا يظنني البعيض متحيزا » ويكفي أن تلقي تظرة سريعة على ما نشر وينشر لكي تتأكد. من ذلك ، ولدينا الان الكشير من شعراتنا الموهوبين ولا داعي لذكسر الاسماء وهم اكثر من أن أحصيهم أو لريما اغفل بعضا منهم سهوا فتحلل على نقمته ، وانا لا أريد ان يهاجمني

● مساذا عسن الصعوبسات السستي' واجهتكم في بحثكم الخاص بالادب الجزائري خصوصا انسه الاول مسن

- ان اكبر المصاعب التي واجهتني هي قلة المعادر ، وكسأن عسلى انَّ اجمع الاخبسار منتقسلا هنسا وهنساك والاعتماد على الرواية والسماع ثم التدقيق وترتيب ما استطعت جمعــه ويالتالي التاكد من صحة ما حصلت عليه ولا تنس ان هذه ليست بالممة اليسيرة ، حيث قضيت وقتــا ليــس قصيرا في ذلك وكان علي السفر الي بعبض آلبدول وبالاخبض فرنسب لاستكمال البحث ، ولكن الفتسرة الطويلة المتى قضيتهما سابقسا في

ـ بصعب على الاختيار او تفضيل قصیدة علی اخری حتی ولا بیت علی آخر ولكن لابساس ، وختامها لهسدًا اللقاء الطيب وتعبيرا عسن شكسري العميق لجريسدة السرأي العسام

من ابيات : هناك قميدة نشرت على ما اعتقد بعنوان «بنت الطبيعة » مطلعها: بنت الطبيعة منيتي ان تبتسمي او تغضبي غائجرح غاض من الدم

حتى اموت غدى لاجبل معميم الى ان اقول:

ببريقه وجماله لم تحلم وانا الذي طاف الاحبة حوله ومكاني المرموق بين الانجم ما زلت احيا في سمالك راهبا طفلا رضيما لاهيا لم يغطم الى اخر القميدة ...

حينما يتكلم الصمت سحقت مرارة آبائي في عبقي تذوقت مر رجائي أي حلقي وما كان شوقي إلا التياعا ففرقة ساعة تساوي سنين مُحفرة مُؤادك لم تحفر كحفرة صمتى في داخلي وشتان ما بين الحفرتين غقلبك يعلو ويهبط وينبض ويرقص فرحآ لحب لديه

> الجزائر كانت خيز معين لي لاتسام هل لكم ان تذكروا لنا نماذج من

والقائمين بها اذكر لكم ماً يحضرني

ودعى الانوثة من شبابك قاتلي وجعلت من عيني قرط الؤاؤ

عساء يخفف وطاة الم وما كنت يوما أحب الألم لطَّقُل مبغير ٠٠٠ بعيدا عن الحرقة والندم بحبو القدر . . ليبسك جزافآ بقطعة شرر تجوب الحفر فتسقط عفوآ ويعلو المبراخ ويا ويح صبتي ٠٠ عذاب وهم وغم

وقلبى العليل بداخله يمبرخ

ويعوي وينبح وما من مجيب

في حفرة عميقة انزوي

لينظر بضعف لشىء ضليل

ويا ويل صمتي

لقلبي العليل

كشوقي إليك

تخيب القلوب مميهز الوجود

أخيرا تكلم صبتي عصبت عيني عنك يا طفلى البريء عن رؤياك عساها بشوق تراك عيون الحبيب . .

شيا تحير إية القلوب الفهامي

وادور الخبرات شرقا وشامي

علة متد

شیا بقلبی یا ملا حالرا فیه

نبي دليلا يفهم الدرب ماشيه

ويمشى به النايه ويقداء مواطيه

لا شك هجسي يوم خلا مماشيه

احرم من الزقوم مره وحاليه

والله من قلب همومه تقزيه

مما جراء قامت نقله مشاحيه

روابعا قامت تعبيبه وتخطيه

ما يسمح الناده الى قام يدعيه

ما يلتفت للي بصوته يناديه

يشوف وقتاما عرفنا تواليه

وهذا زمان كاثرات بلاويه

یا بعد شرب الماء علی کبد راجیه

وين انت يا اللي كلمة الحق ترضيه

قصر بذلك لا تقابل حساتيه

خله عسى رب المقادير يفنيه

والعبد له رب عن الناس يغنيه

محَفية بفؤادي ولا ودي ابديه سيلا حدر مع واديا غير واديه من رواتع كاته حلال وجائزا شرب صافيه هاتوا تقاسيره وهاتوا معانيه

لوزان مدخاله وطالت مراقيه وميا يوريك الذلة وتقليه مَنَ لا يودك لا توده وترجيه ارفع مقامك عن عدوك وتوذيه وحق الرفيق وولدك لا تخليه واختر عزيز الجار والحق يعطيه ما دكيه عرف المذلة وطاريه ومن قارب الاجرب بالامراض يعديه درب السلامة بيناتا مواريه ابعد وقلبك نازح البعد يشفيه دارا بدار وداعى الذل عاصيه الذل موت وما يماتا ضواميه عن مقعدا بالذل عينك تراعيه يرضى المذلة من تردت هفاويه

مدري ملالا ماه ولا حرامي وش حلله يا مفسرين العلالي ونبي الدليل اللي عليه الكلام ويسري به الساري بليل الظلامي ويشرب قداح الميء الى صار مامي انه حرام ومنه ذود الاثامي وشربه على الضامي يزيد الهياس وتدكيه مثل الجراد التهامي تل الرشا من فوق هدف القاس وشاف الهوائل. واختلاف الاسامي يعوم في بحر من الهم طامي 75 يزيد همه يوم يشيب منه اللي بسن الفطام والقيم يغلبه عجاج وكتام وما سيل الغبراء زعوج الجهاس واعطيك ما ينفعك وافهم هزامه خله عسى شامخ طويله علاام ويجعل مباتيه الطويلة بظام تشيد على الخبية قليل الرباس انا اشهد انك ميت القلب عامي ارفع مقامك يا رفيع المقامي ويلحقك من تركت رفيقك الابه يلزمك مثل الوالدين الحثام شبلا على هرجا يقوله بملم يسبق على فعل الفضيلة شوابي عدواه تسطى باللجم ولمنيام ودرب العطب يثر عليك الأكام وتلقا عن الدار البغيضة مظم ولا تقبل الذله نفوس المرب والعز تدرك فيه كل الم ادخل على منزل فروش الما

والذل يجفل منه قلب 🖷

ولولاه ما صاب الهدف الم

تعود «جبيل » الخروج مع صديقــه « محمد » عصر كل يوم الى اطراف القرية ، وذات يوم خرجا كعادتهما واخذا يتجولان في جوانب الحقبول الخضراء يتمتعان برؤيسة الطبيعسة الساحرة من حولهما مالت الشمسن للمغيب فرجعا يمشيان بخطوات بطيئة وهما يتحدثان عن الحياة والحب ومشاكلهما لم ينتهيا من حديثهما هذا حتى كانا قد وصلا الى القرية ، حيث يوجد هناك حاتــوت صغیر یملکه رجل یدعی «ردمان » وهو خال جميل فكأن الشبأب يتجمعون هناك - كان الجو في ذلك اليوم بارد فلم يجدا احدا هناك واستد كل منهما ظهره الى الجدار ه٠ تحدث محمد وقال : آه ياصدينقي كدنا ننسى حديثنا عن الحب ، اجاب جميل: ولكن هل تذكر يا صديــقى ابن توقفنا في حديثنا ؟ قال محمد : نعم عندما قلت أن الحب أخره مشاكل وعذاب وفيراق المحبين رد « محمد » عليه : أنك مخطىء يا صديقى ولا أوافقك السرأي لانك متعصب وتصر عملي رأيك ، أجماب « جمیل » و ۱۱ دا ؟ رد علیه محمد كم من محب حقق امنيتــه وتــزوج حبيبته ، ام انك سمعت قصة جميل وبثينة وجعلتهما قاعمدة المحبسين؟ ا اجاب جميل: ولماذا افترق قيس وليلي ؟ رد محمد : يا الهي بيدو اننا لن ننتهي من حديثتا هـذا ، قطع

جبيل كلامه وقال: اجل استغسرب محمسد كلامسه هسذا وقال : تحدثني وكأني بك جميل او قيس اطرق جميل برأسه الى الارض وقال انهما قصبة قديمية ولا داعي لاثارتها لكن «محمد » اصبر عليسه

ورجاه بان يحدثه عنها تحدث : كانت بداية حبي من هنا وفي هــذا الحانوت ، حن كنت أنذاك أساعــد خالي « ردمان » في اعمال الحسابات وتعرفت الى فتاة جميلة كنت اراها كل يوم وهي تدخل او تخرج من بيتها حيث انها تقطن مع اسرتها هذا البيت وهو يشير الى البيت الــدي بجائب الحانوت كانت فتاة كسوردة

اتها «زينب » ه تعجب محمد وقال اهي بنت (قاسم) شقيـــق امك الــــذي في الغربة ، ذلك الرجل البخيل السمن وامها تلك الجشعة المتى لا يهمهما

من ورود الربيع شعر كالحرير يتدلى

اظنك عرفتها اليس كسذلك توقسف

برهة وقال حسنا سأخبرك من تكون

سوى المال تلك النحيفة نعم هي يا صديقي قالها جميل وقد ظهر عليه الحرزن ؛ اكمل جميل حديثه عن مراحل حبله نعم كان حلمي ان اتزوجها ويصبح عندي اولاد افرح بهم ، حبي لها كان اقوى من الستحيل كانت هي كذلك تبادليني تفس الشعور وتميل الى صبرت كثيراً

وفكرت واخيراً قررت ان اخبر ابي عن رغبستي في ان يخطبهسا لي " فتجاهاني وغضب علي بمجردان ذكرت له اسم «قاسم » كــان ابي على خلاف شخصي مع قاسم لجـأت الى امي واخبرتها فقالت لي : القول لابنيك – فقلت لهنا اخبري ابي

ارجوك يا امي . تحدثت امي معه واستطاعت ان تقنعه لما كأن بينهما من تقاهم

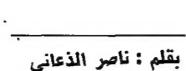
الطمانينة الى قلبي وبدأت احس ان املي بدأ يتحقق كان يوم الاربعاء موعد مغادرة ابي القرية الى الغربة فحملت امتعته الى المعطة وودعته وقفلت راجعا ظللت شهيرا كاميلا انتظر رسالة من ابي فكنت اهرع كل يوم الى مكتب البريد ، ولكـن دون جدوی ، مضی شهر آخر فوصلتني رسالة يقول فيها 11ئه اتفق مع ابيها على الخطبة وسيتم ذلك حال وصول ابيها الى القرية وصل ابوها الى القرية • قررت أن أذهب اليه بعد اسبوع حتى يكون قد اخذ قسطا من

الراحة انقضى الاسبوع فذهبت اليه مع احد رجال القرية وكان يادعي اتفقنا تمامآ فحددنا موعسد السزواج وكان في العام المقبل - كانست الأمّ

بعد مدة غادر عمي القرية الى الغربة لطلب الرزق كعادته – هنا ثم يعد أمامي سوى البحث عن عمل بعد أن تركت الدراسة •

غادرت القرية الى المدينة وظللت اسبوعاً بدون عمل انتقل من مكان الى أخسر الى ان عملت في محسل لصياغة الذهب وفي مدة وجسزة استطعت اتقان العمل فحصلت على

وبعد ثلاثة اشهر شاء القدر ان يصيبني مرض في رأسي — اضطررت للسفر الى القرية • بقيت في القرية مدة شهر ، ثم شفيت فقررت البقاء شهراً آخر للراحة - كان لي صديق يـدعى عبـد الله خرجنا معا - ثم فضلنا النسزول الي الوادي المحيط بالقريسة وصلنسا الى اسفله فاسترحنا - قبت بن مكاني



واقتربت من البئر لاشرب فوجدت الماء قسذرا لا يصلح للشسرب

وطلبت من الفتيات تتظيفها او

مساعدتنا في ذلك ، تقدمت خطبيتي وصاحت في وجهي ؛ لن ننظف هـذه البئر فنظفها بنفسك ان شئت ونحن سندهب الی بئر اخسری کی نمسلاً جرارنا ، لكن هذا اشار الغضب في نفسي فسبقتهـــن ۱۱ وخدشــت 🕯 الاخرى رجعت الفتيسات وجرارهسن فارغة سبقت احدى الفتيّات وهي اخت زينب في العودة الى القريسة فاخبرت امها بما حدث وجسدت الام الفرصة مواتية لكي تحقق ماربها --وتفسخ هذه الخطوبة غصاحت ومسلأ صوتها القرية كلها بالصياح انقذوني لقد شتم ابنتي وقال وقال ٥٠ خلعت الدبلة وقذفتها ولم انطق ببنت شفة ولكن قلبي نطق بها « تُـلاث سنــن انتظر اللقاء فانتهى الحب

الذي انت خائف منه . لمسادًا تقسف

عند اول حادث ينغص عليك حياتك

وتجلس مكتوف اليدين تصب الشتائم

واللعنات على حظك وقسدرك

صدقني يا حبيبي ان بين السعادة

والشقاء • الدموع والبهجة شعرة •

وكنت استمع اليها بكل حواسي

فالغيتها كالنسمة الرقيقسة .

كالسحابة البيضاء الناصعة فنفذ

كلامها الى اعماتي وتغلغل في فكرى

بقوة ، وسرحنا بخيالنا قليلا وضحكنا

كثيرا وتحدثنا في أمور مختلفة ، حتى

ارْفَّت ساعة الفّراق فقمنا على امـل

أعزاءنا القراء

يسر صفحة «منتـدى

القصة » في ملحـــق

الرأى العام أن تعلسن

عن ألرحلة الثانية من

القصيرة للشباب وفق

١ - أن تتناول القصة موضوعاً

٢ - إلا تتجاوز كلماتها السفي

٣ -- ألا تكون مقتبسة أو

٤ - ألا تكون قد سبق نشرها

ه عد أن تكتب بخط واضح أو

مسابقة القص

الشروط التالية:

حياً ، اجتماعياً أو قومياً .

مترجمة •

أو إذاعتها

فنحن نبكي اليوم ونضحك غدا ،



7/ 77 -10

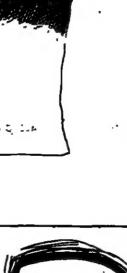
اجتمعنا ابى وانا واخي وزوجته واولاده حول فسراش امي المريضة الذي كسان لونسه الاصفسر يحساكي لونها ، ذلك اللون الذي كان يومسا « ما » ربيعا دائماً لا يعرف الخريف . عطاء مستمرا لا يعرف الاخذ بثر من الحنان الخالص لا يعرف الجفاف ، وقد تبادر الى ذهنى حينذاك وانسا انظر الى ذلك الجسد المسجى امامنا بلا حراك ، شيء كنا في غفلة عنه او قد تتاسينا اسمه «الموت » ذلك الطارق آلذي يأتي بدون استثلذان ویاخذك معه بدون موعد او سابسق انذار لكنني سرعان ما طردته مسن نفسى وانا احساول اقتاعها ، انسه عارض بسيط سنوف يسزول كريساح وسحب في نصل ربيبعي ، ولكنها سوف تهدأ ويعود الربيع اكثر عطاء ويتدفق بثر الحنان فيضا ، ويستمر العطاء الى ما لا نهاية ٥٠٠ وقطعـت على حشرجة انفاسها حبل تفكيري المستمر، ورأيت يدها ذات العروق الزرق النافسرة تمتسد الى يسد أبى وتمسكها بضعف ووهن ، بينما اخلة شيء في فمها يتحرك بصعوبة بالغة . وهو ينطق بهمهمات متقطعة «الا .. ولا .. د ، امانة في » وارتخت العروق الزرق وسكت ذلك المشيء الذي في فمها ، وسقطت ورقة حبّ صفراء من شجرة الكون الالهيئة فمرقنا ان بثر الحنان قد نضب وان فصلا من فصول حياتنا اسمه الربيع

قد اسقط من حسابنا . اهبت بالهستيريا والهذيان، انتابتني مشاعسر ميهمسة لا اعسرف كنهها ، ويكيت حتى ادمي القلب ، ورضخت للقدر ، انه قادر على اللهو بنا حين يشاء فهو يضحكنا تارة الى حد الشَّمَالَة وتارة اخرى يبكينا الى حد النوح ، فما نحن الا مجموعة من المشاعر والنزعسات المزدحسة في داخلنا تنقصها الارادة «شهـوة -حب - طبع - حزن - فرح - شر _ خیر _ جوع.» یعرکها هـو – القدر - كيفما شاء •

فكثيرون قالوا: هكذا اراد لنا قدرنا بعد أن ادخلوا السجن من جبراء شهوة او طبع في مال حرام ٥٠ أو ٠٠ وبعد أن المقى القضاء بامي ألى العالم الاخر لم يمنحنا غرصة اسدال الستار على المأسساة الاولى ، فقــد استل معوله وعاجل فلـول جيشنا. المهزوم والستي تتأهنب لتضميسد جرحاها بضربة اخرى وهي لم تفسق من هول المدمة الاولى ، فقد اخذ الموت ابي ليذهب بــه الى العسالم

ولم ابك على ابي بقدر ما بكيت على امني ٥٠ ولكنتي سالته لماذا اتكثبت العهد الذي قطعته لامي؟ من لي غيرك يا ابي • مساذا يفعسل ارضب ابيض وسط غابة سوداء ، خالية من ابنياء جنسيه ، مليشة بالوحوش والثعالب ولا مكان لارنب ضعيت ؟ وسكت . او بالاصبح سكت عنصر البكاء والحزن الذي في داخلي بعد ان ذرفت قليلا من دموع الحزن ٠ اللص يسر من السرقة الاولى في حياته بخبوف وقلىق شديديسن وفي

المرة الثانية بخوف اقل حتى يتلاشى ذلك تماما في المرات القادمة •• الطبيب يخاف العملية الاولى في حياته ثم يمِنادها في آلمرات القادمةُ · وانا كذلك فقيد شعيرت عندمياً تلقيت الصدمة الاولى بوفاة امي بخوف وقلق شديدين حتى حسبت ذلك الموت عدوا متريصا بي في كـل مكان وتلقيت الضرية الثانية بوفهاة ابي بخوف وقلق اقِلْ ، وقد تلقيت



الضرية الثالثة بالم ولكن كمن سقط

اساس بيته بضربتين ثم اخذ يسقـط بعدها الشباك او الباب ء فقد ائتزع قلبي من بسين جنسبي •• وسارت بي الحياة بطيئة رتيبة ، وانا في سباق مع الزمن والقدر هما يقوتهما وجبروتهما وانا في حالي التي لا احمد عليها بين أخي الاكبر الذي

انها «سارة » أول حب طاهـر أي حياتي ، والتي استطاعت أن تمسك بدفة سفينسي البائهسة في يحسر التشاؤم لتبجر بها الى شاطىء الامل ويتفاؤل ٠ لقد سعرتيني بجمالها • جذبتيني كقطعة حديد جذبت الى مغناطيس

كقوس قزح ، ويدمر قلبي بعنف ، واظل على حالتي تلك لا انبس ببنت

كل منا يمدى حاجته للاخر .

وكالعادة وعند عودتها من المدرسة وينفس اللغة والترقب كان لقاؤنا وتعت شجرة «الجمييز الكبيرة» التي كانت تتوسط الحديقة الواسعة

الارجاء كان مجلسنا الدائم . وجلبنا وظهرانا على الشجيرة ، ووجهانا على البساط الاخضر المتت امامنًا ، وفوق رؤوسنًا اخذت تزقزق العضاغم وتغمرد البلابسل وترتجف اوراق الاشجار من جراء نسمه باردة فتصدر حفيضا عوهسذا بمجموعسة

- بالعلم والايمان ٥٠ يجب أن واغمشت عيني وزفرت زفرة طويلة



ضمنتها ما في قلبي من هموم ومتاعب

لاذا خلقنا الله سبحانه وتعالى هكذا

ه، غقير وبيؤس وحرميان ، انيت

تعانين من عم قاس وامرأة شريرة •

وائا لا اقل عنك شقساء وتعاسسة في

العمل المضين الذي تركت من اجلة

الدراسة .. وفي المنزل مع الاوامسر

القاسية والجحيم اللذي لا يطاق

ايظل الوضع هكذا لا يحرك ساكنا

الى ما لا نهاية ، ماذا لو خلقنا وفي

افواهنا ملعقة من الذهب شأننا شأن

فأجابتني ونصف ابتسامة لا تسزال

– لم اتعود هكذا ابدا يــاً حبيبي

اولا ، كلمة «ماذا » لا يجوز التلفظ

بها قبلا اعتبراض عبلي حكمية الله

ثانيا: انت دائما تتذكير اخوانك

وهمومك وتتسى تلك السعادة التي

تحيط بنا وكأتها طيف عابسر، افسلا

تستحق منا وقفة امل ٥٠ كمما ان

فالذيسن ولسدوا وني اغسواهم تسلك

الملاعق بشسر مثلنسا ورغم اموالسهم

الكثيرة فهم ياكلون ثلاث مسرات في

اليوم ويأوون الى اسرتهم في اخر

النهار ، كما ان ليهم مشاكلهم

الخاصة التي لا تحل بالمال ذلك المال

الذي زاد عن حاجة الانسان فاعتبر

فقاطعتها بحدة - اين الاسل

ياحبيبتي «سارة » أن الامــل أي

حالتنا هذه لا يسمى املا بل معجسزة

من السماء ، وهذا لن يتحقق ، لان

زبن العجائب والمعجزات قد ولي •

- العجزة قادر اثت على تحويلها

مطالبتك بملعقة الذهب غلط ،

سبحاته وتعالى . .

مرسومة على شفتيها النديتين ،

وقلت لها :

يقضي معظم اوقاته في القباهي والحانات بعيدا عن البيت .

وين زوجته الجافة القاسية التي لا تفقه من الحياة شيئا سوى توجيسه الاوامر والوقوف امام المسرأه طسول التهار .. وسط هذا البحر الزاخـر بالهموم ، المليء بالاحسزان والسذي اخذت أمواجه في لطمي كيفما شاءت ، برزت لي البوملة التي كنت في اشد الحاجة اليها لتحديد مكاني من هذا المالم الفسيح المتكالب ، وظهر لى الشساطيء فاتحسا دراعيسه الطويلتين ليضمسني وسفينستي المتخبطة في دياجير الظلام بعد طول

عيناها الواسعتسان الجريئتسان والمحاطئان بهالسة مسن الكحسل الرياني ، شعرها الحالك السواد المعقوص الى الخلف بانتظام ودعة . الا من خصلة تاعمة شقيت عصيا

الطاعه وسقطت غلى جبهتها يعاثق سوادها سواد أهدايها الطويلة • تغرها الجميل الذي يشف عن نصف ابتسامة ، وقد بدت من خلفه استان بيش بلون اللبن ء كل هندا يحمله وجه عادي ، حلو اللامح خال من الساحيق لفتاة في العشريان من العمر عسن الحب والتفتح والنضع ، وكنت دائمنا ارئ ذلك الجمسال

تلك الصورة التي تحاكي الموناليزا في دقة روعتها ، وهي تسير ، متأبطة حقيبتها المدرسية تلتقي عيناها بقصد او دون قصد ، فأشعــــر باعضائي تضظرب مسن رأسي حستى قدمى كشجرة عصفت بها الريح فارتجفت اوراقها ، ويتلون وجهي

شفة ، تاركا لعيني مهمة الحديث والهمس ، حتى ترتد بعينيها عسني ، فتهدأ العاصفة ويكف جرس قلسي عن الرنين ويرتد الى الوجمه لونمه الطبيعى وتتركني فاغسرا فسمي كالمشدوه استعيد صورتها بمخيلستي ثانية لابثها شيئا في قلبي عجز لساني عن النطق به امامها ، وتعددت لقاءات العيسون فتعارضت وامتسد

التعارف الى الالسين فخرجيا عين حياثهما وتكلما ، وعرفت أن اسمهما « سارة » وهي طالبة مثلي في الصف الثالث الثانوي يتيمة الابوين ، تعيش في كنف الجشع وزوجته العاقر ومن حديثها عرفت أنها تعانى كثيرا سن معاملتهما المتزمنة تجاهها . وتحدثت لها عن نفسي ومعاناتي ، فهناك عدة. نقاط مشتركة بينتا ، ومع الايام ازددنا معرفة ببعضنا بعضا واحس

يشكل لحنا جميلا ٥٠ جميسلا مغلف

نتسلح بهما كسلاح في وجسه الفقسر

الى حقيقة وواقع •

- كيف ارجوك ؟

تافها يا حسبي ٠٠٠

حزينة للموت ام الفراق القاتل ، وانتظرت على احر من الجمر بلهفة وترقب ، وطال الانتظار وانقضى موعد اللقاء ولم تأت وانا احاول ان اجد لها شتى الاسباب والعلس ، لعلها مريضة ٥٠ لعل عمها حال دون ومللت النظر الى مدخسل الحديقسة

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

الذي لم تفارقت عيناي قبط منبذ قدومي ، ونهضت بتثاقيل مغيادرا المكان . وقد يأست من الانتظار المر • ومريوم ويومان • ومضى اسبسوع واسبوعان ولم ارها ٠٠ وبعد شهـر تسلمت رسالة معنونة باسمي من بلد بعید ۵۰ امسکت بها بیند ترتجیف وفضضتها بقلب خائف ، ولم يخطس ببالى انها انها من تبوأم البروح

« حبيبي ٥٠ ها انت تتلقى الضربـة الثالثة من قدرك والاسف على يدي من العذر ١٠٠ ما حيلة امرأة ضعيفة مغلوبة على امرها زوجت رغما عنها ٠٠ لا تندهش ٠ نعم لقد تزوجت بعجوز قبيح المنظر لكنه كثير المال ٠٠ واستطاع بماله هـذا أن يعـمي بصيرة عمى غزوجني اياه • وقد تم كل شيء بدون علم مني ٠٠٠ وهكذا فجأة ودون مقدمات وجدت نفسي

زوجة له ٠٠ حييبي ٥٠ لقد سجنوا جسدى في احضأن ذلك الذئب ، لكن روحي وعقلي هناك بهيمان حولك ومسعك انت الى الابد ١٠٠ اخيرا لم ييــق لي من امل في هذه الحياة الا انت فكن عند حسن الظن وتذكر السلاح الذي

اشرت به علیك » • • وعندما انتهيت من قراءة الرسالة ٠٠ عجبت للدنيا ٥٠ للناس ٠٠ للاماكن ، أن الناس لم تتغير الاماكن هي هه هي ده کل شيء عادی ده ياالهي ما للسماء لا تطبق على عـلى الارض ، ما لـلارض لا تـدك بمـن

مالك لا ترسل عليهم طيورا ابابيل ٠٠ وتجعلهم كعصف مأكول ٠٠ وعصرت الرسالة بين يدي وكاتني اعصر بها كل الاقدار اللعينة وكسل ذوي النَظرات المادية ٥٠ واتجهت الى سلاحي ٥٠ الي كتبي ٠

- يحق لمنتدي القصة نشر ما

يراة مناسباً من القصيص الشتركة اضافة للقصيص

WE THE COUNTY WAS A VEHICLE CONTRACT STREET OF THE محديدة لمنتدى المقبت

ولم اعرف ان القدر كان ينسج

خيوطه ليضرب ضربته الثالثة ،

واحسست في تلك الساعة انني اقوى

من الزمن • وودي ان اخرج لساني

له سخرية به ونمت وحلمت اني

ارتدبت حلبة بيضاء والي جانبي

جلست «سارة » باكليلهـا الابيـض

الجميل ، كلنا سعادة وفرح ، يحيط

ينا الناس بالدفوف والتصفيق . جو

الاعراس البهيجة يسود المكان •

عبق الروائح وشذا الزهور ينتشر هنا

وهناك وتقدمت الى عروسي فأخذت

بيدها وسرت بها وسط المدعويسن

مغادرا المكان ، وبينما تحن كـذلك

ييرز فجأة ومن بن المدعوين ذئب

اسود اللون قبيح المنظر ذو انياب

حادة وطويلة غيخطـف «سارة »

ويختفي بلمح البصر - فأغدوا وحيدا

صحوت مرعوبا وانا استعيذ بالله من

هذا الكابسوس المزعسج ونهضست

واغتبلت وكالعادة ذهبت لانتظرها

تّحت الشجرة ، ولا ادري لماذا تسمع

اذناي في ذلك البيوم ذلك اللحسن

الجميل وخيل لهما ان تغريد البلابل

اصبح نعيقا ، وحفيف الاشجار اصبح

دويا وهذا كلسه اشبسه بسمفونيسة

فريدا اتطلع يمينا وشمالا •

جوائر قيمته للفائزيين تطبع علَى الالّة الكاتبة . 7 - أن تكتب على وجه واحد 10 - آخير موعيد لتسييا القصص هـو يـوم ١٥ / ٦ /

من الورقة • ٧ -- ألا يتجاوز عمر كاتبها ٣٠ ل ـــــــ أن ترفق بالحويون ٩ - القصص المشتركة لاتعاد

كوبون المسابقة

الثانية لنتدي

اسم المشترك : عمره اسم القصة : الناريخ:

هكذا ميذ للصل





● فول سوداني خال من الدهون

الامن الغذائي ٥٠ مصطلح اشيع ، في الفترة الاخيرة ، بصورة متزايدة .. واكثر ما نسمع عنه في «العالم الثالث » اذ تشكُّو الشعوب الافريقية والاسيوية ، لجملة من الاسباب ، مما يسمى بسوء التغذية ، وهو ناتج عن النقص في الغذاء والحاجسة الي البروتين وبقية العناصير الاساسية التي يحتاجها الجسم للنمو وتجديد

والهند ، بحكم «التضخم » في حجم سكانها تعاني من مشكلتة الغلذاء وتسعى للقضاء على مشكلسة سسوء التغذية التي تشكو منها شعوبها . واليوم ، بعد اكثر من اربعين سنة ، يبدو أن الحلم الذي راود الزعيم

الهندي « غاندي » في طريقه للتحقق

٠٠ فقيد كتيب «أبو الهنيد » في

ان تخليص الفول السوداني من

الدهون سوف يزيد من كميسة

البروتين فيه ويجعله اكثمر فائدة

من الفول السوداني دون ان تطهراً

تغيرات على مظهره ٥٠ ويهدده الطريقة اصبح بالامكان الحصول على الفول السوداني خاليا من الدهسون

التي يكون من الصعب على الاطفال

هذه الطريقة اتاحت فرصة عظيمة

للشعب الهندي للحصيول عسلي

البروتينات ومواجهة سوء التغذية .

وعملية «تحرير» الفول السوداني

من الدهون تم تحقيقها بوساطــةً

جهاز لاتابة العصارة قام بتطويره

الدكتور «بوشار» وزميله الدكتور

« اغا روال » ، ولهـــذا الجهـــاز

المصنوع من الزجاج قدرة على اذابة

١٥ لترا في الوقت الحاضر، ويعتزم

الدكتور «بوشار» استعمسال

اختبارات من شأنها تقليسل وقست

العملية من خلال استعمال الطاقـة

تعتبسر طريقة استخلاص المادة

المذيبة قاعدة تقنية معروفة لعبدة

عمليات كيمياوية ذات العلاقة بفصل

وكسان الدكتسور «بوشسار » قسيد

استخدم جهاز الاستخلاص لاغسراض

مختلفة ، ولكنه قام بتحوير الجهاز

ولما كان الدكتور « بوشار » يستخدم

انتاجا بتروليا معروفا يغلي في درجة

٦٥ مئوية فإن جهاز يحوي مدفعة

تقوم بغلى المادة المذيية ، وترسل

الابخرة عبر انابيب الى مهريج

كروي الشكل نصفه مملوء بالفول

السوداني وتتفذ الابخرة الى الفول

السوداني «محسررة » الدهسون

وتقوم بنقل الدهون ثانية للمدفأة -

وبعد عدة ساعات يتم جمع الدهون

وبعد عملية استخلاص الدهون من

الفول السوداني ييسدو ابيسض

الشكل ، ولكنه لا يفقد مذاق الفول

ويمكن لجهاز الدكتسور «بوشسار»

استخلاص الدهون من اللوز ونخالة

الرز ، علما ان الدهون المستخرجية

من نخالة الرز لا تصح للاستهالك

البشري ، وانما تستخدم لصناعة

كلها في المدفأة .

السوداني الاعتيادي .

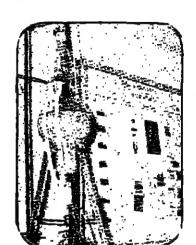
الصابون .

ليتلاءم ، مع الصناعة الغذائية . .

مادتين او اكثر عن المزيج ...

(نیودلهی » اکتشہ علماً من المختبر الوطني للعلوم الطبيعية طريقة لاستخلاص الدهون

صحيفته « هارېجان » :



- تشير حسابات جديدة اجراها ثلاثة فلكيين اميركيين الى ان الكون قد یکون اصغر مما نعتقد ، وکانـت البداية منذ ما يزيد قليـلا عـلى ٥٠ سنة عندما ارتكب الفليكي «ادون هبل » خطأ بسيطا في حساب سرعة تمدد الكون ، فقد تصور ان المجرات والنجوم والكواكب ومن بينها كوكب الارض تتدفع متقاربة ومتباعدة عن بعضها بعضا بسرعة معينة اصبحت تعرف باسم «ثابست هبسل»، واستنادا الى الحسابات التي اجريت بناء على «ثابت هبل » فقد اسفَّـر الانفجار الهائل الذي حدث منذ ١٨ الف مليون سنة عن ولادة الكبون الذي ما زال يتوسع منذ ذلك الحين ، ولكن الفلكيين « جان هكرا ومارك ارلسون وجرمي مورد » يقولون ان السيد هيل لم يضع في اعتباره عاملا معينا في حساباته المعقّدة ، وان هذا الخطأ خفش الى النصف قيمة ثابت هبل ، ويقول الفلكيون الثلاثة : ان الكون يتوسع بما يعادل ضعفي السرعة التي حسبها السيد هبل، ومن نتائج هذه الحسابات المعدلية ان عمر الكون ليس ١٨ الف مليـون سنة وانما تسعة الاف مليون سنة ، واذا صح هذا فان عمر الارض الذي يبلغ نحوً ٤ الاف مليون و٥٠٠ الـفَ عام ائما يعادل نصف عمر الكون ،

ومن المرجح ان تثير اعادة النظر في « ثابت هبل » عاصفة شديدة في اوساط الفلكين ، واذا صحت فان ذلك يتطلب اعسادة حسساب اعمسار النجوم التى يعتقد انها قد تصل الى ١٥ السف مليون سنسة ، وحساب المسافات بينها ، والواقع ان مديسر مرصد «هارفسارد مسونیسان» الفيزيائي الفلكي حيث تم وضع الحسابات الجديدة نقل عنه قوله: اننا الان في وضع يبدو لنا فيه ان الكون اقل عمراً من النجوم .

يستخدم هذا الجهاز لاول مرة في مدينة «امستردام» هذا ويشمل النشأة المقرر اقامتها لهذا الغرض حوالي ١٦٠ ألة تصويسر تلفزيونية و ١٤٠ شاشة ،

يعتبسر الفول السوداني طعسام الفقراء ، ولكنه يستخدم في الوقت الحاضر لصناعية دهيون صالحية ، للاكل .





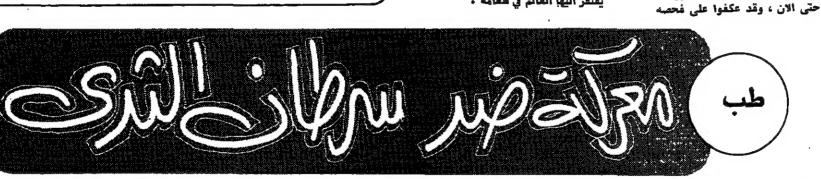
- عثر العلماء الالمان في مياه القطب الجنوبي على نوع من السمك غيـر ولم يستطع العلماء نسبته الى اي فصيلة من فصائل السمك المعروفة

ودراسته لكي يعرف فيما اذا كسان يصلح غذاء للانسان واذا ماثبت لهم ذلك يكون قد امكن العشور عملي مصدر جديد للمواد الزلالية الستي يفتقر اليها العالم في طعامه •

أخر المجالات التي اقتحمتها العقول الالكترونية هي مجسالات البيسع والشراء والمعامسلات التجاريس اليومية ، فقد قسام احد المحسال التجارية الكبيسرة في بريطانيسا

اليومية دون حاجة الى الانتقال من منازلهم ، وتتلخص التجربة في وضع جهاز تلفزيوني الكتسروني معسين في هذه المحال يقابله جهاز آخر لدى المسن او المعسوق السذى عليسه ان باستخدامها لمساعسدة المسنس يضغط فقط عسلى زر صغسير يوضيح والمعوقين في شسراء احتياجاتسهم رغبته في شراء شيء ما ، فتظهر في

نفس اللحظة صورة الشيء المراد شراؤه على شاشة الجهاز في الحل الذي تقوم بارساله فورا الى المنزل عن طريق احمد موظفي الشؤون الاجتماعية الذين يعملون في هذه





أخيرا يبدو أن تيار المعركة الطبيسة اخذٌ مجرى ضد سرطان الثدي الذي يعتبر من اكثر أشكال السرطان انتشاراً بين النساء • • فخلال الأربعين سنة الماضية ، وبرغم الأبحاث الطبية الهائلة الستي أجريت ، فإن حالات الوفيسات مسن هذا المرض لم تظهر تطمورات كبرة ، ولكن بعض التطبورات الأخيرة في حقيل الأبحيات الطبيسة تطرح أسآساً للتفاؤل • •

وقامت المراكز المتخصصة ، في جميع أنحاء العمالم ، باجمراء سلسلسة طويلة ، من التجارب والأبحاث حيث تمت معالجة مجموعات من المرضى بمختلف العقاقسير وتم إخضاعهسا للاشراف والمعاينة الطبية سنة بعد

سنة نتج عنها تخفيف التأثيرات الجانبية الخطيرة ... والطريقة نفسها تقدم ، في الوقيت الحاضر ، نتائج ايجابية فيما يتعلق بسرطان الثديّ ٠٠ ففي الاختبارات المبكرة قام فريسق

الأبحاث برئاسة الدكتورة الايطالية « جياني يونا دونا » في ميلانــو بمقارنة نتائج العلاج بوساطية العمليات الثقليدية والمعالجة لسنة واحدة بثلاثة عقاقسير مضادة للسرطان ه

وبعد خسس سنسوات عبلى بدايسة التجربة لوحظ أن ١٤٨٪ من المجموعة الأولى من النساء اختفت عنها مظاهر عودة بوادر أمراضهن السرطانية ، أما اللواتي تمت معالجتهن بالعقاقير

المضادة لسرطسان الشدي فكانست النسبة ٦٤٪ . ولوحظ أن نسبة النجاة تزداد ، بين النساء الشابات ولا يحتجن لاجسراء العمليات الجراحية في حالة عبودة السرطان ، أما اللواتيّ تتم معالجتهن بالعقاقير فتبلغ نسبة النجاة ٦٩٪ هذه النتائج المشجعة اثارت الكثسير من الاختصاصيين للشروع بالبراميج

لتطويرها . والسؤال: أيجب توحيد المعالجة بالعقاقير في كل حالة من حالات سرطان اللدي ؟

العلاجية نفسها في محاولة منهم

الإجماع الراهن في الراي يقول: إن مثل هذا القرار سوف يكون سابقيا لأوانه ، إذ أن المعالجة بالعقاقسير «بغيض » وتحتاج عملية التقويم الى تعيين أهمية تأثيراتها في معدل الوفيات والتعقيدات المحتملة .

والتغير الثاني المهم في المواقف فيما يتعلق بسرطان الثدي هو الاعتسراف بحالات التقلب والتطور للمرض في مختلف النساء ٥٠ فبعض النساء لهن أورام سريعة النمو تسبب الموت السريع إذا لم تعاليج ، وللاخريات (في حَالات نادرة) أورام لها تأثيرات أقل في الصحة لخمس عشرة سنة أو أكثر .

والاختبارات التي يستم أجراؤهما في وقت تشخيس المرض يمكنهما أن تساعد على معرضة مسدى انتشار المرض ، وباخذ العوامل الأخرى بنظر الاعتبار سيتقسر الخسط الأمثسل للمعالجة.

إن جزءاً من تعليل انخفاض حسالات ألاعتماد على العمليات الجراحية يعود إلى نتيجة اعتماد النساء على طرق المعالجة المكرة ، وزيادة وعيهن بخطورة هذا المرض القاتل ؛ وهذه الناحية لها أهميتها الكبرى ق تقليل معدل الوفيات بسرطان

🦠 إعداد : صادق عبد الله

Name of States

أصبح الجراحين في المنتعبيات الاوزوية يطالبون ستحسير الشارة جاحة بالماح على الشروع وجداء فالاطباء أل مدينة وهبنورغ باللالليا وَكُولِيكُ مُقْتِعَ وَنَ يِأَنِّ الْمُسَاعِيِّ وَالْمُولِيَّ مُقْتِعً وَنَ يِأَنِّ الْمُسَاعِيِّ وَا وَالْطُرُوفُ الْجُولِيَّ الْمُراتِ طَيْعَيَّةً وَأَنْ * وَالْطُرُوفُ الْجُولِيَّةُ تَأْمُرِاتِ طَيْعَيَّةً وَأَنْ الجسم الانساس. وقد عام الجراجون وعاماء الورياد الجؤية بمقارلية تناليج الممكيات يالظروف الجويئة خيال اجسراء

واصبحوا على ثقة نامة بإن هشاك وعلاقة تربط عنهما ٠٠ وتضعوا الكتت الركزي للأرصاد الجونية بمدينتة هِمَوْرُوْ عِاصِدَارِ مُشْرَهُ جَوِيْهُ يُومِينَكُ عصح الاصاء بإجبراء العطيبات في

الإقد وحظ يعض ضبط المحق انك س العب عليه بالرواق معهد المائدة اللي النظام سما الداد الديش ، واظهرت درائد الروائد في

A STATE OF THE STA

المكهرباء من الطاقة الشمد

سوف يتم استخدام الطاقة الشمسية في توليد التيار الكهربائي بإحداث تيارات هوائيسة تقسوم بسادارة طوربينات مولسدة للكهربساء في المستقبل .

فلقسد ابتكسر البروفسسور «بـورد شلان » من مدينة شتوتغارت تصميما خاصا يتكون من مسطح مستدير تتوزع عليه مجمعات للطاقسة الشمسية تقوم بتوليد رياح متصاعدة تحول الى داخُل برج اجوفُ مرتفع أي وسط المسطح ستقوم بسادارة المولدات للتيار الكهربائي .



في بريطانيا تركيب ساق مناعبة لطائر ١١ المنغبو » المعروف بطول ساقيه وهذة الساق المناعية منعت من مادة الالياف الزجاجية التي ثمَّاز بالمتانة ومقاوسة الماء ، ودهش العلماء عندما وجدوا الطائس يسيم بهذه الساق الصناعية في حالبة طبيعية ،



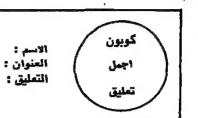
هيئة عامة ، هي الدعوى التي اقامها « روبرت ليزلي » من مدينة «كيب تاون » بجنوب افریقیا ضد ادارة المرور فقد اكتشف ليزلي أن شرطي المرور قام بلصق غرامة بلعابه على زجاج السيسارة الامسامي في احدى المعامل فنبين أن اللعاب يحتوي على تسعة انواع من البكتيريا التي تؤدي الى امراض سريعة الانتشار، فاقام دعوى امام القضساء يطالب بدنسع تكاليف تطهير رجاج السيارة ، وقال في دعواه : ان لمبق ورقة الغراسة باللعاب عادة سيئة من عادات رجال

بنيزي القارىء ٠٠ هذا كاريكاتــير أياحك اردنا منه ان نبعث في نفسك السعادة والمرح بعد عناء يوم غمل ، الكاريكاتير موضوع مسابقة ذات

لكاريكاتي؟ رسل تعليقك الى ملحق الرأي العام من . ب ٦٩٥ – الكويست – مابقة اجمل تعليق ، فقد تفوز

بقد تلقى الملحق عشرات الرسائــل لتى تود الاشتراك في هذه السابقة ينظرا لكثرة التعليقات فلن نستطيع ذكرها جبيعا ولكننا تكتفي باجبل تعليقين وقد كانا: « خطأ في

تنبؤات الارصاد الجوية » للقيارىء موفق جمعة عبدالجواد . «الوقاية خير من العلاج » للقارثة ميسر احمد ايراهيم • مبروف للفائزين ، ويرجى حضوركما الى دار الرأي العسام مبسساء يسوم الاربعاء الساعة السادسية لتسلم





مشهورة دقق النظر لتتعسرف الى اسمها ثم ارسل الننا الاجابة على العنوان النالي : دار الرأي العام - الشويخ ص . ب ٦٩٥ - ملحق الرأي العام

-- مسابقة من هو ، فقد تفوز بجائزة المسابقة القيمة . يرجى من الاخوة القراء ان يبعثوا برسائلهم بحيث تصل قبل يوم الخميس القادم • وقد كانت الصورة للفنانة فايرة

وبعد اجراء القرعة فاز القارىء طوني حداد بجائزة المسابقة . مبروك ، ويرجى حضورك الى دار الرأى العسام مسساء يسوم الاربعساء القادم الساعة السادسية لتستيلم جائزتك ، مع امنياتنا بحظ اوفر لباقي القراء في المسابقات القادمة •



الكلمات المتقاطعة

١ - من ابطال السلمين القدماء

٣ - فيلم عربي قديم من بطولة انور

٤ - اغراه بالنقود - الذي يحمل

٥ – اذا قته (معكوسة) – المالك

١٠ - مبالاة - مرتفع (معكوسة)

ن

ق

٦ - قادم - بصق (معكوسة)

٨ – رغبت فيه – رجع الصوت

٧ - من الخلفاء الرأشدين

۹ – لهيب – رقد – ابدل

_ حرف جر (معکوسة)

۱۱ - ليختصر - اكثر كفاءة ۱۲ - لقب ملوك المسلمين

۲ – متشابهان – بلین

وجدي (معكوسة)

17 11 1. 9 A V 7 0 £ 7 9

١ - تكلم معه - الوعاء معكودسة

٧ – اللهـو (معكوسـة) – هـن

٨ - من شعوب اوروبا (معكوسة)

٩ - أعتَّمد على قرار (معكوسة)

١٠ – حـرف ابجــدي – جــنى،

٢ – ممثلة كويتية

(معكوسة)

- لؤم (مبعثرة)

(معكوسة) — دق ١١ - المنتفعون

١٢- المتنازعون

الاقارب

– تعبدهم

٣ - نهض -- وأتأمل

٤ - منزلها - مناص - معب ه - ذو رائحة كريهة - النكسة

- النجاح يجر النجاح • - عدو متعلم خير من صديستي - رب اخ لك لم تلده امك ، - عندما تبكي السماد ترتسوي

اعداد باسم بيدس الجابرية

الارض «مثل من هاواي» • - إن الحديد بالحديد يقل •

- يوم الامتحان يكرم الرء او

منتهى المرضة ان يعسرف

- لا تعقرن الرأى الجليل ان اتاك به الرجل الحقير ، فان اللؤلؤة الكريبة لا يستهان بها

- شر الناس من لا ييسالي أن

ـــ ما اصعب على من استعبدته الشهوات أن يكون فاضلا •

-ما لا ينبغي أن تفعله احذر أن يخطر ببالك •

لهوان من اخرجها

يراد الناس مسيئا

١ – ١٨ الشيء السذي ترميسه حسين تجتاجه ، وتحتفظ بـــه حـــين لا تحتاجه ؟

۲ – له ذیل ۰۰ ولیس حیوانسا ۰۰ ٣ — ما الشِّيء الذي يرقص معك اذا القارىء ماهر محمد رفعت

وردتنيا زبيالية مين هاوي جميع

الكويت يشكر فيها ركن الطوابع على



الحبيسب بورقبيسة صفاقسس ٩ الجمهورية التونسيــة - بمصــور للجمهورية التونسية الشقيقسة ، والممور يعبر عن مختلف جوانب النشاط الاقتصادي حيث يرمنز كل

الخمس عشرة روبية معا ، مما يزيد

في قيمتهما ، ويقسدر ثمنهمها وهما



نشاط الى ما يناسبه في المعور فهناك





ركن الطوابع

Barara navni i si e

اعداد بشير شما Constitution of the state of th

المعلومات القيمة والغيدة عسن واغلى طابع فيها هو فئسة الخمس عشرة روبية ، وقيبته حوالي النتين من الدناني الكويتية ، ويرجع ذلك الطوابع الكويتية . ويسال عن اغلى مجموعة من مجموعات الطوابع الكويتية واغملي

والحواب عبلي ذلك : أن أغسلي مجنوعة في الجموعة الكويتية هي المجموعة الثانية الهندية يكلهة كوست باللفية الانجلويسة والمادرة بن منتن ١٩٢٧ / ١٩٢٧ وعلامتها المائية "اعدة تجــوم " وعليها صورة الملك جورج الخامس



. ٢٥٠ دينارا كويتيا



الاسم : مصطفى سعد الدين احمد

الهواية: التعسارف وجمع العسور

العنوان : بصر – سوهاج – برديس

الاسم : محمد عبدالرحمن محمد على

العنوان : الصلييخات - ش ٢٠ -

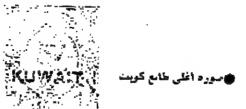
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع

منزل ٤٧ - قطعة ٢ - الكويت

— شارع الاسعاف القديم



وتحتوي على اربعة عشسر طابعسا ،



الى ندرته •

بحوالي ٥٥٠ دينار ٠







محمد عبدالرحمن محمد على

مجدي عللوه



اشترى رجل زورةا للقل الركاب من شاطیء الی آخر ، وذهب جحا ذات يوم الى الرجل وقال له : لبو حملتسني الى النسساطىء الآخسز سأنصحك نصيحة تفيدك جداء

معم جمعا بالنزول النفت الى الرجسل ب ﴿ اسمع يا هذا ٥٠ وصيتي اليك الا تكثر م بن حمل امتالي، فهم لا يدفعون ، وينصحون فتبوت انت وعيالك من

الصديق الدائم یکر عمر امین

منطق الدارسين سأل المدرس الرجل الذي يتعلم في فصل الامية وكان يعمل مصورا:

٠ ٢ × ٩ يكم ؟ رُ 🖹 الدارس : ٥ دناني ، والتسليم بعيد يوسف سليمان

هدی احمد ایراهیم

الطبيب : ابنك يها سيدتي مصاب الام بدهشة : كيف حصل هيذا ٠٠ ولم يدخيل بينتها ديك منك أربع

السعال الديكي

ينوات ١٦ نهي محمد ديب

بالسعال الديكي ه

كوبون مسابقة الطرائف

الاسم:

فوافق الرجل وحمل جحا ، وعندما

التأكد أولا ٠٠٠ الام : اذهب واغسل وجهك لان من المحتبل ان يأخذك عبك بعه للتزهة هذا اليوم ٥٠ الطفل العنيد : اليس من الافعل ان نتاكد اولا !!

الاسم ؛ أمين جابر الانصاري الهواية : الراسلة والتعارف العنسوان : الفحاحيسل - مجمسع الفحاحيل التجاري - الكويت

الاسم : مجدي عللوه الهواية : الراسلة والرسم العنوان : الكويت - السالية - س ب ۸۲۲ – الكريت

امين جابر الانصاري كوبون نادي الاصدقاء الملحق

مصطفى سعد الدين احمد

الاسم: الهواية: العنوان:

 أو كان ينبخي أن يجتبل مُـنْ الأخرين ما نسيح به وتفسؤا الأتشد الحياة لاتطاق . ﴿ عطع دركسن السرأة ويكلهسا

المواقف

بالابتسامة على قراء ملحسق السرأي عزيزي القارىء : لا بد وان تكون قد العاء الذين نقدم لهم دائما كل صادفستك في حيساتك العمليسة او جديد ، وسينال صاحب اغرب موقف الاسرية او الخاصة بعض المواقسف او صاحب الوقف المضحك خمسة الطريقة او المحرجة او الغربية دناني جازة لمه ، حيث سنختار والتي وقفت تجاهها مذهولا لصدمه اسبوعيا افصل موقفين ٠

التالي :

وما عليك الا أن ترسل الموقف الذي

صادفك في سنة سطور على العنوان

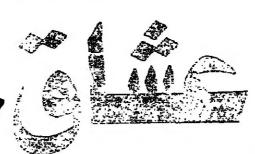
ملحق الرأي العام -- ص ٥ ب ٦٩٥. « مواقف غريبة وطريفة » فقد تغوز.

الموقف او مبتسما لا تدري ماذا تقعل ؟ ومنع ان هدده المواقسف احيانها لا يتمناها المرء لنفسه الا انهما لا بد

وقد رأينا أن تكون هذه المواقف ضمن مسابقة طريفة مسليسة تعبود

(همکندا میند لاصل

Ċ



تدب الحركة في المخيم .. ويخسرج من الكرافانات اناس مايزال النوم يرسم خطوطه اعلى وجوههم يهرولون ويقركون ايديهم ليطردوا قرصة البرد في هدذا الصباح ، وبحركات بطيئة في البداية ، سرعان ما تتشط ينكبون على العصل الدي تجمعوا من اجله : ينقلون خزانات الغاز من سياراتهم الى الصحراء ومعها سخانات الهواء والضاغطات

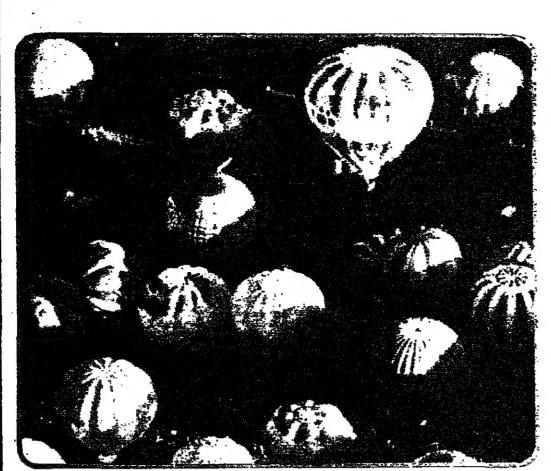
والحبال والاحزمة وسلال مضلعة واكوام من الاقمشة ، وهكذا تتبض الحيَّاةُ فَجَأَةً فِي الحقولِ خَارِجٍ مدينة

آلبوكواركو ، ان هذه الاستعدادات هنا ما هي الا مقدمة لبدء السباق العالمي باطلاق البالونات وقطع المسافسات ، وهسو سباق یجري علی مدی ثمانیة ایام فی هذه الدينة (ولاية نيو مكسيكو) ويقام سنويــا منــذ عــام ۱۹۷۲ ، وکما پیندو ، قند توفسرت افضل الظروف للمتسابقين في هـدا المكان : ارض مفتوحة وطبيع ساحرة وسماء صافية زرقاء خاليسة من الغيوم ، وهواء نقى منعسش ذو حركة هادئة سلسسة ومتغسيرة

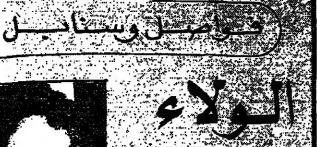
ويعود الفضل في نشوء هذه الهواية وتنظيم السباقات العالمية الى سيد كاتر ، مواطس مغسرم بالطسيران بالبالونات مسن سكسان مدينسا آلبوكواركو ، وقند كنسان عبيدد المشاركين عسام ١٩٧٢ ستسة عشسر فقط، بينما ارتفسع عسددهم في السنوات الاخسيرة الى اكشر مسن

ان هذه الهواية جذابة باجوائها الفنيسة والطبيعيسة ، كما أن الطيارين (الهسواة) لابد وان يكونوا من الاشخاص الرياضيين المرحين ١٠ وهو ما يفسسر الالسوان والاسماء الفرحسة والساخسرة للبالونات ذاتها ٥٠ مشل مسولي الساخنة ، النحلة العسلية ، خيرة النساء ، والفائز من بين البالونــات وعلى مدى سنوات طويلة هو النسر الثنائي ، الذي يقوده طاقم مكون من امیرکین ثلاثة هم بسن أبسروزو وماكي اندرسون ولادي نيومان ، وهم طبعاً من سكان البوكواركو ، كما تعتبر هذه الهوايسة مكلفسة جداً ١٠٠ فالبالون الجديد يستنزف

مالا يقلُ عن سنة ألاف دولار ، ان الطيران على ارتفاع (٥٠٠) م وقطع مسافــــة (٢٠) كم ثم الهبوط، مع ابتكار كيل انسواع المناورات في الطيران والهيوط . .







المالولا المعلى » عبارة اوردها الزميل محمد يونس في ساق حديث مقتصد عن العمل وموقفنا مئة ، وانا اعتقد مع الزميل ان الكثير من المبلث تخلفنا في هذا العالم العربي هو انا لم يكونت الهبية هذه فيقولة على الصعيد القطيبية . كتبت إقبيه هده المواه على المبعيد المطيبهي .

قاتنا والاست وقع لمنزل في عالمه العمري تجدد الكسرا والاست طاء على شاطىء المعربعد يوم لم نعمل فيه شيرا والاست حاوزات بعديسته لم نتج فيها ما يستحق ، أن ولانا العمل بسالة تكاد الكول معقودة ، بل تكاد تحقير العمل المتهدد المنا تحتير العسا ، طالعمل وحدة - مهما كان نوعه أو يستواه أو مدوده المالي ، هو المشرقة الذي لا يضاهي . ويستواه أو مدوده المالي ، هو المشرقة الذي لا يضاهي . ويستواه أو مدودة المالي ، هو المشرقة الذي لا يضاهي . ويستواه أو مدودة المالي ، هو المشرقة الذي لا يضاهي . ويستواه أو مدودة المالي ، هو المشرقة الذي المناهية . ويستواه أو مدودة المالي ، هو المشرقة الذي المناهية . ويستواه أو مدودة المالي ، هو المشرقة الذي المناهية . ويستواه أو مدودة المالي ، هو المشرقة الذي المناهد . ويستواه أو مدودة المالي ، هو المشرقة الذي المناهد . ويستواه أو مدودة المالي ، هو المشرقة الذي المناهد . ويستواه أو مدودة المالي ، هو المشرقة الذي المناهد . ويستواه أو مدودة المالي ، هو المشرقة الذي المناهد . ويستواه أو مدودة المالي ، هو المشرقة المالي ، هو المشرقة المالي ، هو المشرقة المناهد . ويستواه أو مدودة المالي ، هو المشرقة المالي ، هو المستواه المالي ، هو المشرقة المالي ، هو المشرقة المالي ، هو المشرقة المالي ، هو المستواه . ويستواه . و يحيم هذا العولي ورواما غير ذلك من معارسات فإن سا الواع المخلوفات تعارسه حتى الانواع الدنينة من الملك الملكة المنطقة الملكة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة والملكة والمنطقة والملكة والمنطقة والملكة والمنطقة والملكة المنطقة والملكة المنطقة ا

ولعل الاكثر (هشة في موقفنا من العمل والانتاج هو الموقف من النتياضين النجد والنتج الذي يقوم يعمله وسط مجموعة من المعلى لا تعب إن تعمل ولا أربد لقيرها في يعمل . . عل فدًا الشخص إن وحد في مثل هذه المجموعة تتحول حياته الر عداب لانه مهما كان مجدا ومنتجا غلا يستقيم انتاحه ولا يتلهر عبلة الاستعاون الآخرين معه ، لذلك فهم إلا يتعاون ون وبطل يعرج بواد غير ذي ررع حتى يمل ويكره غاما ان يتحول الله التعطيل ، واما ان يرحل ويطل في حالة رحيال دائم حتى جهانة علما الله معاداه ولاؤه للعمل اولا وولاؤهم للكسل الله واحرا غان البحاد نقطة مشتركة بينهما يعد بعد دائنة

فقد علاع وعض الاختصاصين دات يوم بطلعة شيطانية اذا اعتبروا للوقت الذي يقضية الانسان في تدخين سيجارة وتنا ميانها ليمر له يردود على العمل ، وهكذا كل الدقائق التي يقوم فيها طلاعمال الانسانية الصرورية ، وحن جمعت هذه الدعائق الى بعصها شكلت ساعات حاملة وطالبوا الانسان يتعويضها في ساعات نشيطة .

بتعويمها في ساعوب سيد. ونحن في عالمنا العربي لا تريد مثل هذا الاصرار الشيطاني على العمل وه ابنا فقط نتمني ان تعطي و ١ / من انفسنا وولاياتنا القمل وه واعتقد أن عالمنا سيتغير في ظهرف زمسني بسيط اللي الاغتمال وم بن مسهود العرب التي مجدهم العظيم حيث الما الاغتمال وم بن مسهود العرب التي مجدهم العظيم حيث الما يعلم وي نسهم الكريم أن الله يحب إذا عمل احتفي

المُؤْسَفُ حَقّا إِنْ الدِّينِ يطيقون هذا الحديث هم في هَلِّ الرُّبِيُّ الرِّدِي فِي عَرِياءِ ، لا آحد يخب عملهم المتقن ، في أنهم يحرصون خرصا زائدا على العمل وسط طروف ومجتب ن حرصاً لاحد له على الكسل وو أن هؤلاء الغوياء اليوم م الذين يضمون مستقبل هذه الامة كما صنعوا ما فيهــا .. يام يَدَالُهُ الأنسان ، وسام الولاء للعمل ،

فبل اكثر من عام كتبت عــن مشروع السيسد نمسر سرحسان لكتابة موسوعة فلسطيني تضم الفولكآسور الفلسطة حييت فيها جهود هذا الرجل الذي بدأ قاصاً في مجلة الافق الجديد المقدسية في الستينات ثم اتجه الى احياء التراث الشعبي العربي الفلسطي وقبيل شهور أصدر هذا ألكاتب الاجتزاء الأربعية الاولى مين الموسوعة التي قضى في تأليفها ردحاً من الزمن . وفي الآتي لقاء مع هذا الكاتب الشجاع يشرح فيه نشاطه في هذا الشروع : صديدات مرض . ● مرحو اغطاء مكرة عن الدوائع التي

حطك منشرون بالسيار موسوعيت اسمح لي بالقول أن لدى احساسيا بحب الحياة الشعبية والأنتماء اليها منذ أن بدأت حياتي الدبية كقاص يكتب القمة القصيرة مندعام ١٩٥٨ ، وُحتى عام ١٩٦٦ كنت اكتب القصة القصيرة لاصور شخوصا من النعباة الشعبية الفلسطينية ، ثم التقيت مصادقية بالفولكليور الفلسطيني ، حصل ذلك عندما طلب منى أن أعد برنامجا أذاعيا عن القرية الفلسطينية اعتمادا على انني كاتب بنتقي شخوصه من القريسة ،

ولم بظهر البرنامج ابداً . لكنها كانت لحظة تاريخية - في حياتي على الاقسل - وكسان هنساك انعطاف في مسمرتي الثقافيسة ، فتحولت ألى التخصص في الفولكلور وبدأت انشر دراسات فولكلورية ثم بدأت تصدر اجراء الموسوعية . والغريب ان النقاد المتسرعين وغير المطلعين ، ومنا اكتسرهم ، تسسوا القاص نمر سرحان ٥٠ شيء أخسر اعتبره دافعا مهما هو انني لاحظيت ان شعبی یفقد ارضه ویتشرد بصورة تهدد تراثه بالضياع ، ويسدعي المعتدون الصهايئة أن فولكلسور بلادنا هو فولكلور صهبوني وينكرون وجود شيء اسفيه الشعييب الفلسطيني ويتحدثون عسن الإجنسين واقلية عربية فلسطينية في الأراضي

وبالطبع - وكما توقعت - ظهر الاساس وتحقيق ما يمكسن تحقيقسه

الصعوبات •

بلغات اجنبية .

لقد امكن جمع حوالي ٢٠ -- ٢٥ الف

صفحة فوتوستات من مكتبات في

هلسنكي ، كوينهاغن ، استوكهولم ،

القاهرة ، كراتسشي ، دلسهي ،

نيويورك ، واشنطن ، مينابولس ،

وهناك ارشيف للصسور ومسواد

مسجلة ، لقد استمر بناء الارشيف

احد عشر عاماً متواصلة قبسل ان

● ما هو دور الاقطارُ العربية في تنميــة

يصدر الجزء الاول في عام ١٩٧٧ .

العط في الموسوعة }

وتبقى مهمة الاجيسال الفلسطينية

المحتلة ، والمهم في الامر ان الدوافع تزداد يوما اثر يوم كلما امكن جصع المزيد من المراجع الاجنبية المكتوبة بلغات مثل الألمانية والانجليزيئة ، وعندما نرى الاعداد لسرقة تقافية الشعب الفلسطيني وانتحالها لم تكن بعد حرب عام ۱۹٤۸ ، بل بدأت من

في الاقبل منبذ عبام ١٨٧٢ عندمها تأسست « مؤسسة الاستكشساف الفلسطيني » وبدأ الكولونيل كوندر ورفاقه يدرسون الجغرافيا والثقافة الفلسطينية بهدف استعادة الوجه « التوراتي » تفلسطين ، وبالتّالي انكار الطابع الوطني المسربي لهدأا

ان المجال يضيق هنسا عسن توضيسح الاستلاب الصهيوني لثقافة شعبنا لكن ذلك كان اكبر الدوافع . شیء اخر اود ان اسجله هو ظهور النضال الفلسطيني المسلسح الدي يعطى النضال الثقافي - في العادة

- معنى ودوافع قويةً . • يا هي ردود النصر التي العطتمودا معد المسدار الاعسداد الارتعيب ميسن

كانت هناك ردود فعل مشجعة بصورة حماسية ظهرت في الصحافة العربية ، كما ان الجمهور استجاب · بصورة ايجابيـة لفكـــرة حبايـــة

الماثورات الشعبية الفلسطينية .

هذه الموسوعة تحاول ارساء حجر

هناك من يقول انه من الصعب ان يتم انجاز عمل موسوعي من جانب. شخص واحد ، وقد ذكــر الدكتــور عبد الرحمسن يساغي استساذ الادب العربي في الجامعــة الاردنيــة في معرض تعليقه على الموسوعة ان هذا العمسل يذكسره بالاعمسال الموسوعية العربية التراثية في فترة ازدُهار الادب العسربي في العصسر العباسي ، واعتقد انه من المبكر الحكم عبلى ردود الفعيل هسده فالموسوعة ما زالت في بدايتها ومن

لدينا صعوبة رئيسية وهي عدم توفر

وهناك صعوبة اخرى هي اننا نكتب

المنتظر ان تصل مجموع الاجزاء الى خمسة عشر جزءا وربما اكثر . 🕥 ما هي التنعوبات التي تقت امامكم في الحار الإعساد النالبية من هده

المال الكافي لطباعة الاجزاء القادمة وللبحث العلمي في امهات المكتبات

عن تراث ارض واقعة تحت سلطة الاحتلال نحسن نستعسن بالمواجسع وبشعبنا الموجود في المنفى ، وهـدة القطاعات من شعبنا رغم انها الان بعيدة عن الارض الفلسطينية الا انها تعطي صورة ما عن حقيقة التراث . وقد قلت في مقدمة الجزء الاول بأن

والعربية في ان تكمل العمل وتعيد ا المياغة على ضوء توفير مجهود نعتقد انه رائد . لكننى واثق من أن توفر المال مسن المكن أن يذلسل الكشسير مسسن ما حى المراحل والخطئوات الننية التي مررته بها لساء الهيكسل العداء في العامين ١٩٦٦ و١٩٦٧ قمت بمسح جزئي للفولكلور الفلسطيني على ارض فلسطين ، وقد انجزت حستى عام ١٩٧٠ مسح فولكلور المخيمات ومولكلور شعبناً في الاردن وجنسوب سوريا وجنوب لبنسان ، وفي أوائسل السبعينات وحتى الان تتم عملية بناء الارشيف الذِّي يَضم دراسات نشرت

في الحقيقة انه دور ضيَّه ، والحقيقة ان دور الاقطار العربية في احياء مولكلورها هي نفسها ضئيل . ان الوطن العربي لم يتنبه بعد إلى اهبية هذا المجهود الثقافي ، فساذا كان احياء الفولكلور الفلسطيني هو نوع من النضال الوطني في سيل ابراز الشخصية الوطنية للشعب الفلسطيني فان احيساء الفولكلسور العربي لــه دور ايضـــا في بَفـــس المجال ، ان الفلسطينين يناضلون

والعرب مدعوون بأصاله الشخصية جلدة ، أبو السرهد ، العرميط ، بل الوطنية العربيسة ورسوخهسا في أن هناك حكايات تنمسو في الواقع التُحديّات النّستي تواجسه الامسة الجديد في المنفى واخرها «حكايـة العربية • أن السذي لا يعسرف مسن ابن الشهيد'» المتى تتحدث عن این !؟ لا یمکن ان یعرف الی این ؟! الشهيد الذي ثقيل وزنيه لدرجة لقد تلقت الميسوعة معص المساعد مسن استحال على السيارة حمله وعندما عدد من الانطار العرب مشار العدان احضروا ابن الشهيد وحملوه سسلاح والكويت والبحرين وليبيسا • ومتسدور أبيه عاد وزن الشهيسد الى الوضع اجزاء الموسوعة مأمر المريد من الدعه . المعتاد وسار موكب الجنازة بعد ان أرحو أعطاءنا التنسور عن أبرز مسا اطمأن الشهيـد الى وجــود مــن يعظه التراث التولكاوري الطمطيني إ القراث الفولكلوري القلسطيني وكذلك فأن الفولكلور الفلسطيني يعكس طبيعة ارض فأسطين ويسجل هو بحد ذاته عربي ، فقيه المواليا ألمراحل التاريخية التي مرت بهدا البغدادية والمعسنى اللبنساني البلد ، فلدينا بقايا المزي العسربي والهجيني للبذوي والموال المخساسي الاسلامي وبقايا الزي التركي والزي المصري وتقاليث الحياة اليومية المحلي المطرز الذي يشكسل ملمحسآ ألاسلامية فضلاً عن نكهتمه المحلية بارزا مسن ملامسح الفولكلسور الفلسطيني ، وتسيطر على الفولكلور 🔵 مادا نوید ان تتول فی خنساه هسته المعاصر مسحة الحزن والتحدي بعد المناط. و النكبة والان تشيع روح المقاومة في ان شعبنا مثل الشعب الفلسطيني هذا الفولكلور ، أن الآغنية الشعبية الفلسطينية قسد دخلست في مجال التعبير عَنَ المقاومة ورفض الاحتلال

من اجل اثبات هويتهم الوطنية مــن

خلال الفولكلور لان ارضهم محتلة ،

بصورة شاملة ، وحستى الحكايسة

ألشعبية الفلسطينية تدخسل الان

مرحلة انعطاف نحو «الحدوثة »

الرافضة والمتي تتتاول احسدات

المراع من اجل التحريس ١٠٠ ان

شخصية الغول تتوارى لتحل محلها

شخصية البطل الشعبي الذي قسأوم

الانجليز ويقاوم الصهاينة الأن من

اجل اقامة دولته المستقلية ، ان

الشعب الان يسروي حكايسات عسن

الشهداء وأبطال المقاوسة وهنساك

الذي يملك كمل تملك المأشورات القولية واليدوية لا يمكن ان يكون مجرد شعب من اللاجئين ، هو شعب عاش على ارض على مدى العصود ونتج من التفاعل بينه وبسن ارضه تلك الثقافة الشعبية الوطيدة

حكايات عن ابو اكباري ، عبد القادر

الحسيني ، جبورج المساع ، ابو

أن الفولكلور يشهد بأن الشعب صاحب هذه الثقافة هو صاحب تك الارض الستى يدعيهما الطامعدن الصهاينة ، وأن توعية شعبنا بثقافته وشخصيته الوطنيسة ستعبنسه عملى خوض معركته وتثبيت يديسه على